MAS DE 5.500 MILLONES PARA CADA UNO

PRODE: ¡3 GANADORES!

Solo tres tarjetas totalizaron los ansiados 13 puntos del PRODE y sus afortunados titulares se repartirán un suculento pozo. A cada uno le corresponderá una cifra capaz de "salvar" para toda la vida a cualquiera: 5.533.370.600 pesos "viejos". Puede afirmarse que los señalados por la suerte (y por su olfato futbolístico) cobrarán más que lo que reparte la tradicional jugada semanal de la Lotería Nacional, un dato que contribuye a dar una idea aproximada de la importancia del premio.

Las tarjetas acertadoras fueron jugadas en las agencias sitas en Artigas 490, de Capital Federal, Salta 909 de Arogué y Aristóbulo del Valle sin número de la localidad de Merlo. En cuanto al segundo premio será para 63 apuestas que recibirán 141.894.100 pesos cada una, aclarando que en cuatro casos la cifra a percibir será el doble por serlo el pronóstico acertado. Cabe recordar que si bien no hubo "batacazos", el triunfo de Quilmes sobre la hora debe haber obrado en forma decisiva para favorecer a estos nuevos multimillonarios.

HABLA LA PRIMERA ESPOSA DE MONZON



REVELACIONES. Zulema Encarnación Torres, primera mujer de Carlos Monzón, y el hasta hace poco hijo oculto del campeón, Carlos Alberto, revelan nuevos detalles de una etapa desconocida hasta hoy de la vida del gran ídolo. (Información en las páginas 2 y 3.)

AYER ACERTAMOS TRECE CARRERAS

• Información Página 14

RAROS RITOS EN MAR DEL PLATA

• Información Página 12

NAUFRAGIO DE UN YATE ARGENTINO

MONTEVIDEO, 6 (UPI). — Tres turistas argentinos que regresaban en un yate deportivo desde Punta del Este hacia Buenos Aires, naufragaron frente a la playa del Buceo, en esta capital, pero fueron rescatados sanos y salvos por la policía marítima.

Los turistas, cuya identidad no fue suministrada de inmediato por las autoridades, lograron asirse a salvavidas que les fueron arrojados desde una lancha patrullera. El yate, de nombre "Ganador" y 10 metros de eslora, quedó seriamente averiado y se procura reflotarlo.





Año XV - Bs. As., Lunes 6 de Marzo de 1978 - Nº 4.812 - $ 120
RECARGO VIA AEREA $ 20

EL MEDICO ARGENTINO QUE OPERO A LA TENISTA, CAMBIO DE SEXO AL ROSARINO

• Inform. Páginas 10-11











MONZON SE CASO A LOS 15 AÑOS

PRIMERA MUJER HABLA

CRONICA publicó en sus ediciones del jueves pasado la imagen de **Carlitos Alberto Monzón,** el hijo mayor de nuestro "campionísimo y de Zulema Encarnación Torres Hasta la noche del sábado 25 de febrero último pocos sabían que su existencia estaba ligada a este fabuloso ídolo nacional. Y fue precisamente su propio padre quien, durante la fiesta de los 15 años de su única hija (todos los demás son varones) Silvia Beatriz, dio la primicia a algunos periodistas. Desde entonces, Carlitos se convirtió en noticia. En nuestras ediciones vespertinas del pasado sábado y en la matutina de ayer, domingo, dimos una amplia información de nuestros enviados especiales a Santa Fe, donde vive con su señora madre, su padrastro y sus tres medio hermanos, sobre su pasado, su presente y su futuro El simpático pibe no quiere ser boxeador, pese haber practicado, hace ya un lustro, el viril deporte. Le apasiona el fútbol y actualmente juega como centrodelantero. Estudia **(tercer año comercial)**, pues quiere seguir una carrera para **"darle el gusto a papá"** que se lo ha pedido. Su vida sigue un ritmo normal, pese a ser uno de los herederos legales de uno de los hombres más ricos de la Argentina. Su actual fama, tras conocerse quién es realmente su progenitor, no le agrada ni le disgusta. Pero, por lo menos, tiene tiempo y ánimo para conversar con los muchos hombres de prensa que lo han visitado en los últimos días.

Carlitos Alberto nació el 24 de marzo de 1961 en la provincia de Santa Fe y se halla inscripto como hijo reconocido de Carlos Monzón y Zulema Encarnación Torres en la segunda sección Nº 401 del registro civil de su provincia natal.

CRONICA ya ofreció una ampila información sobre él. Hoy, también como absoluta primicia, brindamos un extenso reportaje a su señora madre, obtenido en su domicilio de la cortada Santiago de Chile, en la barriada San Lorenzo de Santa Fe por el cronista Marcelo Cantelmi.

AÑO 1961

REGISTRO CIVIL

DE LA

PROVINCIA DE SANTA FE

Oficina de Santa Fe - 3ª Sección

FAMILIA DE

D Carlos Monzon

y

Zulema Encarnación Torres

NACIMIENTOS Y DEFUNCIONES DE LOS HIJOS

I

Don Carlos Alberto Monzón

Nació el 24 de Marzo de 1961	Falleció el ... de 19...
en Santa Fe	en
Anotado en la 2ª Sección 401 - Reconocido 3ª Sec	Anotado en
Acta Nº 490	Acta Nº
Año 1961 Sec. 3ª	Año ... Sec. ...
EL JEFE	EL JEFE

ALFREDO RAUL MANSILLA
2º JEFE HABILITADO
REGISTRO CIVIL 3ª SECCION - SANTA FE

II

Don

Nació el ... de 19...	Falleció el ... de 19...
en	en
Anotado en	Anotado en
Acta Nº	Acta Nº
Año ... Sec. ...	Año ... Sec. ...
EL JEFE	EL JEFE

La libreta del Registro Civil santafecino en la que consta el nacimiento de Carlos Alberto como hijo de Monzón y Zulema Encarnación Torres. Nació el 24 de marzo.

Habla la Madre

—¿Cuándo conoció a Carlos Monzón y en qué circunstancias?

—Fue en 1958 aproximadamente. Durante un baile. Carlos era muy joven entonces. Boxeaba como amateur.

—¿Cuándo decidieron vivir juntos?

—Al poco tiempo, unos meses...

—¿Cuántos años duró la relación?

—Unos 3 años. Me separé cuando Carlos Alberto tenía 8 meses.

—¿Desde entonces nunca más volvió a ver a Monzón?

—No.

—¿Nunca él intentó encontrarla a lo largo de estos 16 años?

—No, ni yo tampoco intenté verlo.

—¿Dónde vivió con él?

—En el barrio de Barranquita. Vivimos en la casa de su familia, con la mamá y el papá.

—¿Por qué se separaron?

—Pasaron muchas cosas. No nos entendiamos, discutíamos, fue preferible para los dos no vernos más.

—¿Carlos ya conocía a Beatriz García ("Pelusa") en aquel entonces?

—Sí, eran amigos (piensa); **mejor dicho era amiga mía. Hicimos la primaria juntas.**

—¿En qué escuela?

—La "Constituyente". Yo seguí hasta el segundo grado. Beatriz, no sé creo que terminó.

—¿Cómo la conoció Carlos? ¿Usted se la presentó?

—(Alarmada). **Yo... no, yo no. Se conocieron por su cuenta: ¿Cómo se la voy a presentar?**

—¿Fue ese el principal motivo de su separación?

—No, no ese. Ya le digo, discutíamos. No nos llevábamos del todo bien.

—¿Usted está enojada con él?

—No; ¿por qué? Espero que le siga yendo bien. No, (insiste) tengo lindos recuerdos de él.

—Ud. dice que Carlos nunca intentó encontrarse con Ud., no obstante, existe un caso..

—Sí, cuando nos citó el juez de menores.

—¿Por qué fue?

—Carlos me quería sacar al chico porque suponía que nosotros (mi marido y yo) no lo cuidábamos como corresponde ¿sabe? que no lo mandábamos al colegio. Pero Carlitos se educó en la "Don Cayetano", que es una escuela paga y es la mejor de Santa Fe. Cuando él (Monzón) lo supo, desistió y ni siquiera apareció por el juzgado.

—¿Quién paga los gastos de Carlos Alberto?

—(Como ofendida). **Nosotros; mi marido y yo.**

—¿Nunca (Monzón) les insinuó la posibilidad de darle algo de dinero?

—No; ni nosotros lo permitiríamos.

—Sin embargo usted sabe que él se convirtió en un ídolo indiscutido del deporte y a nivel internacional. Se convirtió además en un hombre de fortuna y...

—Nosotros nunca permitiríamos que nos dé dinero. Somos humildes pero con lo que tenemos nos arreglamos.

A esta altura la señora nos había pedido reiteradas veces que le disculpáramos el desorden en la casa.

—¿A "Pelusa" tampoco la volvió a ver?

—No (terminante, enojada).

—¿Nunca se buscaron?

—No... vivimos muy separadas.

—¿A qué se refiere?

—Ella está cerca del centro yo aquí...

—Pero sin embargo Carlos Alberto es muy amigo de "Pelusa"...

—Sí, él va muy seguido. Carlitos quiere mucho a los chicos.

—¿Usted?

—Sí, yo también. Cuando hace unos años.

—¿Cuántos?

—Más de cinco... vivía cerca de Beatriz, los chicos se juntaban y pasaban el día jugando. Estábamos a una cuadra de distancia. Venía Silvia o Abelito o en todo caso, el que iba era Alberto.

—¿Usted no la frecuentaba...?

—No (terminante).

—¿Cómo toma esta fama que repentinamente sorprende a su hijo?

—Me gusta... no sé (duda mucho, sonríe). **Creo que a él no le importa mucho... no; no le gusta salir en los diarios. Pero era hora que Monzón lo reconociera.**

—¿Usted está enojada por eso?

—Le digo que no estoy enojada. Lo que pasa es que a los hijos hay que reconocerlos. Ss cierto que Carlitos lleva el apellido del padre, pero nadie sabía de él por su padre, y entonces hay "chismerío", se dicen cosas...

—¿Por qué usted no se ocupó de denunciarlo?

—No era yo quien debía hacerlo.., ¿no le parece?

—Disculpe la insistencia, pero ¿por algún medio nunca Carlos Monzón le hizo llegar a usted y su marido alguna ayuda económica?

—No, nosotros nos bastamos. Carlos nunca le dio nada a su hijo.

—Carlitos dice que recién hasta hace muy poco tiempo comenzó a tener un trato más fluido con su padre.

—Carlitos estuvo muy alejado del padre. Su padre nunca está acá tampoco y es muy difícil que se vean...

—Carlos, a mi casa, por lo menos, nunca viene. Su hijo, por lo general, se entera que vino (Monzón) cuando ya se ha ido.

—¿Qué opina del éxito de Monzón?

—Bueno, no sé. Espero que Dios le dé más de lo que tiene. Yo no quiero nada...

—¿Su marido lo conoce a Monzón, personalmente?

—Sí.

—¿Fueron amigos, en algún momento?

—No, que yo sepa... no.

—¿Cuál es la relación entre Carlitos y el padre? (por Monzón).

—Carlos no lo quiere a él. El piensa que su padre es mi esposo, que es quien lo crió, quien le dio los estudios... todo.

—En caso de que Monzón vuelva a reunirse con Beatriz, se radicaría seguramente, en Santa Fe. ¿La cercanía no posibilitaría de alguna manera, que reanudara el diálogo con él o con "Pelusa"? ¿Usted lo aceptaría?

—No sé. Lo único que interesa es que vuelva a los hijos. Porque cuando un matrimonio se separa, sufren los hijos. Yo pienso mucho en ellos. Y que estén así, separados, no sé, no creo que les haga bien.

—¿Qué opina de Susana Giménez? ¿Cómo la ve?

—Realmente, no puedo opinar. No la co-

SUS TRES ESPOSAS

Carlos Monzón inició su vida sentimental muy joven. **De sus tres matrimonios, tiene cuatro hijos,** tres varones y una niña. Con la única que no tuvo descendencia es con Susana Giménez, su última mujer. El ex campeón del mundo, que nació el 7 de agosto de 1942, comenzó a vivir en pareja cuando sólo tenía 15 años. Desde entonces hasta el último 20 de enero, fecha en que se separó definitivamente de la actriz-vedette, **vivió siempre casado.**

♦ SU PRIMERA MUJER

Zulema Encarnación Torres fue su primera esposa. Con ella vivió más de tres años y el 24 de marzo de 1961, cuando Monzón tenía sólo 18 años, nació Carlos Alberto, que en pocos días va a cumplir 17. Su separación de Zulema Encarnación se produjo en noviembre de ese mismo año (1961), cuando el heredero tenía 8 meses. La fecha de nacimiento de Carlos Alberto es el único dato cierto del matrimonio.

Mercedes Beatriz García, que por entonces tenía 15 años, se casó con Monzón el 11 de mayo de 1962 en el Registro Civil de la tercera sección de la ciudad de Santa Fe. La ceremonia religiosa se cumplió en la iglesia de Nuestra Señora de Lourdes. Según relató él en una oportunidad, su **"viaje de bodas"** fue una vuelta en el tranvía Nº 5.

De su unión con **"Pelusa",** como todos conocen a la señora Mercedes Beatriz, nacieron dos hijos: **Silvia Beatriz,** el 20 de febrero de 1963, en el Hospital Iturraspe, de Santa Fe, y **Abel Ricardo,** el 19 de octubre de 1966, en el mismo lugar. Su cuarto hijo es **Carlos Raúl,** que también nació en el Hospital Iturraspe y que fue adoptado.

A fines de 1974 el matrimonio Manzón-García se disolvió legalmente.

♦ SU ULTIMA MUJER

Con **Susana Giménez** nunca llegó a casarse ni siquiera a convivir permanentemente juntos. Ella habitó siempre su departamento de la calle Rodríguez Peña y Arenales y él, el suyo.

♦ COMO LA CONOCIO

Monzón conoció personalmenet a Susana el 8 de marzo de 1974 en uno de los salones del "Sheraton" en ocasión de conferencia de prensa para presentar el elenco del filme "La Mary". El 15 de abril del mismo año, según relata él comenzó el romance. Oculto al comienzo, aunque comentario obligado de los ambientes artísticos y deportivos, **"salió a la luz"** el 30 de octubre cuando ambos se embarcaron en el vuelo 360 de Aerolíneas Argentinas rumbo a Miami.

Susana y Carlos, aunque ya tuvieron un período de distanciamiento al promediar el año 1976, se separaron "definitivamente" el 29 de enero en Mar del Plata. Ese día es el cumpleaños de Susana.



Susana Giménez

Y DEBUTO COMO PADRE A LOS 17

DEL JUVENIL ROMANCE



Arriba, izquierda: Tres de los cuatro hijos de Monzón, con su segunda esposa: rodeando a "Pelusa", Carlos Alberto, Abel Ricardo y Raulito. Abajo: En la puerta de su casita, el mayor con Zulema, su mamá.

nozco personalmente.

—Pero es una mujer pública...

—Sí. Pero no es suficiente. Sé algo de ella, por revistas.

—¿Sobre su relación con Carlos? (Monzón).

—No creo que sea cosa mía, opinar.

—Ahora se separaron...

—Sí, me enteré... Tal vez vuelva con "Pelusa". Será mejor para los hijos.

En Casa de "Pelusa"

Luego de la entrevista con la señora Zulema Encarnación Torres, CRONICA siguió a Carlitos Alberto que fue a visitar a sus otros **medio hermanos**, nacidos de la unión de su padre con Mercedes Beatriz García, para todos **"Pelusa"**. Silvia Beatriz, la hija quinceañera, no estaba en la casa pues había salido con unas amigas; pero sí "Pelusa" con Abel Ricardo y Carlos Raúl. Carlos Alberto, **a la postre el mayor de todos**, jugó durante largo rato con el menor **(Carlos Raúl)** que tiene el brazo izquierdo enyesado al astillárselo al caer de una hamaca. El yeso deberá calzarlo, por lo menos, durante dos semanas más. Los enviados de CRONICA pudieron comprobar la gran amistad que existe entre Carlitos Alberto y sus otros medio hermanos. Como así también con "Pelusa".

La dueña de casa se encargó de resaltar que hasta hace pocos días el **"hijo oculto de Monzón"** los visita siempre y que hasta tiene algunas pertenencias **(ropas, libros y fotos de su famoso padre)** en ella. **"Su cama siempre está lista, por si quiere quedarse a dormir con nosotros"**.

"Quiero Seguir Siendo Libre"

MALDONADO, Uruguay, 6 (Associated Press). — Reiteró su decisión de no volver a pelear profesionalmente el ex campeón mundial de los medianos **Carlos Monzón**. Luego de una exhibición a beneficio, oportunidad en que demostró mantener sus condiciones técnicas y físicas, dijo preferir el estado actual de hombre libre, dueño de sí mismo. **"Aunque parezca mentira, recién ahora soy yo"**, señaló, afirmando que **"no hay sacrificios de ninguna índole, con todo lo que antes me estaba prohibido y ahora me es lícito y natural"**.

♦ SOBRE BOXEO

Dijo que si tuviera que elegir volvería al boxeo, pero que jamás apoyaría a su hijo para que continúe el camino de él. **"Abel me siguió por todo el mundo y sabe de mis penurias y sacrificios"**.



Autosecuestro de Millonario

MARACAIBO, Venezuela, 6 (EFE). — La policía técnica judicial descubrió el domingo aquí que un nieto del fallecido millonario venezolano Salvador Cupello se autosecuestró y pidió un rescate de un millón de bolívares (232.500 dólares).

Se trata de Ricardo Amado Cupello, 28 años de edad, quien desapareció el jueves de sus círculos habituales y anteanoche, como un desconocido, se comunicó telefónicamente con la jueza penal del estado Zulia, Mery Rhode de Alcalá, madre de su novia, y reclamó el botín por su propia libertad.

El portador de una carta con tal exigencia, que dijo representar a una organización clandestina, fue detenido, al igual que ahora lo fue el joven Amado Cupello, a quien parece que se le ocurrió la forma de sacar algún dinero a sus padres

AGUAYO, BUSCADO

ASUNCION, 6 (EFE). — En fuentes judiciales de este país trascendió que la situación del conocido folklorista Samuel Aguayo sigue siendo procesalmente similar a la del viernes pasado, ya que no se han producido novedades, ni se han registrado nuevas diligencias en torno a la acusación de "tratos inhumanos", dados a una menor que habría perdido una criatura que tenía en su vientre, tras los golpes que le habría propinado el admirado cantor

La información había sido adelantada por los tribunales paraguayos, aunque se mantuvo una lógica reserva sobre el nombre de la víctima, que habían afirmado en los preliminares del proceso que S. Aguayo le había propinado una feroz paliza, que mató al feto que llevaba en su vientre, sin especificar quién era el padre. Parece, según la menor perjudicada, que ella había intentado hacer una visita a su madre, que estaba con Aguayo y que al enterarse el folklorista se enfureció y la emprendió a golpes de puño y patadas contra la infeliz víctima que, poco después debió ser internada en una clínica local en la que tuvo un aborto espontáneo, en el que perdió la criatura que concebía.

Aguayo no pudo ser hallado pese a la intensa búsqueda a la que se lo somete.

MARDEL QUEDO VACIA

Regreso a Paso de Hombre en la 2

MAR DEL PLATA, 6 (De nuestro corresponsal). — Los turistas más rezagados y los inevitables finsemaneros, se despidieron ayer de esta ciudad balnearia con el consuelo que surgía de un cielo nublado, más un tiempo ventoso y fresco. Es decir, poco propicio para gozar del mar y la arena. El éxodo, que se había iniciado ayer, se acentuó desde las primeras horas de hoy, no solo aquí sino en toda la zona balnearia del Atlántico.

Ayer, la temperatura del mediodía era de 19 grados, que "gracias" a los servicios del viento marino derivó a la Capital del Verano en una muestra gratis de otoño. Obviamente, la jornada destemplada y escasamente apta para la playa, determinó que muchos turistas decidieran anticipar su regreso hacia sus lugares de origen, poniendo punto final a las vacaciones.

A esta circunstancia se sumó la actitud de los padres remolones, pese a que en los colegios de la provincia de Buenos Aires las clases se iniciaron hoy.

Como testimonio del éxodo de turistas, las calles céntricas y el sector costero presentaron un aspecto algo más que tranquilo: parecía una suerte de subrealista monumento al silencio. Asimismo, comenzó a advertirse, aunque en menor número, un recambio en el nivel de visitantes: los "marzianos".

Se trata de personas mayores, muchos de ellos jubilados o retirados, que en parejas matrimoniales se dirigen a la rambla, tal vez para añorar lejanos años de juventud. Quizá la inolvidable luna de miel que los tuvo como protagonistas varios lustros atrás.

A todo esto, la siempre transitada ruta nacional 2 se transformó en una suerte de pandemonium. Desde el kilómetro 404 (a la entrada de esta ciudad) hasta el kilómetro 300 (donde nace el desvío a Pinamar y Gesell) los vehículos consiguieron circular a un promedio de 60 ó 70 kilómetros por hora. Pero a partir de allí (Las Armas) hasta el kilómetro 200, en Dolores, el promedio bajó a 40 ó 50 por hora. Lo que después de todo no resultó demasiado pesado.

El pleno el real plomazo, se advirtió desde Dolores (allí llegan los turistas de San Clemente, Santa Teresita, San Bernardo, Mar de Ajó etc. para entrar en la ruta 2) hasta el famoso cruce de Echeverría donde prácticamente se circuló a paso de hombre en amplios sectores de la ruta especialmente cuando se agrupaban los coches en curvas y puentes. De Echeverría hasta el famoso cruce de Florencio Varela, la tortura continuó implacable, aunque ya a un promedio que varió entre 30 y 40 kilómetros por hora.

Finalmente, tras más de 12 y hasta 16 horas de viaje, los últimos turistas del verano-verano (enero y febrero) arribaron a la Capital Federal y otros puntos del conurbano Cansados pero felices. Dispuestos a reanudar las tareas. ¡Hasta el próximo año!

TRANSITO MAS ORDENADO

Una ordenanza, tendiente a agilizar el tránsito por la avenida Las Heras, fue dada a conocer por la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires. La nueva disposición prevé la utilización de una sola mano entre la avenida Callao y Sánchez de Bustamante, con un carril contracorriente para uso exclusivo de los medios de transporte de pasajeros, taxis y ómnibus escolares, similar al que existe en la Diagonal Norte.

El tramo de Las Heras que va de Sánchez de Bustamante a Coronel Díaz, tendrá doble sentido de circulación, lo mismo que el sector comprendido entre Coronel Díaz y plaza Italia. Se indicó que para este tramo se establecerán ocho carriles, cinco de ellos reservados para los vehículos que se dirijan a plaza Italia. El nuevo ordenamiento determina que los vehículos particulares provenientes de plaza Italia, que se dirijan al centro, al llegar a Coronel Díaz, deberán continuar su itinerario por Pacheco de Melo.

♦ CIERRA AVENIDA MAIPU

Como consecuencia de los trabajos de reconstrucción de la carpeta asfáltica que se están realizando en la avenida Maipú, esta importante arteria permanecerá cerrada al tránsito en su intersección con la avenida General Paz, desde hoy hasta fines de abril.

Al dar a conocer la información, la Municipalidad de Vicente López indicó que los vehículos que circulan hacia el sur deberán desviar por la derecha, tomando las siguientes calles: Gobernador Ugarte, San Martín, Hipólito Yrigoyen, Melo y Laprida. Los que desvíen hacia la izquierda deberán hacerlo por Corrientes, San Martín, Hipólito Yrigoyen, Melo y Laprida. Los que circulen hacia el norte deberán tomar General Paz hacia la avenida Del Libertador y Acceso Norte.

¡A CLASE!: COMENZO CICLO PRIMARIO EN LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

LA PLATA, 6 (De nuestro corresponsal). — Se inició en la fecha un nuevo ciclo de enseñanza primaria en la provincia de Buenos Aires. El ministro de Educación, general de brigada (RE) **Ovidio Jesús Solari,** pronunció con tal motivo un discurso, dirigido a maestros, padres y alumnos, desde la Escuela Nº 2 de la ciudad de Tigre.

El año lectivo, en lo que hace a la enseñanza secundaria y superior, comenzarán el próximo lunes. También el 13 comenzarán las actividades en los colegios secundarios dependientes de la Universidad Nacional de La Plata y en las de enseñanza privada que rigen en las dependencias provinciales.

Como es de conocimiento público, el calendario escolar elaborado por el ministerio de Cultura y Educación de la Nación señala el 13 de marzo como fecha de apertura del ciclo lectivo, pero dejando a las provincias la distribución de la actividad en su ámbito territorial. En Buenos Aires, se decidió adelantar el comienzo de las clases en las escuelas primarias para poder finalizar una semana antes.

En todas las ciudades y pueblos de la provincia, en las zonas rurales, se vivió una jornada muy especial. Las escuelas silenciadas durante la temporada de descanso, volvieron a recobrar el bullicio de miles de voces, a recoger la inquietud de quienes procuran enseñar y aprender. Los abrazos premiaron el reencuentro y las tiernas sonrisas de las maestras jardineras se dibujaron más dulces para recibir a los pequeños, a los que hoy iniciaron la aventura de la cultura.

♦ NUEVOS SUELDOS

LA PLATA, 6 (De nuestro corresponsal). — Desde el 1º de mes rige para el magisterio bonaerense un nuevo salario, conforme a la escala de aumentos graduales resueltas en julio del año pasado.

La retribución mínima que conforme a los incrementos establecidos por el gobierno provincial era de 77.785 pesos, se elevó a 82.136 para el maestro de grado con dos años de antigüedad.

♦ EN SANTA FE

SANTA FE, 6 (De nuestro corresponsal). — El ministro de Educación y Cultura de la provincia de Santa Fe, doctor **Orlando René Pérez Cobo,** dejó inaugurado el ciclo lectivo del año 1978. Para ello se dirigió a los maestros, alumnos y padres desde la Escuela Nº 499 "General Manuel Belgrano", de la ciudad de Villa Constitución.

METODO PARA DETECTAR PROBLEMAS DE APRENDIZAJE POR LA LECTURA

LONDRES, 6 (EFE). — Un investigador de la Universidad de Manchester desarrolló una técnica para diagnosticar la dislexia en niños de dos años, informaron fuentes universitarias. Dislexia, la misteriosa enfermedad que impide la lectura o el aprendizaje de la lectura en personas consideradas normales, podrá ser diagnosticada a través del estudio de los movimientos de los ojos, dice George Pavlidis, sicólogo de la universidad de Manchester.

Según Pavlidis, el lector normal mueve los ojos, los párpados mientras piensa en el sentido de la palabra, y empieza a moverlos nuevamente con una especie de ritmo. Esa simetría puede variar de acuerdo con la velocidad de la lectura, añade el investigador, pero en los disléxicos, los ojos se mueven para adelante y para atrás, sin una armonía. Las personas que presentan esa clase de enfermedad vuelven, a veces, al principio del párrafo, o saltan toda una línea al proceder con la lectura.

El sicólogo estudió su teoría con la utilización de instrumentos electrónicos, en aproximadamente 30 niños y niñas, haciendo que pequeñas luces se prendieran, una de cada vez, en línea, de la derecha para la izquierda. Ese procedimiento, los lectores normales podían seguirlo, con los ojos, el ritmo de la luz, mientras que los disléxicos no lo pudieron acompañar.

PROBLEMAS POR OVNI EN BRASIL

PORTO ALEGRE, Río Grande do Sul, 6 (ANSA). — Un "UFO" Unidentified Flying Objetc, u "OVNI" (Objeto Volador No Identificado, como es llamado en Latinoamérica) apareció anoche en la región de Santa María próxima a Porto Alegre, capital del Estado de Río Grande do Sul. El misterioso objeto, de forma esférica y luminosidad azulada, transparente (los testigos pudieron ver un núcleo más oscuro en su interior) sobrevoló las colinas que circundan la ciudad durante cinco minutos y desapareció hacia el norte.

Algunas personas revelaron haber sido afectadas por una sensación de angustia y debilidad física en el momento en que el "UFO" se encontraba en su punto de menor altura.

SEQUIA EN MISIONES Y LAS CATARATAS SIN AGUA

POSADAS, 6 (De nuestro corresponsal). — La pronunciada y larga temporada de sequía, que viene soportando casi toda la provincia, está ocasionando problemas hasta en las cataratas del Iguazú, donde las caídas de agua han visto mermados sus caudales, hasta verse convertidas en muestras de lo que hasta hace unos días se denominó "cataratas".

La falta de lluvia provocó un descenso pronunciado en el caudal del río Iguazú, en cuyo curso se encuentran los saltos que ilustran postales y libros de geografía de todo el mundo.

Además, la situación originó también la carencia de agua potable en Eldorado, una localidad de 30.000 habitantes que ha vaciado sus depósitos, ya que no se cuenta con una fluida reposición.

El actual fenómeno de las cataratas, que no se registra desde 1934, está caracterizado por el hecho de que la mayoría de las caídas de agua que se despeñan en abruptos saltos, que van desde los treinta hasta los ochenta metros, muestran ahora sus piedras desnudas.

Los saltos de mayor volumen, cuya fluidez normal se expresa en caídas estruendosas, engalanadas por nubes de rocío y arco iris permanentes, han quedado reducidos ahora a minúsculos hilos de agua.

Las cataratas, formadas por más de 270 caídas de agua desde diferentes alturas, experimentan un fenómeno natural que afecta su explotación como uno de los principales centros turísticos del país, ya que prácticamente han desaparecido.

En Eldorado, por otra parte, la población debió recurrir a camiones cisterna para aprovisionarse de agua potable, mientras las autoridades tratan de buscar una solución de emergencia.

La prolongada sequía reinante en la región afectó también la acumulación de agua en la represa hidroeléctrica de Acaray, ubicada en territorio paraguayo y cerca de Iguazú.

RECORRIDOS: EL 16, ASAMBLEA

La comisión directiva de la Sociedad de Distribuidores de Diarios, Revistas y Afines convocó a sus asociados para la Asamblea Extraordinaria que se realizará en la sede de la entidad, avenida Belgrano 1723-36, Capital Federal, el día 16 de marzo, a las 19.

En la oportunidad será tratada una Orden del Día de tres puntos: 1º) Lectura del acta anterior; 2º) aumento de la cuota societaria y obra social; 3º) designación de dos socios para firmar el acta.

Las autoridades de la entidad convocaron a esta asamblea en uso de las atribuciones que les confiere el artículo 28, inciso j, de los estatutos.

PAGAN LAS VACACIONES

Se efectuó en la fecha el pago de las vacaciones correspondientes a este mes para el personal de la estiba, en la Caja de Asignaciones Familiares, Balcarce 610, de 7.30 a 17. Quienes no pudieron hacerlo, tendrán tiempo hasta el jueves, dentro del horario de 8 a 13. Se recomienda a los afiliados de esta caja conservar cuidadosamente el duplicado del recibo de vacaciones.

Asimismo, desde mañana, y hasta el 6 de abril, podrán percibir sus haberes los jubilados y pensionados de la ex Caja de Comercio. El próximo pago corresponderá a los beneficiarios de las ex cajas de Servicios Públicos y Ferroviaria y se iniciará el viernes para finalizar el 7 de abril.

La Agrupación Social y Cultural de Jubilados y Pensionados Municipales y Nacionales organizó para el corriente mes dos excursiones. La primera se iniciará el día 17 y corresponde a San Carlos de Bariloche, la segunda el día 20 con visitas a Mendoza y San Luis. En estas excursiones pueden participar los jubilados y pensionados de todas las cajas.

BAJO EL SIGNO DEL DOLAR

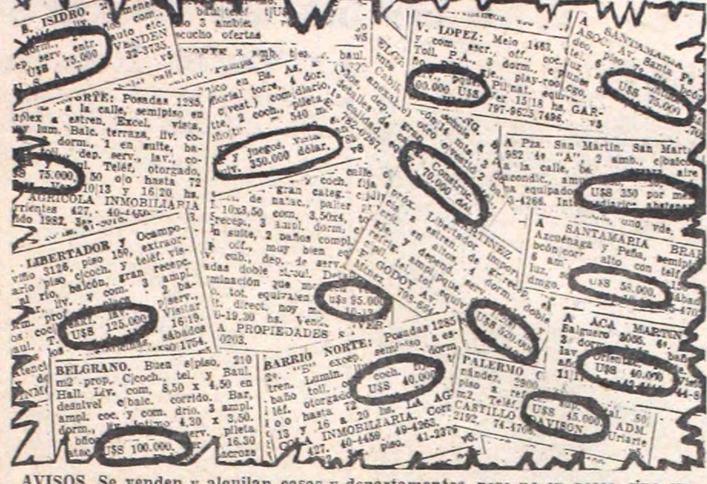
¿Qué se Hizo del Peso Nacional?

Cualquier lector desprevenido que en busca de casa o departamento para alquilar o comprar, se ponga en estos días a hojear los diarios que dedican buenos espacios a los avisos clasificados, se encontró con una sorpresa incómoda: decenas de anuncios fijan los valores en dólares. Si bien los tiempos que corren han agotado nuestra capacidad de asombro en materia financiera y económica, ver que el signo pesos se le agrega una U a la izquierda (por United) y una S a la derecha (por States), deja un mal sabor, al tiempo que nos obliga a realizar cálculos adicionales y desalentadores.

Para colmo de males, el domingo, en la clausura de la Fiesta Nacional del Trigo, en Leones, el Secretario de Agricultura y Ganadería fijó el precio mínimo para la próxima cosecha triguera en cien dólares la tonelada, oficializando el uso corriente de la moneda norteamericana en nuestro país.

Si bien el tema da para todo, no es cuestión de entrar en reflexiones más o menos amargas de tipo nacionalista, preguntándonos qué se hizo de nuestra vieja, querida moneda nacional. La inflación la hizo pedazos y hace pocos días el Fondo Monetario Internacional hizo que dejáramos de hacernos los distraídos recordándonos que batimos, junto con Chile, el record mundial en la materia. No obstante, olvidándonos de la Ley 18.188 seguimos usando corrientemente la vieja denominación para, sicóticamente, creernos millonarios, aunque ese millón dure apenas para las compras del día.

Pero parece que el billete rosado con la nueva cifra no sirve tampoco para mucho, ya que para tener una idea real de cuánto vale determinado bien hay que recurrir al verde dólar. Hasta el símbolo máximo de nuestra riqueza, el trigo, se cotiza hoy en dólares en nuestro mercado interno.



AVISOS. Se venden y alquilan casas y departamentos, pero no en pesos, sino en dólares. Adecuación a una realidad que, como argentinos, nos entristece y deprime.

Nuestros Bienes Teñidos de Verde

Es lógico. Se necesita recurrir a algo más sólido que nuestro endeble peso, que nuestra débil y diariamente desvalorizada moneda. Pero esta realidad que se nos presenta así, tan oficialmente cruel, nos entristece. Y llega aún a desalentarnos. Porque si aplicamos el mismo criterio y transformamos en dólares nuestro salarios básicos, llegaremos tamién a la conclusión que están entre los más bajos del mundo y con una agravante: al fijar en dólares el precio del trigo, se asegura un valor constante y real; mientras nuestros sueldos y salarios seguirán siendo siempre pesos argentinos en diaria desvalorización.

El uso del dólar como moneda corriente, nos ha borrado definitivamente aquella patológica ilusión de millonarios. Tal vez por eso la rabia de ver que nuestros bienes que son los del país, para ser tales deben valer dólares y no pesos; porque, depreciados, maltrechos, como argentinos queremos a nuestros pesos y porque el agricultor que siembra y cosecha el trigo jamás va a ver un verde y el equivalente que reciba en plata argentina, no podrá guardarlos como el dólar, a riesgo de perder en poco tiempo tanto esfuerzo.

Los economistas puede que entiendan todo esto. Para los que trabajamos sabiendo que jamás cobraremos en dólares, es muy difícil.

PREVEN EN ROSARIO UNA DESOCUPACION CRECIENTE

ROSARIO, 6 (De nuestro corresponsal). — El vicepresidente primero de la Asociación de Empresarios de esta ciudad, José Fontella, advirtió sobre la perspectiva de "**una alarmante desocupación**" al trazar un cuadro crítico de la situación económica, referido en particular a la industria de productos durables donde —afirmó— se producirán traspasos de capitales nacionales a empresas transnacionales.

El balance puntualizado por Fontella fue publicado por el diario rosarino "El País", en su edición de ayer y en sus conclusiones reclama, entre otras medidas, el aumento del poder adquisitivo del mercado interno y el establecimiento de una fuerte protección arancelaria para la industria nacional

♦ **PESIMISTA**

Fontella sostuvo en parte de sus declaraciones que "**En los próximos meses se observará una elevación en el índice de los quebrantos, lo que puede provocar una alarmante desocupación**" y que "**las empresas más afectadas por la actual situación económica son las que producen y comercializan productos de consumo para el mercado interno**".

A renglón seguido, aseguró que "**la industria está trabajando a menos del 40 por ciento de su capacidad y solamente el sector de la alimentación mantiene un ritmo estable de venta**".

"**Esto demuestra —agregó— que la población tiene comprometidos sus ingresos para la función vegetativa de sobrevivir**".

Agregó que "**en el rubro de productos durables las ventas alcanzan las cifras más bajas de los últimos años, puesto que la venta a crédito se ve obstaculizada por los altos intereses y los importantes impuestos al valor de las ventas**".

Estimó, también, que "la industria no tendrá plena recuperación en los próximos meses" y que "se producirán traspasos de capitales nacionales de este rubro a empresas transnacionales".

En otro orden aseguró que "el índice de inflación puede ser muy superior al calculado

El dirigente empresario puntualizó que "los bajos salarios ocasionan, consecuentemente la falta de demanda que ha debilitado el mercado interno".

Más adelante indicó que estima necesario para revertir la actual situación económica la aplicación de las siguientes medidas: aumentar el poder adquisitivo del mercado interno; reestructurar totalmente el aparato administrativo del Estado argentino; atraer capitales nacionales para la inversión

♦ **CIERRA PLANTA**

SANTIAGO DEL ESTERO, 6 (De nuestro corresponsal). — La planta fabril de elaboración de conservas vegetales de la Compañía Envasadora Argentina indemnizó a su personal estable y suspendió a los operarios transitorios a partir del 1º del corriente, en una medida que anticipa —según voceros oficiosos— el cierre definitivo de la fábrica, luego del "receso en las actividades" anunciado en el comunicado dado a los empleados.

La situación determinó la inmediata intervención del delegado regional del Ministerio de Trabajo, que en la víspera mantuvo reuniones con representantes de la empresa y de los obreros

ANUNCIO DE CADENAS MADARIAGA: EL TRIGO VALE U$S 100 LA TONELADA

LEONES, Córdoba, 6 (De nuestro corresponsal). — El precio mínimo para la próxima cosecha de trigo será de 100 dólares la tonelada. El anuncio fue formulado por el secretario de Agricultura y Ganadería, doctor Mario Cadenas Madariaga, durante la ceremonia de clausura de la Fiesta Nacional del Trigo, desarrollada en esta ciudad cordobesa, a la cual concurrió el presidente de la Nación, teniente general Jorge Rafael Videla.

Agregó en su disertación el doctor Cadenas Madariaga que en caso de superarse el valor mencionado, regirá la garantía general del 80 por ciento del valor internacional FOB Buenos Aires. Estableciéndose además una bonificación obligatoria del 5 por ciento sobre el precio convenido, para toda partida con más del 13,5 por ciento de contenido proteico.

En otra parte de su alocución el ministro de Agricultura y Ganadería anunció que la Junta Nacional de Granos abonará el total de la producción adquirida a los siete días de la entrega del cereal. Ratificó también diversas facilidades crediticias: "los préstamos cubrirán el 100 por ciento de todos los gastos de evolución del cultivo, implementándose un sistema rápido y simple para el otorgamiento de dichos créditos. Aseguró luego que en el mercado mundial la situación tiende a normalizarse, y que en nuestro país hace falta introducir reformas sustanciales en materia de política interna".

♦ **"SIN ANTINOMIAS"**

Posteriormente, en una reunión informal que sostuvo con las denominadas Juventudes Agrarias, el presidente Videla dijo: "Deben dejarse de lado definitivamente las antinomias agro-industria; campo-ciudad; obrero-patrón; para llegar a una identificación de esfuerzos con auténtico sentido nacional". Destacó luego que "como gobernante recogía el compromiso asumido por las juventudes participantes" y destacó que "eventos de esta naturaleza merecen el reconocimiento y la atención del poder público".

♦ **ELIGEN LA REINA**

A la una de la madrugada de hoy fue consagrada la Reina Nacional del Trigo 78/79, **Liliana Alignani**, representante de la localidad cordobesa de Laguna Larga. La elección fue el acto culminatorio de la vigesimosegunda Fiesta Nacional del Trigo.

DEL 5% SERIA EL NUEVO AJUSTE DE LAS TARIFAS

Aunque la evolución del índice de precios minoristas durante el pasado mes de febrero despierta expectativas porque podría dar indicios de una baja en la espiral inflacionaria, merece la pena poner atención en el dato que ofrecerá el INDEC sobre la evolución de los precios mayoristas, que son tomados por las autoridades económicas como guía de posibles correcciones en los cuadros tarifarios de los servicios públicos.

El interrogante sobre el tema lo dejó abierto días pasados el secretario de Energía, ingeniero Daniel Brunella, al declarar que aún no se podía adelantar si en marzo se aplicará, o no, aumentos en tarifas en los combustibles. "**Hay que ver cómo evolucionan los precios mayoristas**", dijo.

Sin embargo, no formuló mayores aclaraciones, por lo que hasta el momento no se sabe cuál es la fórmula o relación que emplea la conducción económica desde el 26 de diciembre pasado para determinar el momento en que se debe aplicar un ajuste tarifario. La resolución 1195 de esa fecha, dictada por el palacio de Hacienda, hace referencias sólo sobre los límites que deben tener esos aumentos en relación con los precios mayoristas.

♦ **LOS LIMITES**

Así se señala que los aumentos "no podrán ser superiores al incremento del índice general de los precios mayoristas, considerando como base de referencia al mes de enero de 1978". Asimismo se establece que los aumentos se efectuarán "cuando el porcentaje a aplicar sea como mínimo del 5 por ciento, sin que pueda exceder, en cada oportunidad, el 20 por ciento".

Quiere decir que, al no existir una cláusula que automatice la aplicación del incremento tarifario cuando los precios al por mayor aumenten en una determinada proporción, es válido pensar que durante el corriente mes podrían ajustarse nuevamente las tarifas de sólo alcanzarse para febrero un aumento del nivel general de los precios mayoristas del 5 por ciento.

Según las aludidas cláusulas, las secretarías de Estado quedarían de ese modo en libertad de acción para aplicar un ajuste tarifario de similares proporciones, o sea un 5 por ciento.

♦ **YA OCURRIO**

Ello ya sucedió durante febrero pasado, debiéndose recordar que el gas, los combustibles y la electricidad aumentaron un 5 por ciento, los transportes un 8 por ciento y los servicios de correos y telégrafos un 10 por ciento. Por su parte ENTel incluyó en una sola resolución dos incrementos a aplicar a partir de febrero, uno con el 3.11 por ciento, y de marzo el otro del 3.64 por ciento, pero que acumulados representan un ajuste del 6,67 por ciento.

Como se ve, estos ajustes estuvieron por sobre el 5 por ciento fijado como mínimo, y por debajo del 10.1 por ciento que registró en enero el índice de precios mayoristas.

Así las cosas, habrá que aguardar entonces el veredicto del Instituto Nacional de Estadísticas y Censos sobre los precios mayoristas y, si registra un aumento superior o igual al 5 por ciento, podrá pensarse sobre la posibilidad del ajuste.

SALARIOS: "LOS 25" VERAN A LIENDO

Dirigentes sindicales de la denominada "**comisión de los 25**", que en cierta forma han asumido la representación informal de la totalidad del movimiento obrero, solicitarán esta semana una entrevista con el ministro de Trabajo, general **Horacio Tomás Liendo**, para plantearle "inquietudes con respecto a la afligente situación salarial" y elevarle un pormenorizado estudio que parte de cifras oficiales, suministradas mensualmente por el Instituto Nacional de Estadísticas y Censo, sobre el tema.

Según trascendió, el análisis ha sido elaborado minuciosamente con cifras extraídas de informes oficiales. Son dos carpetas que contienen cuadros comparativos de los sectores oficial y privado. Existe un examen de composición de los salarios y los elementos de confrontación, para comparar período históricos de ingresos reales con el actual, que está muy por debajo de los promedios de los diez últimos años.

También se puntualizan, en forma detallada, los índices relativos y reales de participación de los asalariados, por sector y rama de producción, en el **reparto** del Producto Bruto Interno.

En lo que se refiere al poder adquisitivo de los ingresos laborales se descarta el uso de coeficientes que parten del costo de la canasta familiar, para entrar es el terreno **más realista**, de comparar los ingresos totales y efectivos de la familia de un trabajador y los gastos necesarios para vivir.

Por último existe, como en la entrevista que el año anterior mantuvieron los sindicalistas con el general Liendo, un documento en el que se deja constancia de la posición de los gremios con respecto al plan económico, al cual se critica, y se puntualizan una serie de requerimientos que, a juicio de la "**comisión de los 25**", deberían ser satisfechos para mejorar las condiciones actuales del sector laboral.

Los integrantes de la "comisión de los 25" tienen el propósito de conversar antes de que concluya la presente semana con el ministro de Trabajo, y es posible que en la entrevista participe el interventor en la Confederación General del Trabajo y los asesores del general Liendo, especialmente los técnicos en salarios.

TODOS EN EL CAMBIO,

Quedaron Rojos Por un Penal

SANTA FE, 6 (De nuestro corresponsal). — En un partido agradable donde estuvieron ausentes por ambos lados las marcas estrictas, Unión venció a Independiente por 2 a 1 con toda justicia. La expulsión de Novoa en el comienzo del complemento fue factor importante para la definición del match ya que a partir de allí Unión hegemonizó el encuentro justificando así su victoria.

La victoria de Unión no admite dudas. Aún pudo ser más abultada si sus delanteros hubiesen tenido un poco más de fortuna.

En el vestuario local reinaba una desbordante alegría por el triunfo

♦ TECH

Telch que tuvo una buena labor en el medio campo de Unión, opinó sobre el triunfo de su equipo: **"Estoy muy contento por esta victoria, ya que empezar el certamen ganando nos da mucho más ánimo para enfrentar los próximos compromisos. El equipo está trabajando bien y pienso que a medida que pasen las fechas alcazaremos un mejor nivel".**

♦ TROSSERO

Dejamos al experimentado volante para dialogar con Trossero para que nos diera su versión sobre el penal que le cometió Pogany y que él mismo se encargó de ejecutar, logrando de esa manera el tanto del triunfo.

"Fue penal, no tengo ninguna duda. Pogany no fue a la pelota".

♦ POGANY

A raíz de las discusiones que promovió la jugada del penal fuimos al vestuario de los "rojos" para tratar de aclarar las dudas. El otro protagonista, Pogany, expresó: **"Considero que no fue penal, Trossero se tiró...".**

♦ BOCHINI

Quisimos conocer también la opinión de Bochini al respecto y fue coincidente con lo manifestado por el golero "rojo".

PERSONAJES



Gatti encara la respuesta. La hinchada de Vélez, en algunos de sus cánticos, hizo referencia a que el "loco" se había "asustado" (pero con otras palabras). El arquero de Boca, esgrimiendo una sonrisa y moviendo el dedo índice de su mano derecha, respondió que ¡no! Gatti, es todo un personaje.

• Varios Refuerzos en los Equipos

Comenzó una nueva edición del campeonato Metropolitano organizado por la AFA y como suele suceder, muchos clubes cambiaron, compraron y prestaron jugadores en procura de fortalecer sus líneas. Sobre todo aquéllos que debieron ceder elementos al plantel de la selección.

La jornada inicial dejó traslucir, aunque resulte muy prematuro y esto no debe tomarse como definitivo, que River no varió su fisonomía con respecto a los últimos tiempos acoplándose bien los que estaban y los nuevos. Por ejemplo **Horacio Rodríguez.** El zaguero no alcanzó a jugar un tiempo ya que, tras un choque con Premicci debió abandonar, por desgracia, el campo de juego con el tabique nasal desviado. Durante el lapso que estuvo —40 minutos—, no fue hostigado ni debió esforzarse para controlar los escasos y deslucidos ataques rivales. **Delménico,** tal como su compañero, trabajó cómodo, casi como un espectador de privilegio. **Azzolini** tuvo posibilidad para acompañar a sus atacantes y lo hizo con criterio.

Precisamente el rival de River, Argentinos Juniors, mostró a dos nuevos, **Ricardo Pellerano,** quien retornó a su ex club, y **Bianchini.** El zaguero se excedió en brusquedades y lo expulsaron. Mientras jugó, es un decir, no estuvo muy acertado, creándose problemas para marcar al rival. El volante, de habilidad característica, pasó desapercibido.

Boca también incorporó a varios jugadores para afrontar el "Metro", ayer mostró a tres: **Bordón** resultó ser el más parejo de los debutantes. Trabajó marcando punta y lo hizo con acierto. Se mandó varias veces al ataque y no defeccionó. **Salinas,** deberá reflexionar. Es un jugador dotado como para producir más y mejor en bien del equipo. Las mañas deberán quedar en el vestuario. Se mostró enredado, confuso y estuvo más en el suelo que de pie. **Saldaño** se paseó por todos los puestos de ataque y, a pesar de que aún no despertó de su alegría de haber pasado a Boca, jugó bien.

El rival de Boca fue Vélez y allí debutó **Héctor Artico.** El cordobés jugó bien

El clásico platense vio incrementada su expectativa por la aparición de recientes incorporaciones en los dos equipos. Por el lado del "lobo", **Touriño** fue importante, tanto marcando como proyectándose durante el primer tiempo. En el segundo evidenció cansancio y se quedó. **Pellegrini** fue más parejo y estuvo acertado tanto en el despeje como en la marca de la transferencia del año: **Fortunato. Gutiérrez** no tuvo fallas a lo largo del cotejo y con eso está todo dicho **Solari,** el más destacado de los debutantes. Se ubicó siempre como el claro receptor, facilitando el trabajo de sus compañeros y entregó varias pelotas de gol para delanteros que no las supieron aprovechar. Para Estudiantes, **Fortunato** era la esperanza de gol, pero fue absorbido

Racing quiere dejar en el olvido campañas de hace poco tiempo atrás y se destaca cada tiempo ada por sus adquisiciones en cantidad interesante; ayer debutaron cuatro jugadores: **Casares,** mal, con indecisiones, inseguro sobre todo en las pelotas que se jugaban de alto. **Asad,** deslucida actuación, aún se lo nota falto de fútbol, careció de panorama para crear. **Barú** sí justificó la expectativa. Laborioso, sus proyecciones siempre fueron peligrosas. Convirtió un gol, mos-

RIVER TUVO A LOPEZ, ARGENTINOS NI "J.J."

Una victoria merecida a todas luces, que aun pudo haber sido mucho más amplia en las cifras, alcanzó River Plate frente a Argentinos. El dominio del vencedor fue amplio en ambas etapas acentuándose en el complemento. La escuadra riverplatense tuvo en Norberto Alonso a su mejor hombre

Desde el comienzo River Plate se adueñó del trámite del partido. Argentinos en actitud netamente especulativa cedió al elenco local el control del esférico

Alonso se constituyó entonces en el valor más importante de su conjunto, aunque con algunas intermitencias en su andar, el habilidoso medio campista fue el conductor de los mejores intentos ofensivos de su escuadra, pero éstos solo alcanzaron a proyectarse hasta los tres cuartos de cancha.

Así las cosas, el partido se hizo monótono, repetido en sus acciones todas carentes de interés. A los 35 minutos padro González ejecutó desde su lateral un centro pasado que sobre la izquierda dominó Alonso, que en celebrada acción eliminó por dos veces a Carrizo para tocar hacia atrás para Marchetti, quien retrasó aún más el esférico para la llegada de Juan José López, quien con tiro corto batió a Munutti. Era justo, a pesar de sus limitaciones, River había sido mejor.

A los 40' se fue lesionado Horacio Rodribuez y 4 minutos más tarde López desbordó a Saporiti y cuando entraba al área apareado con el marcador cayó al piso sancionando el árbitro un dudoso penal que Ovelar convirtió en gol.

ESTE RACING TIENE PUNTA

Una ajustada pero merecida victoria logró Racing frente a Colón, demostrando una clara superación con respecto al último cameonato. Además contó con dos punteros netos, como Barú y Prycodko, quienes parecen estar llamados a brindarle buenas satisfacciones a la Academia.

La plena justificación del triunfo puede hallarse en la velocidad y oportunismo de sus dos punteros, los cuales tras un comienzo un tanto incierto en el que Racing fue dominado, se las ingeniaron para complicar todo el esquema defensivo de los "sabaleros" con remates desde larga distancia y explotando acertadamente las espaldas de sus marcadores.

Colón comenzó mejor explotando los errores defensivos de Racing, pero bastó que el orden imperara en los locales para que pronto volviera a renacer la calma. Racing siguió trabajando en base a las punzantes entradas de sus punteros. Con el 2-1 a su favor, retrasó sus líneas tratando de conservar la ventaja. Colón puso voluntad pero no le alcanzó, pues careció de ideas, como consecuencia de sus propios errores.

♦ IGUALES EN ROSARIO

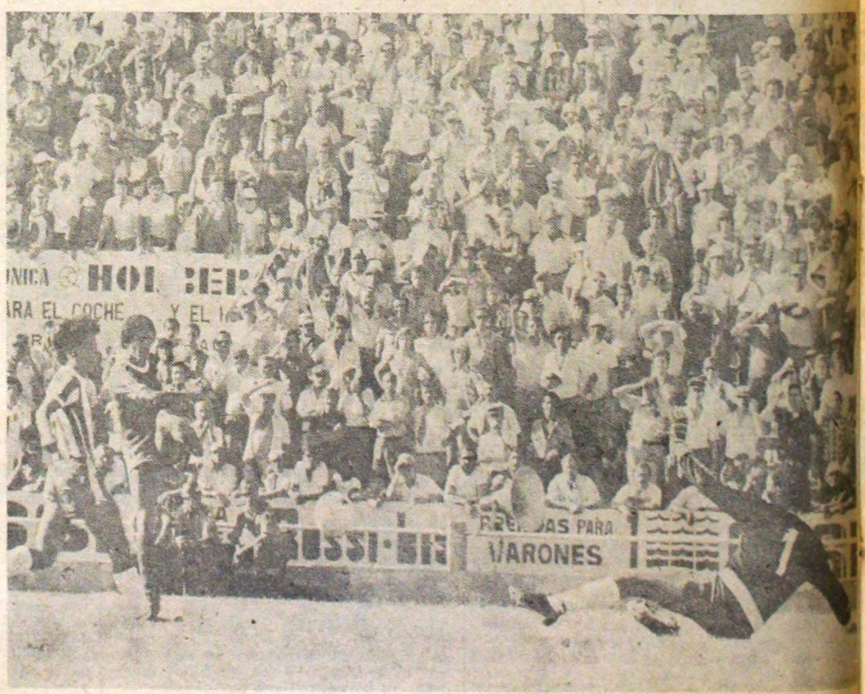
Central no pudo plasmar en el resultado su superioridad sobre Platense y debió conformarse con el empate. Los "calamares" solo se preocuparon por mantener la igualdad, recurriendo como alternativa al juego brusco, muchas veces mal intencionado.

Central con el buen accionar de Lamberti y Orte y el execelente desempeño de Trama pudo presionar sobre la valla de Pérez. El ingreso de Agonil por Mancinelli le dio a los locales otra fisonomía. Aportó claridad y sus encuentros con Coullery gestaron las opciones más claras de gol. En los pies de Lamberti tuvo Central las mejores oportunidades de gol, pues en solo tres minutos desvió los disparos frente a Pérez, cuando estaba en inmejorable posición.

Sobre el final se quedó Central sin las energías necesarias como para "rematar" con el rival y ello favoreció los planes de Platense, quien se llevó de Rosario un punto con sabor a triunfo.

♦ ¡MARADONA!

Las autoridades de Argentinos Juniors solicitarán en las próximas horas el director técnico de la selección argentina de fútbol, César Luis Menotti, aclaración respecto a la situación del jugador Diego Maradona. Desean saber si "integraría" el plantel del mundial o es un "colaborador".



CON TODO, AL ATAQUE. Independiente no dio ventajas en Santa Fe, pero Unión, fue superior. Aquí, Magallanes remata violentamente, pero su disparo saldrá apenas desviado. Perdió 2 a 1.

PERO FUTBOL, "POCO"

• El Nivel Técnico, Muy Mediocre

tró fuerza y confianza. **Pyrcodko**, también merece el elogio. Hábil, peligroso.

Por el lado de Colón, Ojeda, férreo difícil de superar. **Vergara**, por el contrario, se mostró lento tal vez algo pesado. Dio muchas ventajas. **Monzón**. Hasta el gol, muy bien.

Por Boedo, donde jugaron San Lorenzo y Quilmes se vieron también algunos nuevos por cada lado. Le fue mejor al visitante. Para los azulgrana debutaron **Gette**, marcador de Andreuchi, y le fue bastante mal. Aún no se acopló a sus compañeros de la última línea. **Baigorria** no aportó nada; pese a tener el número 10, nunca se mostró en ataque. Si es 10 no lo demostró ayer. Va a tener que mejorar muchísimo. **Lorea**, puso voluntad, pero no llegó a pesar.

Por los cerveceros se destacó **Echauri**, trabajó muy bien del medio campo hacia arriba y una jugada suya posibilitó el agónico gol del triunfo visitante. **Zárate**, marcador de punta con oficio, resolvió siempre bien. **Andreucci** fue figura importante en este Quilmes con pretensiones ofensivas. Hizo dos goles y fue el más peligroso de los atacantes. **Milano** se desempeñó bien.

En Rosario hubo pocas caras nuevas, tanto Central como Platense no han cambiado mucho de gente. Los de Arroyito incorporaron a **Trama**, buen dribleador, tuvo buenas y malas, defeccionó en los remates. **Orte**, otro de los nuevos, jugó aceptablemente, trabajando por todo el frente.

Platense fue el contrincante de los auriazules, y **José "Perico" Pérez** el debutante. Seguridad, siempre atento y afirmando la defensa visitante con sus gritos.

En Villa Crespo se enfrentaron Atlanta, que presentó a varios de los contratados antes del presente "Metro", y Newell's, que se conformó con lo que tenía. Por los bohemios hicieron su debut **Manuel Sánchez**, buen puntero, trabajó bien, desbordando con peligro a su marcador. **Atondo** demostró capacidad para el quite, aunque sin proyección, y **Salomone**, éste marcó el primer gol del campeonato, después hizo otro más y fue el valor más importante de los locales.

En San Martín Chacarita realizó la presentación oficial de algunos ya conocidos para los tricolores y otros nuevos. Por ejemplo **Recúpero**, "repatriado" a Villa Maipú, fue el mejor de la cancha. Criterioso en la administración de la pelota le dio jerarquía al equipo **Carballo**, mientras jugó no decepcionó, debió alejarse antes del final. **Newman**, otro de los que están "por la vuelta", no aportó nada. Se descontroló y enredó el ataque. **Villasanti** ,el sanjuanino, careció de dedicación, permaneció abúlico. **Maletti**, pretendió compensar sus dudas y su falta de distancia con rudeza. Nada más. Banfield, que visitó a los "funebreros", presentó a **Santillán**, quien junto a Recúpero acaparó los elogios. Creó constante peligro paro la valla defendida por Vivalda. **Cáceres**, el ex rosarino, no se acopló.

En Santa Fe, Unión recibió a un descolorido, por la selección, Independiente. Los santafecinos incorporaron a varios elementos, entre ellos **Jáuregui** quien volvió. El uruguayo jugó bien pero fue algo fuerte y lento. **Rosetti**, a medida que entró en calor jugó mejor, trabajando criteriosamente el andarivel derecho, no desentonó. **Ribecca** comenzó a todo tren y lo hizo como en sus mejores tiempos, creando, organizando. Después se fundió y desapareció. **Pitarch** jugó 9 minutos, no se puede abrir juicio sobre él. **Sánchez** 17 años promisorios, influyó en la levantada ofensiva de Unión.



INTEMFERANCIA. Jugadores de River y Argentinos Jrs. en un caliente "debate" en medio de la cancha. El referí, del encuentro parece ensayar un paso de ballet.



¡TRIPEROS! Ya tiene dueño el clásico platense. Los brazos en alto de los jugadores de Gimnasia así lo proclaman, Estudiantes cumplió una pobre labor.

BOCA Y VELEZ EN EL EXAMEN DE MARZO, SACARON ¡CERO!

¡Pobre fútbol como empezaron a castigarlo! La expresión lógica del hincha al salir de la bombonera dice bien a las claras de lo acontecido entre Boca-Vélez fue así nomás. Desordenado, con una chatura alarmante, sin ideas para definir por ambos lados y confrecuentes choques que obligaron en repetidas ocasiones a Romero a poner calma.

Boca mostró sus caras nuevas, pero no cambió su imagen. Por el contrario, adoleció de la claridad necesaria, al no contar con punteros netos, por cuanto, tanto Salinas como Saldaño —a pesar de salir como tales— nunca ocuparon tal posición. De ahí que por momentos tuviera cuatro o cinco volantes y ningún delantero neto.

Vélez fue el primer agradecido con este planeamiento y solo se dedicó a esperar para especular con el contragolpe, buscando la velocidad y habilidad de Castro y Roldán. Sin embargo, ello solo ocurrió en la primera etapa, donde los de Liniers tuieron las mejores oportunidades para concretar. Por dos veces Roldán enfrentó a Gatti y este tapó muy bien.

Los punteros pasaron a llamarse Suárez y Bordón, pero ambos terminaron en el centro aéreo. La entrada de Salguero y Benitez tampoco fue la solución esperada. Solo Suñé al no tener la marca de Baldi —en el complemento jugó de olante— trató de poner orden, pero no fue suficiente pues no encontró compañía.

El dominio de Boca ejercido en esa parte del encuentro no fue claro como para inquietar a una defensa que trabajó criteriosamente y aún tuvo resto como para propiciar algunos contraataques, que casi le brindan la oportunidad del triunfo. Ejemplo de ello, lo demostró Castro, cuando sobre la expiración del cotejo le dio mal a la pelota y el remate apenas rozó el palo derecho de Gatti.

LOS 'SANTOS' QUEDARON CON ESPUMA EN LA BOCA

Cuando Andreuchi finalizó la mejor jugada del partido anidando la pelota por segunda vez en el fondo del arco de Mendoza, quedaron expuestas dos características diametralmente opuestas. La desazón de los "santos" al ver frustrado un triunfo que nueve minutos antes le pertenecía y la resurrección de un "cervecero" que, en su peor momento encontró el rumbo para llegar al triunfo.

Y la sensación más cercana a la verdad, es que el partido debió ser empate, que el 1 a 1 era el fiel reflejo de los merecimientos de uno y otro, aunque el capricho que hace más atrapador al fútbol le haya jugado una mala pasada tanto a San Lorenzo como a Quilmes pero, sobre todo, al primero.

Porque cuando Quilmes jugó mucho mejor, y eso fue en el primer tiempo, entre Busca, una atajada de Mendoza y la mala dirección de Andreuchi, le negaron ventajas muy claras y, entonces, merecidas. Sin embargo cuando ya los visitantes parecían resignados a una derrota y conformes con el empate, llegó el perfecto centro de Echauri y Andreuchi dijo "ganamos".

Para San Lorenzo ya era frustración el 1 a 1, cuanto más la derrota, y su equivocación fue descuidar las espaldas por ir a buscar una mayor diferencia que el 1 a 0 logrado por Marangoni, su mejor jugador. Cierto es que Quilmes parecía "fundido" pero con el último "mango" que le quedaba apostó a la lotería y ¡acertó!

♦ "LOBO" MAS CLASICO

En La Plata ganó el más práctico. Gimnasia supo buscar el gol, lo hizo y después lo cuidó correctamente. Estudiantes se perdió en la intrascendencia del "ollazo" y solamente Carlos López aportó buen fútbol, pero no encontró acompañamiento. Los "triperos" quedaron como "dueños" del clásico platense y su "hinchada" lo festejó con una gritería ensordecedora una vez finalizado el partido.

Estudiantes desde el comienzo se ordenó bien defensivamente dejando que Gimnasia atacara. Cuando Fornari (en la jugada previa de Beltrán la gente de Estudiantes pidió off-side que no existió) marcó la diferencia en favor de los locales, la "cosa" cambió. Entonces fue Estudiantes el que se lanzó a una ofensiva desordenada, que "chocó" irremediablemente ante una defensa bien parada. Eduardo Solari, que manejó la pelota con muy buen criterio y ordenó a su equipo desde el medio campo, fue la figura de este clásico color "mens-sana".

♦ "FUNEBRE" EMPATE

Partido chato en el primer tiempo. Chacarita tuvo más la pelota pero no pudo vulnerar la firme defensa visitante. El "Taladro" jugó de contraataque pero llegó poco. Un tiro de Santillán, de entrada pegó en el travesaño. Abatte, también tuvo su oportunidad, pero Anhielo (lo mejor junto a Lo Gatto y Corvo) mandó sobre el travesaño.

La vuelta fue distinta. El local salió decidido en procura de la victoria. Astudillo e Ischia, no pudieron marcar... Y en una gran jugada, Santillán tocó para Corvo. Luego de eludir al arquero mandó a la red. El local igualó de tiro libre. De otra manera no podía. Carballo tocó corto para Pena. 1-1

♦ SALOMONE, MADRUGADOR

Los dos goles de Roberto Salomone —retornó luego de varios años de ausencia— le permitieron a Atlanta obtener un empate frente a Newell's en un encuentro que tuvo un trámite solo discreto.

Atlanta impresionó mejor desde un principio, prueba de ello lo demostró la tempranera apertura en el marcador —primer gol del año— por parte de Salomone a los 4 minutos. Pese a lo que podía pensarse a partir de esa conquista el juego se tornó monótono, ya que por lo general los atacantes de ambos equipos se mostraron irresolutos y solo el trabajo sereno y práctico de Alfaro, adueñándose de todos los intentos "bohemios", empujó a su equipo y logró llegar a la igualdad.

En el complemento, los rosarinos ajustaron las marcas y ello quitó lucimiento a las acciones.



ALEGRIA QUILMEÑA. Los jugadores del equipo "cervecero" se agrupan en torno a Palacios, su arquero.

CESANTEARON AL "PIRATA" MAYOR

BIRMINGHAM, Inglaterra, 6 (EFE). — Sir Alf Ramsey, quien calificó en 1966 de "animals" al seleccionado argentino, fue expulsado hoy de su cargo de "manager" consultivo del equipo de la primera división inglesa Birmingham City.

La cesantía se produce a los cuatro meses de que sir Alf volviera al fútbol activo tras su dimisión como seleccionador del equipo nacional inglés.

La gestión de sir Alf al frente del Birmingham City tuvo éxito en sus dos primeros meses, en los que el club logró salir de la peligrosa clasificación en que se encontraba al comienzo de la temporada, pero últimamente el Birmingham City ha vuelto a sumirse en una racha de resultados adversos, que culminaron con la fuerte derrota por cuatro a cero sufrida el sábado último.

Existe descontento entre los jugadores, especialmente el delantero internacional Trevor Francis, que desea dejar el equipo y puede convertirse en el primer jugador británico que valga un millón de libras esterlinas.

Para sustituir a sir Alf Ramsey se rumorea el nombre de John Bond.

ARTICO VS. LABRUNA

River Andará sin "Bigote" por Diez Días

El segundo zaguero central de River Plate, Horacio Enrique Rodríguez, tuvo un desafortunado debut en su nuevo club ya que resultó con fractura del tabique nasal durante el primer tiempo del partido contra Argentino Juniors en el que los "millonarios" se impusieron por dos a uno.

La jugada se produjo cuando Rodríguez intentó cubrir una chilena ensayada por el centro delantero Premici.

La pierna de Premici hizo impacto involuntariamente en la cara de Rodríguez, produciéndose entonces la fractura del tabique nasal del ex jugador de Estudiantes de La Plata. El zaguero deberá permanecer inactivo por espacio de 10 días.

♦ MUY POCA GENTE

La escasa presencia del público en las canchas fue el aspecto determinante de la fecha inicial del campeonato Metropolitano.

Durante la jornada disputada ayer, la recaudación más alta se registró en el encuentro Boca Juniors-Vélez Sársfield donde se recaudaron más de 13 millones de pesos, cifra que no oculta los enormes claros que mostró la "Bombonera".



COLEGAS. Bordón y Muozo felicitan a Artico al final de Boca-Vélez. Cuando juegue con River será bravo...

Aún Falta Otro Round

No tuvo Héctor Artico, nunca, clima favorable en River Plate, pese a que su hinchada siempre le mostró su afecto por su empeño en la cancha y su espíritu luchador. Pero algo pasó con Angel Labruna, un técnico de extrañas simpatías y antipatías y —como era previsible— Artico, como otros, debió emigrar de Núñez, pero tuvo la suerte de alistarse en un equipo de primera línea, como Vélez Sársfield. Ayer, antes del partido contra Boca Juniors, lo invitaron a una audición de televisión y cuando se enteró que también iba a ir "Angelito", su gesto fue para no reproducirse y canceló la invitación que había aceptado en principio. Luego del partido, habló:

—Creo haber cumplido. Estoy contento de jugar en Vélez, pues estoy seguro que aquí —si ando bien— jugaré continuamente, no por el capricho de cualquiera... Creo haber cumplido en este partido, pese a que jugué infiltrado, porque aún no estoy repuesto de una lesión en un tobillo, que sufrió en Montevideo, en el partido que jugó River Plate contra Boca. El público me recibió mal, lo que era natural, porque se acordaban que había sido de River, pero al final me aplaudió cuando cambié las camisetas con Muozo...

Por último, Artico, seriamente, manifestó:

—¡A Labruna no quiero ni verlo! Lo aguanté tres años; ¡basta! Puede ser que alguna vez nos encaremos y entonces va a haber quién soy yo... Nunca anduve con dobleces. ¡Cara a cara espero tenerlo en cualquier parte!

Buscan Cuatro "Chacareros" Para Nacional

En distintas ciudades del país se cumplió ayer la tercera fecha del torneo Regional de Fútbol, que clasificará a cuatro equipos para el Nacional.

Sección "A": Quilmes (Mar del Plata) 1 vs. Ferro Carril Sud (Tandil) 1; Huracán (Tres Arroyos) 1 vs. Olimpo (Bahía Blanca) 0; Juventud (Pergamino) 2 vs. Jorege Newbery 1.

Sección "B": General Roca (Cipolletti) 4 vs. Boxing Club (Río Gallegos) 0; Gaiman (Trelew) 0 vs. Huracán (Comodoro Rivadavia) 0.

Sección "C": Ñapinda (Colón, Entre Ríos) 0 vs. Libertad (Concordia) 1.

Sección "D": Atenas (Santa Fe) 1 vs. Sportivo Alvarez (Rosario) 1. Sarmiento (Resistencia) 2 v. Sportivo Patria (Formosa) 3

Sección "E": Alumni (Villa María) 3 vs. Alianza Belgrano - Toro (Río Cuarto) 2, Juventud Unida Universitario (San Luis) 1 vs. San Martín (San Juan) 0.

Sección "F": San Martín (Mendoza) 3 vs. Deportivo Argentino (San Rafael) 1, Independiente (Neuquén) 0 vs. All Boys (La Pampa) 2.

Sección "G": San Lorenzo de Alem (Catamarca) 3 vs. Ledesma (Jujuy) 1.

BOCA PROBARA A ITALIA

Informaciones provenientes de Roma, dieron cuenta que el seleccionado de fútbol de Italia tendrá como equipo "partenaire" a Boca Juniors.

En ese sentido, se supo que apenas arribe a Buenos Aires el combinado "azurro" para comenzar su preparación para el certamen mundial, el equipo "xeneize" jugará con él varios partidos amistosos, para "poner a punto" a uno de los 16 clasificados mundialistas.

Al parecer, la idea de entrenar con Boca, fue sugerida a las autoridades del fútbol italiano por el mismo Enzo Bearzot, técnico de Italia, quien espera tener en Juan Carlos Lorenzo un asesor para su conjunto.

Por otra parte, Bearzot ya pidió informes a sus colaboradores en Argentina para que le comuniquen las fechas en que la selección nacional dispute su segunda serie internacional, con la finalidad de viajar hasta Buenos Aires para "espiar" el trabajo del conjunto de César Menotti.

♦ COCCO Y PACHAME A BOCA

El titular boquense confirmó lo anticipado por CRONICA en el sentido de que los veteranos mediocampistas Victorio Nicolás Cocco y Carlos Pachamé se incorporarían al club de la ribera.

Armando dijo que la operación cuenta con el visto bueno del director técnico Lorenzo y que considera que se trata de dos valores que pueden ser muy útiles por su experiencia. Cocco viene de jugar en Atlanta luego de una dilatada campaña en San Lorenzo de Almagro y Unión de Santa Fe. De Pachamé cabe recordar que ya estuvo en Boca en el '73. Este sería su retorno, un caso que ya reconoce antecedentes en Suñé.

♦ GAY A SAN LORENZO

La entidad de Boedo está realizando urgentes gestiones para incorporar un arquero a sus filas. Hasta ahora está encaminado a la contratación de Gay, que no tiene ubicación en Independiente. En el club de Avellaneda habría acuerdo para cederlo, aunque aún no se logró acuerdo sobre las condiciones.

CERRO PORTEÑO INICIO BIEN LA "LIBERTADORES"

ASUNCION, 6 (ANSA). — En la apertura de la presente edición de la "Copa Libertadores" de América y por el grupo cinco, el campeón paraguayo Cerro Porteño venció anoche al vicecampeón Libertad por un gol a cero.

En la primera etapa Cerro Porteño prefirió el juego de los contraataques que no tuvo resultado positivo, siendo Libertad el que más cerca estuvo de llegar al gol en varias oportunidades. Algunas jugadas bruscas se notaron sobre el final de los primeros 45 minutos, con el saldo de varios lesionados. La etapa se cerró sin que se abriera el marcador.

En el complemento Cerro Porteño demostró mayor ímpetu ofensivo consiguiendo el solitario gol del partido a los 17 minutos, cuando Ovelar aprovechó una falla del golero Báez para convertir de cabeza.

LOS TRICOLORES DE SAN PABLO SON CAMPEONES DE BRASIL: A LA COPA

BELO HORIZONTE, Brasil, 6 (UPI). — Sao Paulo se consagró anoche campeón 1977 del fútbol brasileño al derrotar al Atlético Mineiro por tres goles a dos, en desempate a tiros de penal disputado al finalizar el tiempo reglamentario del partido y dos períodos suplementarios sin que se abriera el marcador.

Los goles de penal del Sao Paulo fueron anotados por Pérez, Antenor y Bezerra, mientras que el Atlético Mineiro anotó sus dos goles por intermedio de Ziza y Alves.

El partido finalizó sin goles al cabo de los 90 minutos reglamentarios, disponiéndose la disputa de dos tiempos suplementarios de 15 minutos cada uno, que arrojaron el mismo resultado. El árbitro ordenó entonces la ejecución de cinco tiros de penal por bando.

El Sao Paulo vio sus dos primeros disparos contenidos por el arquero del Atlético, Joro Leite, pero convirtió los tres intentos siguientes. Atlético, en cambio, perdió el primer intento, se puso en ventaja en el segundo, para luego desaprovechar sus dos últimas oportunidades.

Los jugadores de los dos equipos precian exhaustos tras 120 minutos de movido juego, en el estadio Magalhaes Pinto de esta ciudad.

Ambos equipos, en su condición de campeón y subcampeón, respectivamente, representarán al Brasil en la disputa de la próxima edición de la Copa Libertadores de América y precisamente por ese certamen, se medirán en Sao Paulo el próximo día 15.

Los equipos se alinearon así: **Sao Paulo:** Valdir Peres; Getulio, Tecao, Bezerra y Antenor; Chicao, Teodoro (Pérez), Darío Pereyra y Viana (Neca); Mirandinha y Ze Sergio. **Atlético:** Joro Leite; Alves, Farcio, Vantuir y Valdemir; Toninho, Cedezo y Agnelo; Serginho, Marcelo (Paulo Isidoro), Caio (Jorozinho Paulista) y Ziza.

LO MEJOR: CARNEVALI, MORETE, KEMPES

MADRID, 6 (EFE). — Tres jugadores latinoamericanos —Carnevali y Morete (Las Palmas) y Mario Kempes (Valencia)— merecieron el calificativo de "sobresalientes" por sus actuaciones en la vigesimocuarta jornada de la Liga Española de Fútbol de primera división. En total se alinearon 38 jugadores latinoamericanos en los 18 equipos que integran la división de honor. De los veintiocho goles anotados en la jornada, ocho fueron andados en la red por jugadores latinoamericanos: Morete (2), Kempes, el brasileño Leivinha (2, Atlético de Madrid) y los argentinos Valdez (Valencia) Gómez Voglino (Elche) y Roberto Martínez (Real Madrid).

La tabla de goleadores la sigue encabezando el ariete Santillana (Real Madrid) con 18 dianas seguido de los argentinos Kempes y Morete, ambos con 17.

FUTBOL CHINO SIN REFERIS

COLONIA, Alemania, 6 (DPA). — Los chinos tendrán oportunidad de seguir los mundiales de Argentina a través de la televisión, y al televidente le chocarán muchas cosas. Por ejemplo, cuando los árbitros saquen tarjetas rojas o amarillas (recién se introdujeron en China). Hasta ahora, el jugador que cometía una falta, hacía autoconfesión de la transgresión, se arrepentía del foul en cuestión y él mismo fijaba su propia sanción.

"LOLE" PREOCUPADO POR LOTUS

• Declaraciones de Reutemann a su Regreso

Era lógico que se esperara una explicación, y la hubo. **"Hoy ya no se sabe lo qué puede pasar en un gran premio; de ahora en adelante las cosas comienzan a ponerse confusas y cualquiera puede ser el ganador"**, fueron manifestaciones del argentino Carlos Alberto Reutemann a su arribo al aeropuerto de Ezeiza, anoche, proveniente de Sudáfrica.

"En los grandes premios de ahora no hay lógica; para hacer realmente un balance habrá que esperar dos o tres más y allí sacar conclusiones, pero es indudable que el Lotus seguirá siendo el mayor oponente que tendrá la Ferrari", continuó el santafesino.

Al consultársele sobre la deserción de ayer, Reutemann explicó: **"El coche anduvo bien, pero no se adaptó a la pista de Kyalami, sin embargo de no haber abandonado estoy seguro que algún punto podía sacar. Primero rompió el motor Lauda, luego Villeneuve y posteriormente Keegan, los que produjeron el derrame de tres enormes manchas de aceite. Yo agarré la mancha de Lauda, se cortó un tanque lateral y allí se produjo el accidente al no poder dominar la máquina"**.

Finalmente, Reutemann declaró: **"Pero todo eso ya es pasado; ahora voy a Santa Fe a descansar unos días y el sábado viajaré a Francia"**.

"El próximo lunes comenzaré a probar en el circuito francés de La Castelle, pensando en la próxima competencia".

Más adelante hizo Reutemann un elogio de la nueva Ferrari, señalando que a su juicio es superior a la T 2 y que ambas fueron probadas en el circuito de Sudáfrica, pero que fue evidente que ninguna de las dos máquinas era de condiciones adecuadas para correr en el circuito de Kyalami. Fue terminante el corredor en esto: **"Claro que mucha gente supone que cualquier máquina puede andar en cualquier pista, pero no es así. Las pistas son distintas en su trazado, en su pavimento, el clima es distinto y entonces el delicado mecanismo de una máquina de carrera puede presentar problemas. Eso pasó esta vez con la T 3, y yo lo sabía. Tanto es así que antes de salir dije, que me conformaba con un cuarto puesto. También lo sabía el equipo, pero tuvimos mala suerte, porque si no, hubiese arrimado un punto a mi haber"**.

Se le preguntó entonces si le conformaba que los más destacados conductores hubiesen tenido que abandonar, y Reutemann fue terminante:

—¡No me interesa lo que pase con los otros! ¡Solo me interesa lo que pase conmigo, y lamento lo ocurrido el sábado... porque si no hubiera sido por esa salida de pista, con seguridad que entraba cuarto!

—¿Cómo ocurrió ese percance..? — le interrogamos, y Reutemann respondió claramente:

MUCHAS OFERTAS A PIPINO CUEVAS

LOS ANGELES, 6 (UPI). — A medida que los campeones mundiales de boxeo del peso welter **"Pinino" Cuevas y Carlos Palomino** van liquidando a sus oponentes, ambos gladiadores están destinados a enfrentarse en el cuadrilátero.

Según la lógica, eso es lo que tendrá que suceder después que no les queden más adversarios.

Pero ese enfrentamiento no se producirá, según dijo Cuevas, porque, en su opinión, no existe suficiente dinero para costear la pelea de los dos monarcas de los 66,600 kilogramos.

Cuevas, de 20 años, recibió 60.000 dólares por la pelea del sábado por la noche, en la que derrotó por nocaut técnico, en el noveno round, al locuaz Harold Weston, en el auditorio olímpico.

Ese fue el quinto nocaut propinado por el campeón mexicano —reconocido por la Asociación Mundial de Boxeo (AMB)— en las últimas cinco defensas de su título.

KEN NORTON ES MUY "BARATITO"

CIUDAD DE MEXICO, 6 (DPA). — El presidente del Consejo Mundial de Boxeo (CMB. José Sulaiman, calificó hoy al retador norteamericano Ken Norton de **"boxeador excepcional"**, por haber aceptado la irrisoria cifra de 200.000 dólares con tal de enfrentarse con el campeón mundial León Spinks y no perder la oportunidad de conquistar la corona.

En declaraciones a la agencia alemana de prensa, Sulaiman dijo que Norton ha demostrado que **"quiere la corona y no el dinero"**, algo **"excepcional para esta época"**. Sulaiman dijo haber recibido la aceptación oficial de Norton a la propuesta de la empresa "Top Rank", que dirige el abogado neoyorquino Bob Arum.

Arum, aparentemente, ofreció una suma tan baja para desanimar a Norton y hacer posible la revancha "de todos los tiempos" entre Muhammad Ali y Spinks. La pelea prometía suculentas ganancias no solo para los contendietes.

VILAS A MADRID POR EL INTERCONTINENTAL

Para participar en el primer encuentro entre Europa y América latina, a realizarse entre el 9 y el 12 del actual en el Palacio de los Deportes de Madrid, viajó ayer con destino a España, Guillermo Vilas y lo hizo en compañía de su entrenador, el rumano Ion Tiriac.

Vilas anticipó que tras participar en el citado certamen, se trasladará directamente a Santiago, Chile, para integrar el equipo argentino que jugará con el chileno los partidos de la actual edición de la Copa Davis.

Los encuentros se disputarán los días, 17, 18 y 19 del corriente en el Estadio Nacional de la capital chilena.

El tenista marplatense expresó antes de su partida que **"es bueno que aquellos que se alegran cuando uno gana, se preocupen también cuando uno pierde"** y advirtió que este 1978 será para él **"un año de cambios"**

Sobre sus derrotas ante el paraguayo Víctor Pecci y el chileno Jaime Fillol, producidas recientemente en Punta del Este, Vilas dijo que no es infalible y que dentro de sus posibilidades está tanto ganar como perder.

♦ ¡RECORD¡

PARIS, 6 (ANSA). — Ochenta y una horas y diez segundos de juego ininterrumpido de ajedrez, es el record mundial establecido por un jugador de Bourgoing (Isere), de origen yugoslavo, Nicolás Petranovic.

Entre las 8 del jueves 2 del actual y las 17 y diez segundos de ayer, Petranovic disputó casi cuatrocientas partidas.

PETER TOWNSEND, AQUEL AMOR DE LA PRINCESA MARGARITA, EMBOCA BIEN

BOGOTA, 6 (EFE). — Peter Townsend que se hizo famoso en el mundo por su idilio con la princesa Margarita sigue siendo ahora tema de notoriedad, pero en otro aspecto, ajeno al amoroso, pues es en el campo deportivo, como jugador de golf. El británico se impuso ayer en el torneo local de golf, en el cual participaron destacados jugadores de distintos países, entre ellos el argentino Roberto De Vicenzo. El score de Towsend fue de 282, logrando en la última jornada un magnífico 69, marcador que le permitió adjudicarse el gran premio de Los Lagartos.

De Vicenzo que era gran candidato a ser el ganador, perdió su buena posición en el último tramo que cumplió en 72, por lo cual reunió 175 golpes, un score en el cual también se colocaron el colombiano Alfonso Bohorquez y otro británico Tony Jaklin.

Fue evidente que la figura de Towsend resultó la atracción del certamen y el competidor más requerido por el periodismo y de preferencia del público femenino. Como se sabe, Towsend publicó recientemente un libro en el cual se refirió a sus amores con la princesa Margarita. Entre otras cosas dijo que el casamiento con Margarita había sido frustrado por los grandes jefes del imperio británico, entre ellos el primer ministro Eden, sin tener en cuenta los sentimientos de ambos. Alega que el impedimento que se le dio como excusa para la prohibición fue que era divorciado y que el dictamen de la alta Iglesia también le había sido adverso.

YA NI EN REMO GANAMOS

VALDIVIA, Chile, 6 (UPI). — Brasil ganó ayer el decimoquinto campeonato sudamericano de remo efectuado en esa ciudad, en una brillante actuación que le permitió superar en forma clara a Argentina, su tradicional adversario en este deporte.

Con una mejor técnica y organización, **los brasileños superaron a los argentinos que, en sentido contrario, vienen declinando después de haber sido los amos de este deporte desde que se iniciaron los torneos sudamericanos en 1948.**

La excepción en el equipo argentino fue el singlista Ricardo Daniel Ibarra, quien se impuso como se esperaba y con toda facilidad en la prueba individual, en la que no participó Brasil. Su principal rival fue la mejor figura del equipo chileno, Douglas Hyde, quien dio el único segundo lugar obtenido por los dueños de casa.

MARISA, TRANSEXUAL R

Lo Operó en Nueva York el Ciruja

ROSARIO, 6 (De nuestro corresponsal). El médico argentino que operó al transexual rosarino, que ahora ha solicitado a la justicia el cambio de nombre por uno de mujer, es el mismo cirujano que en Nueva York transformó en "persona del sexo femenino" a la afamada tenista internacional Renée Richards, que anteriormente había sido un conocido médico oftalmólogo en los Estados Unidos de Norteamérica.

CRONICA ha podido determinar que la actual joven, de 27 años, rubia y de cabellos largos y cuerpo insinuante, ha adoptado el nombre de Marisa, con el cual quiere figurar en el futuro. Su apellido permanece en el anonimato y ha manifestado que quiere tener los documentos en regla para irse del país, pero "vestida de mujer", como dice que corresponde a su condición.

El caso ha apasionado a todo Rosario. Los jueces deberán dictaminar en base a informes de los peritos médicos forenses, y se convertirá en otro de los resonantes episodios tribunalicios que concitarán el interés de todo el país.

Marisa concedió una entrevista a nuestro diario y admitió que todo comenzó cuando supo de la operación a la que había sido sometida la Richards, cuyo caso encontró similar al de él, en ese momento. Tras pensarlo durante bastante tiempo decidió escribirle al cirujano, que resultó ser un médico especialista argentino radicado en la ciudad estadounidense mencionada arriba.

La primera carta estaba dirigida a este renombrado médico quirúrgico, doctor Roberto Granato. Pronto llegó la contestación y después del intercambio de más correspondencia, el argentino residente en los EE. UU. le envió, a vuelta de correo una batería de tests que Marisa contestó, ya angustiada y esperando una respuesta positiva a su inquietud de convertirse definitivamente en mujer, como lo había ansiado desde la pubertad, según señaló a nuestro cronista.

A la primera batería siguieron otras, hasta que vino, siempre por carta, la conclusión a que había arribado el especialista. "Me sentí loca de contenta", confesó Marisa. "En la carta me decía que, previo a unos exámenes más, era posible la transformación que yo tanto quería, porque mi vida doble me estaba torturando moralmente", añadió.

Estos hechos ocurrieron en la primavera de 1976 y a principios de noviembre de dicho año, previo un gran sacrificio para juntar el dinero con el que tenía que pagarse el pasaje a Norteamérica y los gastos de la operación, viajó a Nueva York y se puso inmediatamente en manos del doctor Granato.

Una vez allí volvieron a efectuarle muchos tets y fue revisada por sicólogos y siquiatras de la clínica donde actúa el cirujano argentino. También fue chequeada por

EL PROPIO CUÑADO LES DESVALIJO LA VIVIENDA

MENDOZA, 6 (De nuestro corresponsal). El propio cuñado de dos hermanos italianos los desvalijó la casa que ocupaba uno de ellos, apenas murió el padre de ambos —su suegro—, en un hecho que por sus características conmovió a Guaymallén, escenario del acontecimiento.

De acuerdo con la información obtenida en fuentes policiales, Victorio y Elio Constantini viajaron a la Capital Federal y dejaron las llaves de sus viviendas a su progenitor. Se trata de un departamento independiente de la misma propiedad, ubicada en O'Higgins 418 del barrio San José, en el vecino distrito de Guaymallén.

Cuando los hermanos regresaron se encontraron con la triste noticia del fallecimiento de su padre y que las llaves se hallaban en poder de su cuñado, Rosario Castagnolo, también italiano, domiciliado en el barrio ferroviario.

En circunstancias en que Victorio entró a su vivienda pudo comprobar, aún no repuesto del deceso de su progenitor, que ésta se encontraba prácticamente desmantelada: faltaba la heladera, un juego de batería de cocina, un reloj, una licuadora, cubiertos, dos docenas de sábanas, una de toallas, una afeitadora y otros efectos.

Castagnolo dijo que personas desconocidas se habían apropiado de todo, por lo cual había radicado la denuncia policial correspondiente.

Ante la sospecha de que su cuñado mentía, Victorio informó a las autoridades policiales, las que encontraron en el domicilio del acusado todos los efectos sustraídos. Castagnolo fue detenido inmediatamente.

Las autoridades policiales lograron establecer que Castagnolo había realizado además algunas operaciones con dinero del padre de sus cuñados y que el suegro le había dejado en depósito para el pago de varias deudas, entre ellas una hipoteca de un inmueble en la zona de Guaymallén. Luego de varias horas de interrogatorio el acusado manifestó que había cometido los delitos apremiado por sus propias deudas.

LAS MISIONES QUE VIAJARON A CHILE Y BRASIL INFORMARAN HOY A LA JUNTA

Está prevista para la tarde de hoy una reunión de la Junta Militar en dependencias del Congreso Nacional. Durante las deliberaciones han de ser informados sobre los resultados obtenidos por las misiones que en la última semana viajaron a Santiago de Chile y Brasilia, para considerar la cuestión limítrofe austral, y la compatibilización de las represas del Alto Paraná, respectivamente.

El teniente general Jorge Rafael Videla, el almirante Emilio Eduardo Massera y el brigadier general Orlando Ramón Agosti sesionarán en privado, y simultáneamente tendrá lugar una reunión de los secretarios generales de las tres Fuerzas Armadas.

Sobre los resultados de la primera ronda de reuniones de la comisión mixta Nº 1 argentino-chilena, encargada de lograr condiciones de equidad y armonía que permitan una superación por la negociación de los problemas limítrofes australes, informarán a la Junta el brigadier Pablo Oscar Apella, jefe del Estado Mayor Conjunto y presidente de la delegación argentina que viajó a Santiago.

En cuanto a la cuestión de las represas hidroeléctricas, informará sobre los resultados de la misión que por primera vez abordó ese tema en diálogo bilateral con Brasil el vicealmirante Cesar Antonio Montes, ministro de Relaciones Exteriores y Culto, según trascendió.

Con respecto al primer tema vale la pena recordar que la ronda de negociaciones de tres días, que se desarrolló los días 1º, 2 y 3 del corriente, fijó el temario que abordará la comisión, que volverá a reunirse, según versiones no confirmadas, los días 13 y 14 en Buenos Aires.

En cuanto al canciller Montes, informará a la Junta sobre los resultados logrados en la reunión bilateral que mantuvieron en Brasilia representantes argentinos y brasileños que conversaron sobre la compatibilización de las represas de Corpus e Itaipú.

Si bien al término de esa reunión se dijo que se había logrado un "clima de cordialidad", trascendió que ambos países mantienen sus respectivas posiciones en torno a la cota de ambas obras, nudo de la discusión.

Esa cuestión puede hallar definición el 14 del corriente, cuando se realice en Asunción una reunión trilateral con la participación de Paraguay, socio de Argentina y Brasil en la construcción de Corpus e Itaipú, respectivamente.

♦ MASSERA EN SALTA

El comandante en jefe de la Armada, almirante Emilio Eduardo Massera presidió esta mañana en la provincia de Salta el acto de iniciación de actividades de instrucción en el Liceo Naval Femenino "Doctor Francisco Gurruchaga". La ceremonia que contó además con la presencia de autoridades civiles y militares, tuvo lugar en la vecina localidad Ciudad el Milagro.

A su llegada al lugar, el almirante Massera fue recibido por el gobernador, capitán de navío (RE) Roberto Augusto Ulloa, el jefe de la guarnición militar, coronel Mario Aguado Benitez y otros invitados especiales.

El alto jefe naval, luego de los saludos de práctica, pasó revista a las 70 cadetas

Veneno Yanqui Para Goering

BONN, 6 (UPI). — Un diario de Alemania Occidental planteó hoy la posibilidad de que un guardia norteamericano, en los procesos de Nuremberg de 1946 por crímenes de guerra, hubiera facilitado al jerarca nazi Herman Goering el veneno con que se suicidó en su celda.

Goering, comandante de la Luftwafe y brazo derecho de Adolfo Hitler, a quien el tribunal internacional de crímenes de guerra sentenció a morir en la horca, se quitó la vida aproximadamente a las 10.30 P.M. (21 y 30 GMT), el 15 de octubre de 1946 y murió dos horas antes de ser colgado.

El diario añade que, después de su muerte, los guardias de la prisión encontraron una carta en su celda dirigida al coronel Burton Andrus, el comandante norteamericano de la cárcel.

En la carta Goering dijo que había estado en posesión de la cápsula envenenada desde que había sido transferido a Nuremberg.

LA MUNICIPALIDAD DEBE REINCORPORAR A MEDICA

Una médica del Hospital Central de Quemados que en 1976 fue declarada cesante por aplicación de la ley de seguridad deberá ser reincorporada y pagársele los salarios caídos al comprobarse en un juicio civil la falta de fundamento de la medida adoptada por las autoridades municipales.

Así lo decidió el juez en lo civil doctor Leopoldo Luis Montes de Oca quien declaró la nulidad del decreto municipal 2394/76 por el cual el 19 de junio de 1976 se dio de baja como médica "A" al Hospital Central de Quemados de la doctora Dora Sachs de Repetto.

La demanda fue entablada por la médica porque para su cesantía se aplicó la ley 21.260, por la cual "podían ser separados por razones de seguridad el personal que de cualquier forma se encuentre vinculado a actividades de carácter subversivo o disociaciones".

Ahora, el juez Montes de Oca dispuso que la médica sea reincorporada al cargo que desempeñaba y que la Municipalidad le abone, dentro del plazo de diez días, los haberes dejados de percibir desde su baja hasta su efectivo reintegro al cargo y le pague, además, una indemnización de 800.000 pesos en concepto de daño moral, más intereses a partir de junio de 1976.

Dice el juez Montes de Oca que es inaceptable la alegación dada por la municipalidad en el caso, ya que puso de relieve que era "privativo de su facultad hacer públicas o no las pruebas informativas que determinaron la inclusión de la médica dentro de las disposiciones de la ley 21.260".

Agrega el magistrado que esa información no puede ser ajena al conocimiento de la justicia, por lo que resulta "imprescindible determinar los motivos que llevaron al intendente municipal a considerar a la médica dentro de la ley de seguridad".

"La paz y la seguridad de la Nación —destaca el doctor Montes de Oca— no pueden peligrar por el hecho de que sus magistrados conozcan esos motivos. Por el contrario, ellos son parte de un poder del Estado que también vela por esa paz y seguridad".

MUERE HOMBRE-PAJARO AL CHOCAR CON OTRO

ARICA, Chile, 6 (UPI). — Trágico desenlace tuvo el campeonato sudamericano de Alas Delta desarrollado en esta ciudad, al morir uno de los "hombres-pájaros" tras chocar en el aire con un compañero de equipo.

El suceso ocurrió ayer casi al finalizar el torneo en que tomaron parte representantes de Ecuador, Colombia, Bolivia y Chile.

Competidores que observaron el choque dijeron que el accidente se debió a que el fuerte viento hizo perder el control de su Ala Delta a José Vicente Arce Rodríguez, de 56 años, quien chocó con José Antonio Escobar, ambos pertenecientes al club Juan Salvador Gaviota, de Santiago, este último solo sufrió heridas leves.

Los "hombres pájaro" realizaban evoluciones a unos diez metros de altura frente a la zona balnearia de esta ciudad ubicada en la frontera con Perú.

En cuanto a la competencia misma, el club Albatros de Arica ganó el campeonato por equipos, mientras que campeón individual resultó el chileno Jean Pierre Ohaco.

Los extranjeros solo figuraron en el torneo por equipos, resultando cuartos los ecuatorianos, quintos los colombianos y en último lugar los representantes de Bolivia.

Respecto del accidente, se informó que es la primera vez que ocurre en esta zona. Arica tiene condiciones climáticas extraordinarias para practicar este peligroso pero atractivo deporte.

SANCION EJEMP

Rafael Calzada: Intervención Comunal Ante Mal P

Como resultado de una serie de denuncias vecinales y a raíz de la posterior intervención de la Dirección de Obras Municipales, la Municipalidad de Almirante Brown comprobó la flagrante contravención a una serie de leyes edilicias y municipales por el propietario de un complejo habitacional de 25 departamentos en la calle Cervantes, entre Chacabuco y márgenes del arroyo San Francisco, en la vecina localidad de Rafael Calzada. En la oportunidad, encabezados por el intendente municipal, Cte. Hugo Aresca, altos funcionarios de la comuna, inspectores y personal técnico, procedieron a la inmediata intervención a los efectos de solucionar el serio problema que afecta a los ocupantes del complejo, así como también a los vecinos del lugar a causa de la contaminación de las aguas por deficiencias sanitarias de las viviendas.

♦ ALGUNOS DETALLES

Las viviendas pertenecen a un señor Alberto Camino, domiciliado en la calle Muratore 1651, de Adrogué, quien cobra por cada uno de los 25 departamentos que componen el complejo un alquiler aproximado de $ 40.000 pensuales, además de una suma adicional de $ 2.500 por consumo de energía de un bombeador... que generalmente no funciona. En este punto señalamos que en la visita efectuada al lugar por el cronista, conversando con los vecinos denunciaron que, en esos momentos, hacía cinco días que carecían de agua, siendo provistos por vecinos del lugar.

Además de la deficiente construcción de los edificios, totalmente dominados por la humedad en las paredes y filtraciones en el techo, la carencia de pozo negro fue "solucionada" por el propietario con el envío de las aguas servidas a un zanjón tapado que se extend a por un tramo de dos cuadras, impidiendo la caída natural de las aguas pluviales de la zona, y desagotando en el arroyo San Francisco, con la consiguiente contaminación. Esta contaminación ya fue detectada por la Dirección de Hidráulica, la que efectuó la correspondiente denuncia

♦ SANCIONES

Como resultado del operativo, siguiendo expresas indicaciones del comandante Aresca, de inmediato organismos municipales tomaron rápida intervención en procura de soluciones al grave problema. En primer tubado clandestino viviendas, en segundo efectuar perentoria cesarios para solu sanitarios, y en caso la realizará la Mu pietario. Realizar los internos como exter infractor.

Se adelantó, asimis las sanciones pertin lamentable situación guiente obligación las ordenanzas vige

♦ AMPLIACION DE

Mediante la corresp nicipalidad convalid arquitectos Mirta S quienes tendrán a estudios, proyectos citación de las obra Lucio A. Meléndez

Los profesionales mismo la dirección

ROSARINO, SE CONFIESA

rujano Argentino Roberto Granato

especialistas en genética y ginecología que, según refiere ahora, le adjudicaron una personalidad femenina, sin posibilidades de reversión a su sexo original que, por otra parte, según dijo, nunca había sentido.

En resumidas cuentas, después de la nueva vuelta médica fue internada y operada el 10 de noviembre del 76, en la clínica neoyorquina en la que actúa el doctor Granato. Días después fue dada de alta, en perfectas condiciones y convertida en mujer, tal cual ella había soñado desde que tuviera uso de razón.

Nuevamente hizo el viaje de regreso a esta ciudad. Tan silenciosamente como cuando había partido, volvió, vestida como hombre, porque los documentos de identidad así lo acreditaban. Llorando en silencio por no poder gritar su nuevo estado, y gozando interiormente de estar en el cuerpo que tanto había deseado.

También Rosario la volvió a la rutina. Tiró las ropas de hombre y, en forma definitiva, vistió de señorita. Agraciada, con el pelo largo y rubio, una altura de 1,72 y físico de buen porte, caminó las calles rosarinas desde su casa a su trabajo en un comercio local, como una desconocida más.

Pero, no dejó de torturarla la posibilidad de ser absolutamente mujer. Y así, llegó a los tribunales, patrocinada por un importante abogado del foro local, para solicitar el cambio de sexo, en las anotaciones de su documentación. "No quiero estar más aquí, dijo, agregando que "tuve que sufrir mucho y muchas privaciones que no quiero tenerlas más".

Por el momento, continúa su trabajo. Es una persona más que está afrontando los gastos de amortización de una cuantiosa deuda que contrajo por la operación. Quiere pagarla íntegramente e irse. Viajar hacia donde no conozcan su pasado de varón. El episodio recuerda otros más sonados por las circunstancias novelescas que rodearon los casos. Ha salido nuevamente a la luz, las operaciones de la Coccinelle y de Líndor Vega, el empleado de correos del Congreso Nacional que, en nuestro país, se convirtiera en paradigma de los transexuales.

En aquella ocasión el médico que logró la transformación, vía oblación del órgano sexual masculino y transformación del aparato genitourinario en vagina, doctor Francisco Defazio que por 1963 ocupaba la rectoría de la Facultad de Medicina de la Universidad de Morón fue detenido y tuvo que purgar el supuesto delito con tres años y un mes de cárcel.

Al salir afirmó que no estaba arrepentido y que, muy por el contrario, había hecho un trabajo quirúrgico en favor de una persona que ya tenía mutilados de nacimiento los órganos sexuales varoniles. Se trataba, simplemente, de un denominado transexual.

CONDENA DE LA UN A LA JUNTA MILITAR CHILENA

NACIONES UNIDAS, Ginebra, 6 (AFP). Veinticuatro países condenaron la política de la junta militar chilena en una votación en la Comisión de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos, efectuada hoy aquí.

Tres países, Brasil, Panamá y Uruguay, votaron contra la condena, y cuatro se abstuvieron: Costa de Marfil, Jordania, Nigeria y Perú.

Entre los 24 países favorables a la condena —socialistas y occidentales— aparecen Estados Unidos y Francia.

Los occidentales obtuvieron que la comisión manifieste su "grave preocupación ante las recientes medidas gubernamentales tendientes a suprimir la oposición política".

También pidieron al gobierno que suministre informaciones sobre la suerte de las personas que desaparecieron en gran número. La comisión decidió retomar el año próximo el examen de la cuestión chilena, pidiendo a las autoridades de Santiago que admitan el ingreso a Chile de sus investigadores, y preparen un estudio sobre las consecuencias "de las diferentes formas de asistencia suministrada a las autoridades chilenas".

La comisión destacó sin embargo "una disminución del número de presos políticos, de los casos de tortura y de personas detenidas".

Estimó que ello se debía esencialmente "a los esfuerzos desplegados por el pueblo chileno y la comunidad internacional" pero estimó que "las violaciones flagrantes de los derechos humanos continúan, a veces de manera sistemática e institucionalizada".

La comisión exigió "que las autoridades chilenas aclaren sobre la suerte de personas desaparecidas en Chile" y cuyo número es "elevado", destacó.

Tras manifestar "su profunda preocupación antes nuevas medidas recién adoptadas por el gobierno chileno para suprimir toda oposición política", consideró el reciente plebiscito como "un ejercicio al cual no es posible confiar para juzgar el estado de los derechos humanos, ni la opinión del pueblo chileno al respecto".

Petróleo: No Dejan Navegar

Un manto de petróleo que cubre las aguas del denominado Arroyo Doña Flora desde hace dos semanas, ha creado problemas de salubridad en un vasto sector de Ensenada, y también inconvenientes en la navegación. Una prueba de ello es que la comisión directiva del Club Náutico ha comunicado a sus asociados que se mantiene en suspenso la salida de botes, dado que corren peligro de quedar varados y las construcciones deterioradas seriamente por el hidrocarburo.

La mayor parte de las naves, propiedad de los socios de esa entidad, habían sido sometidas a una acción integral de mantenimiento: reparación y pintura total, que demandó una inversión "sumamente elevada".

Las autoridades del club se han comunicado con las autoridades a fin de trazar un plan que permita solucionar el problema, pero al parecer no se conocen detalles puestos. Es probable que en los próximos días el petróleo siga cursos imprevisibles.

CHAPLIN: NO HAY PISTAS

Intensifican la Búsqueda en Francia, Italia y Alemania

LAUSANA, 6 (UPI, Associated Press, DPA y ANSA). — Se han desvanecido absolutamente todas las pistas que se siguieron originariamente para dar con el féretro que contiene los restos del genial bufo Carlitos Chaplin, robado por manos sacrílegas del cementerio cantonal de Corsier Sur Vevey, situado en la población del mismo nombre, en los faldeos alpinos y cruzada por carreteras que unen Suiza con Francia e Italia.

En tanto trascendió que la viuda, Oona O'Neil de Chaplin, hizo informar a la prensa por medio de su abogado Jean-Félix Paschoud que se negará a pagar rescate alguno, en caso de que se lo pidieran, "porque hasta el propio Charlie hubiera encontrado ridículo eso".

Por su parte, el juez que tiene el sonado asunto entre sus manos, Jean-Daniel Tenthorey, ha cursado exhortos a todos los países de este continente, especialmente a los limítrofes Italia y Francia, al igual que Alemania Federal, con el fin de que sus policías contribuyan a la búsqueda del féretro de roble, de 150 kilogramos de peso, que fuera extraído de la fosa entre la noche y la madrugada del miércoles y jueves pasados.

Con relación a las huellas de un vehículo halladas en las inmediaciones de la tumba abierta de Chaplin, que estaban rodeadas de pisadas impresas con gran nitidez, se aclaró que pertenecen a un camión de un fabricante de lápidas, que había ido el mismo miércoles a entregar un trabajo al cementerio, con sus ayudantes.

El propio juez Tenthorey ha declarado que por el momento no existen "nuevos acontecimientos" aunque se ha sabido que se ordenaron otras diligencias encaminadas a concretar investigaciones en los países limítrofes. Al respecto, se ha descartado la posibilidad de que el cajón con el cuerpo del gran Charlot haya sido sacado del continente y llevado hacia Inglaterra, como se pensó en un primer momento.

Todo parece indicar que los pesquisantes prefieren indagar en profundidad la hipótesis de que se estaría ante criminales comunes. Se espera, entonces, que se produzca una comunicación entre los profanadores y la familia Chaplin, que ha encargado el diligenciamiento de la cuestión al abogado Paschoud, quien será en adelante el encargado de informar al periodismo sobre la marcha de la investigación.

La familia Chaplin sigue encerrada en su mansión de Corsier Sur Vevey, un exclusivo y aristocrático sitio invernal. Las relaciones con la gente de fuera de la casa, inclusive los proveedores, se mantienen por medio de las mucamas y el ama de llaves en forma telefónica. El periodismo se vio en todo momento imposibilitado de hablar con Oona o con algún otro miembro de la familia. El personal de servicio se niega a responder ningún tipo de pregunta.

Todo hace presumir que los ladrones están esperando que la justicia y la policía abanden el dispositivo de seguridad para intentar una comunicación con los Chaplin. Esta presunción se afirma a medida que transcurren las horas y las noticias dejan de aparecer. Algunos sospechaban que el llamado telefónico ya se habría producido, aunque, por lógicos motivos judiciales y procesales, se mantiene en reserva.

No se descarta que el féretro aún permanezca en territorio Suizo. Bien podría estar en una de las tantas granjas alpinas, escondido entre fardos de pasto. Esta última presunción podría volver a la policía helvética a una revisión de todas las propiedades. Esta posibilidad es muy remota dadas las leyes de esta confederación, fundadas en el absoluto respeto a la libertad individual y los derechos de sus ciudadanos y habitantes.

Movimiento Místico Negro que Consume Marihuana Quiere Separarse de la Corrupta Sociedad Blanca

CHRISTANSTED, Islas Vírgenes, 6 (UPI). — El culto de los rastafarianos, un movimiento místico-religioso negro que hace generoso uso de la marihuana y que desea marginarse por entero de lo que considera una corrupta sociedad blanca, se está propagando desde Jamaica por la región del Caribe y se ha extendido por las Islas Vírgenes de Estados Unidos.

Los "rastas", como se los llama popularmente, se distinguen fácilmente por la manera en que usan el pelo, en trenzas apretadas con ungüentos oleaginosos.

Ya que se trata de un estilo de vida y no de un movimiento político, eclesiástico o social, no se llevan registros de sus miembros, pero se tiene entendido que existen miles en Jamaica, otros miles en Trinidad, centenares en islas más pequeñas, como Dominica y Antigua y entre 400 y 500 en las Islas Vírgenes, casi la mayor parte de ellos jóvenes.

El culto deriva su nombre del desaparecido emperador etíope Haile Selassie, quien antes de ascender al trono en 1930 se llamaba Ras Tafari. "Ras" significa príncipe en etíope. El derrocamiento de la monarquía etíope y su reemplazo por un gobierno pro marxista no parece preocupar a los rastafarianos ni haber afectado su propagación en la región del Caribe.

Los rastafarianos usan la Biblia como orientación, pero sin aceptarla como la palabra completa de Dios.

"Nosotros, los hijos perdidos del Africa, estamos buscando a nuestro Moisés", declaró Horace Richardson, rastafariano de Trinidad, de 36 años y predicador en la isla de St. Croix bajo el nombre místico de I-I Am (Yo-Yo Soy).

Los rastafarianos son vagos sobre sus fines políticos a largo alcance una vez que encuentren a su Moisés negro. A veces hablan de establecer un nuevo mundo negro en el Caribe y en otras ocasiones expresan su deseo de volver al Africa.

DICTAN CINCO AÑOS DE PRISION A SUBVERSIVO

A cinco años de prisión fue condenado un terrorista de la organización subversiva erp por los delitos de tenencia de armas, proyectiles, y explosivos, conforme a la ley de seguridad 20.840, según un fallo dictado por el juez federal Rafael Sarmiento, por la secretaría del doctor Guillermo Arecha.

El terrorista condenado es Luis Marcelo Sobredo, de 32 años, casado, en cuyo domicilio de la calle Bulnes 1636, piso 4º, de esta metrópoli, el 17 de octubre de 1974 se halló un verdadero arsenal.

Una comisión policial allanó la vivienda a las 3.40 y detuvo a Luis Sobredo, a su esposa María Luisa Torres de Sobredo y a José Villanueva.

En la oportunidad se encontró gran cantidad de armas y municiones de guerra, fulminantes, detonantes de explosivos, manuales para la fabricación de bombas y granadas de mano. También se secuestró abundante literatura izquierdista que editaba la banda terrorista erp.

La investigación judicial determinó que Sobredo pertenecía a la banda subversiva en la que actuaba como experto en explosivos.

El juez Sarmiento dispuso el decomiso de todo el material impreso empleado en la comisión de los delitos y la remisión a la autoridad militar pertinente de las armas, proyectiles y explosivos secuestrados.

En el fallo condenatorio se señala que "está plenamente probada la responsabilidad penal del acusado por los hechos motivo de su juzgamiento, demostrándose que Sobredo actuó en la emergencia con voluntad y conciencia de lo ilegítimo de su proceder".

En lo que respecta a la esposa del subversivo y a José Villanueva, detenidos en el procedimiento, el juez los sobreseyó al acreditarse su falta de responsabilidad penal en el caso.

CAMIONETA ARROLLO Y MATO A UNA NIÑA

LA PLATA, 6 (De nuestro corresponsal). — Una niña de nueve años de edad murió en el acto al ser arrollada por una camioneta en momentos en que intentaba cruzar la calzada, en la intersección de la calle Colón con Rivas, en la ciudad de González Catán. La pequeña fue identificada como Nancy Costilla.

El chofer del vehículo, Patricio Pavón, de quien no fueron suministrados otros datos de filiación, se encuentra detenido en la seccional de González Catán. Allí establecerán el grado de culpabilidad del conductor. Lo están interrogando.

♦ HERIDO GRAVE

MENDOZA, 6 (De nuestro corresponsal). — Un turista recibió serias lesiones al ser atropellado por una camioneta que se dio a la fuga, en la zona de Cacheuta. Se trata del ciudadano uruguayo Anselmo Pérez de 71 años.

LAR

Propietario

término se levantó el en... que circulaba frente a las ... lugar el propietario deberá ... todos los trabajos re... los servicios de agua y ... que fuera menester, la tarea ... pal dad con cargo al pro... entubados necesarios, tanto ... con cargo al propietario

... no, que la comuna aplicará ... tes al responsable de esta ... la posterior y consi... dar cumplimiento a todas ... en materia edilicia.

EL HOSPITAL

... pondiente ordenanza, la mu... el contrato firmado con los ... posnik y Juan José Saavedra, ... cargo la realización de los ... pliegos para el llamado a li... de ampliación del hospital ... de Adrogué.

... mencionados asumirán, asi... técnica de las obras.

EL ESPIRITU DE UNA ENFERMERA ASESINADA ENCARNO EN UNA MEDIUM PARA DENUNCIAR AL CRIMINAL Y EN SUCESIVAS APARICIONES ORIENTO A LA POLICIA DESDE EL MAS ALLA, HASTA QUE EL CASO QUEDO ACLARADO

CHICAGO, 6 (UPI). — **Teresita Basa**, enfermera filipina, tranquila y de edad madura, fue asesinada con un cuchillo de carnicero en su casa, la cual luego fue saqueada. La policía pasó meses buscando una pista del caso sin obtener resultado.

Pareció que el crimen quedaría sin solución hasta que los investigadores recibieron una confidencia de una fuente inesperada, reveló hoy una información exclusiva del "Chicago Tribune".

La confidencia: **el espíritu de la enfermera se presentó por una señora medium que ella apenas conoció y con voz de ultratumba dijo el nombre del hombre que la mató.**

Ante la evidencia la policía procedió al arresto de **Allan Showery**, de 31 años, técnico del hospital, quien aguarda ser juzgado por el asesinato.

El investigador Joseph Stachula dijo al "Tribune": **"Hasta ahora no estoy bien seguro si creo en cómo se obtuvo la información. Sea como sea, todo esto es completamente cierto".**

Miss Basa, mujer de vida tranquila, que fue enterrada en su natal Filipinas, trabajaba en el hospital Edgewater con Showery, según el sumario instruido.

La policía de Chicago dijo que la investigación se encontraba en un callejón sin salida cuando la policía del suburbio de Evanston le avisó que se pusiera en contacto con el doctor José Chúa y su esposa, Remigia, nativos de Filipinas que residen en Evanston. La señora de Chúa trabajó una vez en el hospital Edgewater, pero apenas si conoció a miss Basa.

"Los Chúa se mostraron reticentes a hablar —dijo Stachula—. **Finalmente, el doctor Chúa me preguntó si yo creía en el espiritismo".**

Según las diligencias policiales, el doctor Chúa declaró que finalizando el verano pasado su mujer **"cayó en trance".**

"El doctor Chúa dijo que la voz del espíritu que se presentó no era la de su esposa. Hablaba en tagalo, lengua nacional de las islas Filipinas, pero con extraño acento hispano".

El doctor Chúa expuso que su esposa dijo en tagalo: **"Yo soy Teresita Basa"**, y prosiguió a decir que había sido muerta a cuchilladas por Allan Showery.

Stachula le preguntó a Chúa si el espíritu dijo que la víctima hubo de ser violada. Chúa refirió que la voz dijo que la víctima había sido acuchillada.

La señora de Chúa despertó del trance 30 minutos después, sin recordar nada del mismo.

Chúa dijo que él y su mujer discutieron lo que había transcurrido y decidieron no contarlo a la policía por temor a parecer fanáticos del ocultismo. Llamaron a la policía después que el espíritu volvió por segunda y tercera vez, suplicando luz y ayuda.

Stachula dijo que el acusado Showery negó al principio ser el asesino. Luego, continuó refiriendo el detective Stachula, se confrontó al sospechoso con información que tenía la policía de que la mujer con la cual estaba viviendo tenía un anillo que, según el espíritu le había sido robado a la víctima. La policía dijo que al fin el acusado confesó el crimen diciendo que el móvil fue el robo.

HEREJIAS EN LA PLAYA

Sacrificios de una Secta en Marpla

MAR DEL PLATA, 6 (De nuestro corresponsal). — Una extraña secta, dedicada a un culto prohibido y que practicaba singulares ritos, fue desbaratada por una comisión de la delegación local de la Policía Federal. Numerosos integrantes de la agrupación se encuentran detenidos, mientras continúan los procedimientos para dar con los restantes miembros.

Los detenidos son los seguidores de los rituales impuestos por el nucleamiento denominado "Colonia Mar del Plata Catacumba". Los arrestados son aproximadamente doce y utilizaban para sus actividades nombres supuestos, diferenciándose por distintas categorías. Entre ellos había pastores, copastores y testificadores. Los implicados se hallan ahora en dependencias de la sede local de la Policía Federal, siendo procesada por el juez federal doctor César Tarantino por ejercer un culto prohibido por nuestras leyes.

♦ RITOS PAGANOS

La detención de los miembros de la secta fue concretada mediante las denuncias formuladas por distintas personas. Se trataba de ocasionales testigos que habían presenciado extraños ritos practicados en las playas próximas a Punta Mogotes, generalmente en horas de la madrugada. Las insólitas actitudes observadas, motivaron que se diera cuenta a la policía de estos hechos. A la vez, estas denuncias coincidieron con las de otros pobladores que habían sido víctimas del proselitismo llevado a cabo por miembros de la organización, que intentaban obtener nuevos adeptos.

Con estos elementos se encaró la pesquisa que fue ardua y prolongada. Alertados de que tras ellos se encontraba la policía, fueron espaciando los encuentros y escudándose en los nombres reales y los oficios cotidianos que escondían la otra actividad de índole pagana.

Una vez interrogados por el personal policial, tras incurrir en evasivas y tratando de no revelar los nombres de sus seguidores, mostrando hasta último momento una fidelidad a toda prueba a los miembros de la secta, los detenidos comenzaron a dar los detalles de la forma en que desarrollaban su culto.

Primeramente, manifestaron estar conectados a la aprupación Um Banda, de origen afro-brasileño, que desarrolla principalmente su accionar en la zona sur de Brasil, principalmente en la zona de Bahía. Los ritos incluían reuniones en la playa a la hora del amanecer.

Para practicar las eregías usaban túnicas amarillas o blancas y llevaban pequeños ídolos, a la vez que portaban bolsas con plumas de animales. En las ocasiones en que se encontraban, entonaban cánticos africanos y sacrificaban animales, principalmente gallinas.

UN EX PRESIDIARIO DE NUEVO A LAS ANDADAS

Una comisión de la subcomisaría de Villa Recondo, dependiente de la comisaría 3 de La Matanza (Villa Madero), que se encontraba recorriendo la jurisdicción a su cargo logró la detención de un sujeto que intentaba sustraer un automóvil.

Trasladado al asiento de la dependencia policial, fue debidamente identificado como Luis Reinaldo Vilches, argentino, de 24 años, sin ocupación y domiciliado en la calle Romero 5796, de Gregorio de Laferrere. Se estableció además que el detenido Vilches había cumplido una condena en la Unidad Carcelaria Nº 14, de Esquel, provincia de Chubut, por el delito de hurto de automotor.

Interrogado acerca de las actividades desarrolladas desde que había salido en libertad y de sus medios de vida, el delincuente finalizó por confesar que entre los meses de enero y febrero del corriente año se dedicó a sustraer automóviles en distintas localidades del Gran Buenos Aires y la Capital Federal, con los cuales se trasladaba por distintas arterias y asaltaba a transeúntes

Hasta el momento se aclararon seis robos de automotores, cometidos en Villa Madero, Tapiales y la Capital Federal

CAYO POR RETORNAR AL ESCENARIO DEL DELITO

MAR DEL PLATA, 6 (De nuestro corresponsal). — En momentos que personal del Comando Radioeléctrico de la Unidad Regional de Mar del Plata realizaba una recorrida de rutina por jurisdicción de la comisaría cuarta, fue advertido de la presencia de un sujeto que merodeaba por el comercio de boutique "Creaciones Alicia", de la calle Chile 1264, propiedad de la señora Alicia Bicondo de Difierro, domiciliada en el mismo lugar. Por tal causa se procedió a la detención del individuo, el que una vez en la dependencia fue identificado como Juan Carlos Guevara, argentino, de 27 años, soltero, de oficio pintor, domiciliado en Belgrano 3636, de la referida ciudad. La propietaria del aludido negocio reconoció al nombrado como el responsable de un robo que el 26 del mes pasado se cometió en su perjuicio.

El detenido negó la responsabilidad en el hecho, pero fue reconocido posteriormente por las aludidas personas como autor del robo. Guevara registraba antecedentes penales, habiendo cumplido una pena en la cárcel de Sierra Chica, donde recuperó la libertad en 1973 como consecuencia de la ley de indulto.

VILLA ENVUELTA EN LLAMAS

Quedan sin Techo 40 Personas; Un Descuido



DRAMATICO. El fuego arrasó con parte de una villa de emergencia en Flores. Angustia y desamparo.

Un pavoroso incendio se declaró esta mañana, a hora temprana, en una villa de emergencia del barrio de Flores, como consecuencia del cual más de 40 personas quedaron sin techo al quemarse completamente sus precarias viviendas. Se vivieron momentos dramáticos durante la evacuación de los pobladores de la zona aunque finalmente no se produjeron víctimas. Al cierre de esta edición los bomberos continuaban trabajando.

El siniestro se inició a las 8 en un barrio de emergencia existente en la avenida Riestra a la altura de Lacarra. En contados minutos la casilla donde se había originado el fuego quedó completamente envuelta por las llamas, que se propagaron vertiginosamente a otras viviendas. Los materiales combustibles con que estaban construídas favoreció la expansión. Poco después se hicieron presentes bomberos del cuartel de Nueva Pompeya, que atacaron el fuego con varias líneas de mangueras. Los pobladores de la villa debieron ser evacuados ante el peligro de que el incendio avanzara sobre todo el caserío. Cuando las llamas fueron circunscriptas, ya habían devorado completamente ocho casillas, cuyos habitantes quedaron a la intemperie y perdieron casi todos sus enseres y pertenencias personales. Son más de 40 personas, entre las que se cuentan numerosos niños.

El incendio se consideró dominado recién a las 11 de la mañana, pero al cierre de esta edición los bomberos continuaban trabajando para sofocar los últimos brotes y para remover los escombros. No se produjeron víctimas. Hasta el momento no se conoce la causa que dio principio al desastre.

♦ ALGODON Y ALFALFA

SANTIAGO DEL ESTERO, 6 (De nuestro corresponsal). — Grandes cantidades de algodón y de alfalfa se convirtieron en cenizas al quemarse un depósito situado sobre la ruta 9, en un paraje denominado El Zanjón, en el departamento Capital, a unos 23 kilómetros de esta ciudad.

El enorme tinglado pertenecía a José Gerónimo Ledesma, quien declaró que hasta el momento ignora la causa del siniestro. El fuego destruyó por completo las instalaciones y, además, consumió 3.000 kilogramos de algodón y 1.500 fardos de alfalfa que allí se almacenaban.

Concurrieron bomberos del cuartel central de la capital, que recibieron la colaboración de varios obreros de Ledesma que se encontraban en el lugar al iniciarse las llamas. No hubo víctimas y las pérdidas no fueron estimadas con precisión, aunque se sabe que son importantes. Una especulación no confirmada indicaba que el fuego pudo haberse originado por una colilla de cigarrillo abandonada imprudentemente dentro del galpón.

ABORTOS EN CLINICA ALLANADA

SANTA FE, 6 (De nuestro corresponsal). — Personal policial —bajo la directa intervención del juez de Instrucción de la Tercera Nominación, doctor Raúl Deschamps— se encuentra abocado a la investigación de un grave suceso ocurrido en el sanatorio San Miguel, de esta ciudad, ubicado en avenida Rivadavia 3129.

Como consecuencia de un llamado anónimo —según indica el informe policial emitido este mediodía—, se tuvo conocimiento de que en el mencionado nosocomio se había practicado una intervención ilegal a una menor de 17 años de edad, cuyos demás datos de filiación, por razones obvias, no se suministran en el mencionado informe.

Puesto el hecho en conocimiento del magistrado antes citado, se "procedió al allanamiento de dicho instituto asistencial, comprobándose la veracidad del suceso, a la vez que se secuestraron en la terraza restos de feto y elementos utilizados en la intervención, procediéndose consecuentemente a la detención del director responsable del establecimiento, doctor Segundo Martín Santiesteban, y del doctor Julio Ramón Santiesteban, así como de cuatro enfermeras".

La menor objeto de la intervención ilegal —según se ha informado— se encuentra en grave estado.

DOCE VICTIMAS DE ACCIDENTES

CORDOBA, 6 (De nuestro corresponsal). — Un trabajador murió mientras que otras once personas resultaron con heridas en accidentes de tránsito.

Al volcar un camión en las inmediaciones de Villa de Soto, sobre la ruta provincial Nº 15, murio Juan Carlos Murúa, de 21 años, mientras que otros cinco jóvenes recibieron lesiones.

Por otra parte cerca de la localidad de La Carlota, en la ruta provincial Nº 4, al embestirse una pick-up, conducida por Carlos Alberto Gelos y un automóvil guiado por Héctor Manuel Luján, resultaron con heridas de consideración los dos conductores y otras cuatro personas.

MURIO UN VIOLADOR SUICIDA QUE ULTRAJO A SU SOBRINA

BAHIA BLANCA, 6 (De nuestro corresponsal). — Tras un episodio en que se conjugaron el crimen, la locura y el arrepentimiento, el atribulado culpable encontró la muerte deseada.

Luego de un frustrado intento de suicidio falleció en el hospital donde se intentaba recuperarlo el autor de la vejación y posterior asesinato de una deficiente mental menor de edad. El criminal que dejó de existir ayer era Víctor Aramburu y su desaparición revive un hecho que en oportunidad de producirse despertó la indignación de todos los que tuvieron la oportunidad de leerlo.

Aramburu, de 48 años, sorprendió escaso tiempo atrás a una sobrina menor de edad y deficiente mental, a la que requería de amores desde hacía tiempo encontrando una pertinaz negativa de la enferma. Fue así, que un día en que la encontró sola dio rienda suelta a su deleznable pasión. Previamente, la atacó a golpes, anulando así la oposición de la joven. Luego la ultrajó y temiendo ser delatado optó por estrangularla, dándole cruel muerte.

Cometido el bárbaro hecho, Aramburu, posiblemente víctima de un cuadro de psicosis, tras la excitación producida inicialmente, donde actuó con furia y sin meditar las consecuencias con tal de satisfacer sus instintos, cayó luego en un estado depresivo que lo llevó a desear terminar con su vida. Fue así que se arrojó al paso de un tren en la estación sur del ferrocarril General Roca, inmediatamente después del bárbaro hecho. Como consecuencia de su actitud quedó malherido, siendo rescatado por unos vecinos, que lo condujeron al hospital Doctor Leonidas Lucero, donde quedó internado. Allí, demostrando profundas alteraciones psíquicas, confesó a la policía su crimen. Los médicos intentaron salvarlo, pero las lesiones recibidas, sumadas a su estado emotivo en el que resaltaban sus deseos de no vivir, hicieron el resto.

Descuidistas y "Mecheras"

LA PLATA, 6 (De nuestro corresponsal). — Dos sujetos que se dedicaban a sustraer prendas de vestir, en un descuido de los propietarios de los negocios elegidos, fueron detenidos, al igual que un reducidor, por efectivos de la seccional 5ª de Morón, Ituzaingó.

La pandilla estaba formada por Luis Roberto Andrade, de 23 años, domiciliado en el barrio José Ingenieros de Ciudadela; Ramón Crisanto Busto, de 27, domiciliado en el mismo barrio, y un tercer sujeto conocido como "Julio", aún prófugo. La mercadería robada era comprada a bajo costo y conociendo su procedencia por Eduardo Martínez, de 32 años, con residencia en el mismo barrio.

POR UNOS DOLARES EL CELULAR LO DEJO EN SU PROPIA CASA

MENDOZA, 6 (De nuestro corresponsal). — Un hecho policial de insólitas características conmueve a la apacible ciudad de Mendoza. De acuerdo a lo consignado por un diario local, un abogado peruano, acusado de estafar con una chequera ajena, escapó del celular en que era conducido a Tribunales sobornando con dólares a sus custodios. Para entregar el dinero se hizo dejar en la puerta de su casa por los conductores del rodado.

La noticia fue difundida por el matutino "Mendoza" en su edición de la víspera. En el artículo se menciona que el responsable de la audaz maniobra es el abogado peruano AldoCarughi D'Onofrio. El nombrado, junto con su cómplice, Blas Astudillo Peña había cometido diversas estafas en los comercios locales con una chequera que había encontrado.

Fue así que se detuvo a D'Onofrio, alojándoselo en una dependencia policial. Al disponerse su traslado hasta los Tribunales, para ser juzgado, el audaz letrado echó mano de la última carta que le quedaba por jugar, la cual por poco usual y arriesgada no escapó de todos modos a su febril imaginación. Fue así que consideró el momento apropiado para huir del castigo cuando viajaba en el camión celular en compañía de su cómplice Astudillo Peña. Haciendo gala de una acertada y útil verborragia convenció a los custodios a cargo del celular que podían dejarlo en libertad, dado que él tenía para compensar ese importante favor una considerable cantidad de dólares que ponía a disposición de los policías. ¿Cómo iba a entregarles la fuerte suma? De una manera muy simple: yendo a su casa a buscarlos. Fue así que el celular estacionó frente a las puertas de la vivienda del letrado donde éste "pagó" y se dio a la fuga. Astudillo Peña no tuvo igual suerte y fue preso.

UN JUGADOR ULTIMO A PALOS A OTRO DURANTE UN PARTIDO DE BOCHAS

LA PLATA, 6 (De nuestro corresponsal). — Durante un partido de bochas que se jugaba en una cancha de Pilar, una incidencia del juego produjo una disputa que culminó cuando uno de los bochófilos mató a otro a palos. Posteriormente el caso se aclaró y el homicida fue detenido.

En la víspera la policía de Pilar tomó conocimiento de la existencia de un cadáver en una cancha de bochas situada en Hipólito Yrigoyen sin número, en un paraje llamado Vilarrosa. El occiso fue identificado como José Antonio Gentile y se determinó que la muerte se había producido por el duro castigo recibido en la cabeza. El hecho databa del día anterior y las diligencias realizadas arrojaron sospechas sobre Ramón Agustín Alvarez, argentino, de 20 años, quien fue detenido e interrogado hasta que confesó su responsabilidad como autor del crimen. La incidencia que culminó con la muerte de Gentile se produjo mientras se jugaba en el lugar un partido de bochas, a causa del cual se produjo una acalorada discusión.

¡SI HUBIERA ESTADO GARDEL!: ACERTAMOS 13 CARRERAS

Valga esta vez la ilusión tanguera: "quizá mañana acertemos las ocho", como decía Carlos Gardel en "Lunes'. Porque en otro escenario de "11" bolillas CRONICA se puso a tono con ella y regaló a nuestros lectores un Suplemento no solo de comentarios sino también de realidades. La cosa comenzó en el Argentino con **Long Speech** (625), siguió con **Morgan** —candidato exclusivo— (1200); **Rockney** (1025); **Imala** (925) —dato de la casa—; **Calenbour** (2230); **Baldie** (1175); **Dan Juan** (1150) y **Povorino** (1350). Todo a lo largo de la segunda, tercera, quinta, sexta, séptima, octava, novena y décima respectivamente, con una sucesión de locura al final: ¡seis al hilo! como dicen los muchachos.

Y por los eucaliptos también pasamos el rastrillo y dejamos los ligustros recortados para que los lectores que hciieron el largo viaje no retornaran secos a sus lares con las primeras brisas de la noche.

Porque allí nos hicimos presentes: con **Doña Toti** en la primera (510); **Kopofon** en la segunda —carta exclusiva— (950); **Horris Hill** en la cuarta (480); **La Bretagne** en la sexta (390) y **Niño Laco** en la novena (360).

Y allí terminó la cosa de "fraile de aciertos" porque la yeta nos paró como para que dejásemos algo para los demás en una tarde que estuvimos iluminados con Aladino con su lámpara maravillosa, dejando en el camino **algunas dobles** para que las recogieran **nuestros eternos** seguidores que cada día van engrosando más sus filas ante esta palpable realidad. Y como esto también fue "algo para recordar", las transcribimos al pie de este recuadro burrero:

En el Argentino, **Imala-Calembour** (pesos 2.296.000); **Baldie-Dan Juan** ($ 915.900). Dejando finalmente en el Bosque, como olvidada la primera, compuesta por **Doña Toti-Kopofon** ($ 916.000) para que todo el mundo pudiera comenzar el "escolazo" con algunas "rupias" de arriba.

ROCKNEY Y SU VERDAD

Digna Escolta Fue Cover Sun a 3|4 de Cuerpo

Titulamos en la víspera al comentar el clásico Guillermo Kemmis, corrido en el Hipódromo Argentino: "**Rockney** fue todo un espectáculo". Y los que vieron esa penca de lujo en la cual se dieron cita los mejores "dos años" que hasta el momento han bajajdo a la arena fueron testigos del mismo. Porque el hijo de Natbee, nieto de Royal Serenade, toda corriente de exportación, puso de manifiesto entre sus generosas bondades que coadyuvan todas a su extraordinaria calidad, una muestra más: la guapeza, cuando el aire comienza a faltar por el calor de la lucha, sobre todo en una carrera de velocidad en la que la gran mayoría se juega desde el pique y las especulaciones del desarrollo tienen que ser más que fugaces. Y ayer todo se dio en este potrillazo de La Doma que los domó a todos desde que se abrieron los partidores hasta que cruzaron el disco de sentencia; en que, a lo grande, puso tres cuartos de cuerpo sobre su inmediato vencido **Cover Sun** que lo hizo estirar como goma de mascar en los últimos 200 metros.

♦ **UNA EMOTIVA CARRERA**

Si bien es cierto que las potrancas brindaron una magnífica carrera el sábado pasado en el Carlos Casares, no es menos cierto aun que los potrillos reeditaron un espectáculo similar en el día de ayer.

Se abrieron los partidores y quedó el camino expedito para la decena de productos anotados, sin que faltara ninguna a la cita, y en el desborde en una línea aparecieron Rockney con un Víctor Centeno que comenzaba a excavar de firme el terreno junto a un Soltero con el que Eduardo Jara se jugaba desde el pique, sin pensar que no estaba entre perdedores y la cosa reclamaba más cautela.

Ya por la tranquera el rojinegro de La Doma jugaba sus colores al frente como un estandarte con el guapo pupilo de Jesús Gómez, a quien no le perdían pisada **Gounod**, **Atenuado** y **Jahuay**, mientras Soltero retrogradaba como anuncio a su trágico y pálido final como dice el tango.

Pero la cosa se puso linda por los 300, cuando **Cover Sun** comenzó a remar por el lado exterior en busca del puntero, a tiempo que **Gounod** jugaba sus pretensiones, que eran muchas por cierto, y la cosa, por un momento, fugazmente pareció que se ponía negra para el favorito de la cátedra. Pero todo habría de ser una visión óptima, pues bastó simplemente que el "Chato" Centeno le pusiera la herramienta sin mucho rigor al Natbee para que éste sacara a relucir un corazón de esos indomables que es prenda primordial de los buenos y con la vergüenza que el caso requería puso tres cuartos de cuerpo a su favor en el momento de cruzar la sentencia, agregando el tercer éxito consecutivo de su campaña compuesta de cuatro presentaciones.

TURQUI ANDUVO LIGERO SOBRE LA ARENA LOCAL

Dignos de destacar hubo muy pocos ensayos en la grande normal del Argentino. Turqui fue el que más se prodigó al marcar 1'4|5 para los 1000 con buen final.

TURQUI, C. Pezoa, 1000 en 1'4|5; VITUN, C. Verdasco, 1800 en 2'3", los últimos 1400 a la par de Gran Potro, M. Encinas, en 1'33", los últimos 1000 con Bastón, R. Luna en 1'4"4|5, finalizando los tres juntos; PASSER, V. Sanguinetti, a la par de Sipolito, R. Laitán, 1000 en 1'2", dominando el primero por un cuerpo y medio. VIEJO ORIENTAL, R. Rodríguez, 1500 en 1'38". ALCAIDE, R. Laitán, 1400 en 1'29"3|5; BARBARA VERDE, H. Silva, a la par de Amortizado, en pelo y A. Ramos, 1000 de codo en 1'4"2|5; REMITOS, R. Bayardi, 1500 en 1'37"2|5; LA CELESTE, J. Oural, a la par de Arcajona, R. Laitán, 1000 en 1'2"1|5; VINHO VERDE, J. Srur, a la par de Willians, E. Hilarrachea, 500 en 29"2|5, dominando el primero por cuatro cuerpos.

EL GLOBO DE LA SUERTE

HOY: QUIN. NAC. - 20 PREMIOS, A LAS 21.30 HS.

MAÑANA: QUIN. NAC. - 20 PREMIOS, A LAS 21.30

Atrasados a la grnde

Centena	Decena	Unidad
4	3	0
17s.	13s.	20s.

Demorados a los premios

20	51	83
19s.	16s.	15s.

Ultimas 14 grandes

337	977
562	318
289	186
296	727
097	156
819	703
648	195

FAVORITOS: A la grande 30 - 17. A los premios 78 - 20

Tres cifras atrasadas a los premios: Centena 2 — Decena 7 — Unidad 8

Ambos demorados a la grande: 17 40 66

El dato de CRONICA: 16 52

HOY: SGO. DEL ESTERO - 10 PREMIOS - A LAS 22

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
7	0	3
18s.	51s.	30s.

Demorados a los premios

43	60	19
48s.	43s.	33s.

Favoritos a la grande 03-37 - A los premios 40-43

Ambos demorados a la grande: 73 26 54

El dato de CRONICA: 37 96

TIEMPO

MAXIMA, a las 13 horas: **22°2**

MINIMA: 11°3, a las 6.45hs. **Presión:** 763.3 mm. **Humedad:** 41 %. Viento OSO a 22 kph. Visibilidad 12 kilómetros.

EL VITI CLAVO 1'58" EN PISTA NORTEÑA

Bastante actividad se registró esta mañana en las pistas de ensayos de San Isidro. La nota estuvo a cargo de El Viti que pasó los 1.800 muy fácil en 1'58".

(Arena normal)

EL VITI, J. Repiso, 1800 en 1'58", últimos 1000 en 1'3", con 12" de final; TACKE RAY, H. Guías, 800 en 50"3|5 del opuesto; LAMINOSA, R. Buonocore, 1000 en 1'4", de los 1200 a los 2200; CHERESCO, J. Aguirre, 1800 en 1'57"4|5, últimos 1400 a la par de Ahuan, J. Núñez, en 1'31"2|5 (dominando fácildente el primero); LA FINGIDA, R. Buonocore, 600 del opuesto en 36"; BENCH, M. Escagües, 1000 en 1'2"2|5; ENRIQUE OCTAVO, R. Buonocore, 600 en 36"; TAN TIT, V. Sanguinetti, y TAMITA, J. Ubaltón, 1600 de floreo en 1'45"; TIMBALIO, H. Castro, 500 en 30"4|5; LA VOLANTA, R. Buonocore, 600 en 36"1|5, del opuesto; SOY CHICA, J. Mantilla, 500 en 29"2|5; LANCHERO, J. Viola, a la par de SISKETA, H. Castro, 800 en 51".

CAVALEIRA, A. Cervantes a la par de LARRO, H. Calcagno, 1000 en 1'2"2|5 (fácil la primera); SOISBON, V.Sanguinetti, 1600 en 1'45"; LAPIN, E. Jara, a la par de Donnaiollo, H. Blanco 800 en 49"3|5; APAGADO, V. Sanguinetti, 1600 en 1'44" de los 1800 a los 200; MUSCAT, A. Cervantes, 500 de pique en el opuesto en 29"3|5; SALITROSA, N. Hernández a la par de Berochachaca, González, 800 en 35"3|5; TRAJEADO, L. Zárate, 500 en 30"2|5; ERCILIANO, R. Astorga, 1800 de floreo, últimos 1500 en 1'36"; LA VEDETTE BLUFF, J. Valdivieso, 1000 en 1'2"2|5; CEFERINO, H. Castro, 800 en 49".

♦ **LA PLATA**

(Pista grande húmeda)

ONDIA, L. Triviño, 1.800 en 1'59 4/5 (bueno); SURCADO, J. Maciel, 2.000 en 2'15"; TALAMIÑO, J. Fernández, 1.600 en 1'45"3/5; REPAMPA, A. Sandoval, 1.200 en 1'19"2/5; EL NAZARENO, C. García, 1.000 en 1'3"4/5; PULPERA, L. Triviño, 1.000 en 1'4"; QUE GUATAN, E. Riso, 1.000 en 1'5"; HEREÑO, O. Oddati, 1.000 en 1'3"2/5.

TOMBOLA

1°				11°			
2°				12°			
3°				13°			
4°				14°			
5°				15°			
6°				16°			
7°				17°			
8°				18°			
9°				19°			
10°				20°			

EDUARDO JARA SE PUSO A TIRO DEL "CHATO" CENTENO

Tras copar dos clásicos y otras, Víctor Centeno le lleva solo una carrera al filetero Eduardo Jara, que parece dispuesto a tallar firme este año en el rubro de los jinetes. Por el lado de los compositores no hay mayores noticias: Bianchi, cómodo.

JOCKEYS

	En.	Feb.	Mar.	Tot.
CENTENO, Víctor	7	6	2	15
JARA, Eduardo	6	4	4	14
CONSTANTINO, Hugo	7	6	-	13
LEZCANO, Marina	8	2	1	11
SANGUINETTI, V.	-	7	3	10
CERVANTES, R.	2	5	-	7
ETCHART, Aníbal	2	3	-	5
PEZOA, Carlos	4	-	1	5
VALDIVIESO, Jorge	3	1	1	5
ZAPATA, Oscar	3	1	-	4
LIBRE, Héctor	1	3	-	4
REPISO, Juan	1	2	-	3
JARCOVSKY, Juan	1	2	-	3
SALCES, Marcial	2	1	-	3
GUIMARRES, Irene	2	1	-	3
TORRES, Justo	2	-	-	2
FERREYRA, Ricardo	2	-	-	2
LAITAN, Rubén	-	2	-	2

CUIDADORES

	En.	Feb.	Mar.	Tot.
BIANCHI, Juan E.	11	8	1	20
ETCHECHOURY, J.	3	4	3	10
PENNA, Julio F.	6	2	2	10
ARANA, Tomás	5	3	-	8
GOMEZ, José S.	4	2	2	8
CERVI, Guillermo A.	4	3	-	7
LOFIEGO, José A.	2	2	1	5
OJEDA, Juan P.	2	3	-	5
MARTINEZ, Ramón	4	-	-	4
FERRO, Luis A.	-	4	1	5
GIOVANETTI, Adolfo	2	2	-	4
GARCILAZO, Juan P.	1	2	-	3
MALDOTTI, Juan C.	2	1	1	4
SALVATTI, Alfonso	2	1	-	3
GENOVA, Eduardo	1	2	-	3
MARTINEZ, Harry	2	-	-	[illegible]
BONETTO, Luis	2	-	-	[illegible]
REPOSSI, J. C.	1	1	-	[illegible]

construir para enseñar

PARA ESTE NUEVO CICLO, LA PROVINCIA CUENTA CON MAS ESCUELAS


ESCUELA Nº 29 QUILMES


ESCUELA Nº 29 CHIVILCOY


ESCUELA Nº 30 CAÑUELAS


ESCUELA Nº 17 EN CHACABUCO


ESCUELA RURAL Nº 5 OLAVARRIA


ESCUELA Nº 25 FLORENCIO VARELA


ESCUELA Nº 1 ING. WHITE


ESCUELA EN V.ESPAÑA,BERAZATEGUI




DIFERENCIADA Nº 501 SALLIQUELO


ESCUELA Nº 34 RURAL SALADILLO


ESCUELA Nº 61 EST.BALSA LINCOLN

Nómina de establecimientos construidos para el Ministerio de Educación de la Provincia de Buenos Aires

CONSTRUCCION ESCUELA Nº 17 TIPO 2/4 AULAS EN CHACABUCO
CONSTRUCCION ESCUELA Nº 61 TIPO 2/4 AULAS EN ESTACION BALSA, LINCOLN
CONSTRUCCION ESCUELA RURAL TIPO 2/4 AULAS Nº 5 COLONIA SAN MIGUEL, OLAVARRIA
PROSECUCION Y TERMINACION ESCUELA Nº 44 EN ISIDRO CASANOVA, LA MATANZA
PROSECUCION Y TERMINACION ESCUELA EN VILLA ESPAÑA, BERAZATEGUI
PROSECUCION Y TERMINACION ESCUELA Nº 25 FLORENCIO VARELA
CONSTRUCCION ESCUELA Nº 18 (EL PILAR) GRAL. PAZ
CONSTRUCCION ESCUELA Nº 29 TIPO 2/4 AULAS CAMPO WHITE, CHIVILCOY
CONSTRUCCION EDIFICIO ESCUELA Nº 33 VILLA BESADA, LANUS (HABILITADA, SIN HABERSE INAUGURADO OFICIALMENTE)
CONSTRUCCION ESCUELA Nº 34 RURAL TIPO 75 2/4 AULAS EN LA BARRANCOSA, SALADILLO (HABILITADA SIN HABERSE INAUGURADO OFICIALMENTE)

A TERMINAR EN EL PRIMER SEMESTRE DE 1978

CONSTRUCCION ESCUELA Nº 29 QUILMES
CONSTRUCCION ESCUELA Nº 88 VILLA TESEI, MORON
CONSTRUCCION EDIFICIO ESCUELA DIFERENCIADA Nº 501 SALLIQUELO
CONSTRUCCION ESCUELA TIPO 2/4 AULAS Nº 30 LA LONJA, CAÑUELAS
CONSTRUCCION ESCUELA DE ENSEÑANZA MEDIA Nº 1 ING. WHITE, BAHIA BLANCA



Provincia de Buenos Aires
Ministerio de Obras Públicas

EN ITALIA HAY MAS GUARDAESPALDAS QUE POLICIAS. EL TERROR AL ASESINATO O AL SECUESTRO HA HECHO QUE UNOS 80.000 CUSTODIOS GANEN UN PROMEDIO MENSUAL DE 450 DOLARES PAGADOS POR EMPRESARIOS

ROMA, 6 (EFE). — Más de ochenta mil policías privados, rápidos en el manejo de armas y conocedores de las artes marciales, extraordinarios guardaespaldas, defienden en Italia a los que tienen miedo y dinero y a los políticos.

Son "vigilantes", que hace un tiempo eran contratados para espiar a la esposa que se entiende con el amante o al marido que mariposea con otra mujer, y que actualmente sirven a los grandes industriales, a los adinerados, temerosos de un secuestro o de un disparo en el corazón.

Las industrias italianas Pirelli y Fiat cuentan —entre otras— con un cuerpo de policías privados que custodian las entradas y salidas de las fábricas. Estos 80.000 hombres están concentrados en las manos de una docena de personas, con "sucursales" en todas las provincias y centros neurálgicos de Italia.

La Mundialpol es, con sede en Turín —al norte del país— una de las organizaciones más importantes de policías privados.

Un cliente con dinero puede acudir a estas organizaciones y en seguida será atendido. Un policía privado, con pistola y cartuchera, al estilo de los pistoleros del Oeste americano, será puesto a su servicio.

Son más numerosos que los agentes de seguridad pública estatales y no pocos ministros y militares prefieren los servicios de éstos a los que les puedan proporcionar los policías del estado.

Acompañan al colegio a los niños de los "patronos" y les esperan a la salida. Sigue al "señor" cuando éste, con dinero contante y sonante se dirige al banco. Vigilan a la "udeña" cuando sale de compras y defienden a la hija del potentado de un probable secuestro o de los ataques eróticos de algún joven desenfrenado.

El paro laboral que día a día aumenta en Italia, anima a muchos jóvenes a presentarse a "vigilantes". El sueldo mensual es de medio millón de liras (unos 450 dólares) y el horario de trabajo es de ocho horas, con la posibilidad de hacer horas extraordinarias bien pagadas si el "señor" lo pide.

Usan las mismas armas que los delincuentes y criminales profesionales, son prontos en desenfundar y matan con tiros certeros. Amigos de pocas bromas, venden su habilidad en el mercado del miedo.

Además del guardaespaldas, los ricos tienen un coche blindado. Hay industrias que se dedican a este menester. Blindar un automóvil puede costar en Italia entre los 7 y los 25 millones de liras.

MATAN A DOS POLICIAS

• Atentado en España: Hieren a Otros Tres

MADRID, 6 (UPI). — Dos policías murieron y otros tres resultaron heridos cuando individuos armados con metralletas, que se cree son vascos, lanzaron una ráfaga de 50 balas contra un jeep policial, según informaron hoy las autoridades.

El ataque, ocurrido anoche en la ciudad vasca de Vitoria, siguió a un tiroteo similar que se produjo el viernes en Bilbao, también de la región vascongada y en el que tres policías sufrieron heridas de carácter grave.

La violencia coincidió con el segundo aniversario de los disturbios laborales y de la represión policial del 3 de marzo de 1976 en Vitoria que dejaron cinco trabajadores muertos.

Hasta ahora ningún grupo ha reclamado responsabilidad por el ataque de anoche. Pero las vainas de las balas recogidas en el sitio del suceso corresponden al tipo de proyectiles usados habitualmente por el grupo Patria Vasca y Libertad (ETA).

La ETA ha prometido continuar atacando a la policía en la región vasca hasta que el gobierno de Madrid retire a la policía nacional e instituya una fuerza vasca de ley y orden.

♦ PRIMEROS INFORMES

Los primeros informes del tiroteo en Vitoria dijeron que los agresores dispararon desde un automóvil que se desplazaba a alta velocidad. Sin embargo, versiones posteriores dijeron que se acercaron a pie hasta los policías y escaparon en un auto.

El jeep se encontraba patrullando el área y se había detenido para recibir un informe de dos oficiales que estaban de guardia. De los seis policías reunidos cerca del vehículo, solo uno, un soldado raso, escapó ileso.

El coche usado por los atacantes había sido robado a punta de pistola poco antes del hecho.

Los dos muertos fueron identificados como Miguel Raya, de 28 años, y Joaquín Ramos, de 26.

♦ ADAPTACION "CRITICA"

MADRID, 6 (DPA). — La Conferencia Episcopal Española, que este fin de semana puso fin a su 28 Asamblea Plenaria, celebrada en Madrid, se pronunció por una adaptación "crítica" de la Iglesia a la joven democracia surgida en el país tras la desaparición del general Francisco Franco muerto en 1975.

Además, los obispos preconizaron una prudente separación entre Iglesia y Estado, estrechamente vinculados durante el franquismo, y por la búsqueda de medios de autofinanciación, que independicen a la Iglesias de las subvenciones estatales.

♦ DISTURBIOS EN ROMA

ROMA, 6 (UPI). — Unidades antidisturbios de la policía se enfrentaron hoy en Roma con estudiantes izquierdistas tras el funeral de Roberto Scialabba, de 24 años, muerto en una emboscada el 28 de febrero.

Los extremistas arrojaron bombas incendiarias contra un vehículo policial y los agentes lanzaron granadas lacrimógenas para dispersarlos. En la refriega fueron detenidos 15 jóvenes.

Scialabba recibió un tiro en la cabeza al ser emboscado y su hermano fue herido por asaltantes desconocidos. El caso aún no ha sido resuelto.

DESCOCADA DAMA MIENTE HASTA EN LOS CARTELES

LONDRES, 6 (UPI). — Un cartelito colocado junto al timbre de la puerta anuncia que Cerise, una modelo continental ocupa el segundo piso, que su busto es generoso y que la dama es jóven: **todo mentira.**

Cerise es una prostituta arrugada que llegó a despedir a las flotas balleneras cuando abandonaban puerto a todo trapo...

♦ MUJERES ALEGRES

No importa. Está más ocupada que nunca, al igual que otras mujeres de vida alegre de todos los tipos y edades, desde las 15 primaveras a damas que deberían estar cobrando pensiones a la vejez y que se empeñan en agradar a una masa indiscriminada de turistas.

Veinte años después de creer que solucionó su problema de prostitución tolerada, Londres está nuevamente infestada con un pequeño ejército de mujeres cuyo centro de trabajo es el área en que se alzan los hoteles lujosos de Park Lane y Hyde Park Corner, distrito postinero conocido como Mayfair.

La ley de ofensas callejeras aprobada en la década de los 50, no prohibió la prostitución en sí, aunque clasificó la acción de ofrecerla como una molestia castigable con multas y prisión.

Sórdido Relato De Depravados

ROMA, 6 (EFE).— Las cifras de "prostitutos" masculinos italianos, sus precios, sus desilusiones, su desesperación y su clientela son los temas de un libro anunciado entre polémicas y que lleva por título "La cuestión diferente". Sus autores son Riccardo Reim y Antonio Veneziani, que recogieron datos y entrevistas en las principales ciudades de Italia: Milán, Génova, Bologna, Roma, Nápoles y Palermo.

Entre las entrevistas más interesantes, figura la de un "prostituto" que afirma haber tenido entre sus clientes al malogrado director de cine italiano Pier Paolo Pasolini. Muchos de los jóvenes dedicados a la prostitución alternan este "viejo oficio" con la droga, el robo y el manicomio.

"Tengo clientes sádicos, pervertidos, viejos, la gente más asquerosa que se pueda imaginar, pero no me importa, con tal de que me paguen: tal es mi desesperación", manifestó entre lágrimas uno de los entrevistados para el polémico libro, de un angustioso realismo.

TODO EL MUNDO EN EL FRAUDE DE GUATEMALA

GUATEMALA, 6 (EFE). — Unidos en contra de quienes consideran favorecidos por el fraude registrado en las elecciones de ayer domingo, todos los candidatos a la alcaldía que resultaron perjudicados, junto con los partidos Democracia Cristiana y Movimiento de Liberación Nacional, pidieron hoy la intervención del Ejército para depurar el proceso.

Parciales de todos los candidatos que protestan por el fraude colman completamente el palacio municipal, alrededor del cual ya se ha visto movilización de tropas del ejército que revisan a todas las personas para comprobar que no llevan armas.

El general Ricardo Peralta Méndez, candidato presidencial demócrata-cristiano, encabeza las declaraciones en contra de lo que —en el caso más benigno— se califica de "vergüenza".

De acuerdo a la acusación múltiple, el fraude favorecería a los candidatos de la coalición de partidos "Institucional Democrático" y "Revolucionario" general Romeo Lucas García, para la presidencia, y Gonzalo Yurrita Cuesta para la alcaldía capitalina.

Peralta Méndez, como la totalidad de dirigentes políticos que no apoyan las candidaturas en entredicho por el fraude, se han manifestado decididos a lanzarse a las calles, junto con sus parciales, para "pelear el triunfo de la voluntad soberana del pueblo".

Una vez más, se escucha la advertencia de que Guatemala puede verse volcada hacia una guerra civil, y expresiones como "baño de sangre" y otras similares toman hoy lunes un carácter más perentorio que el que tuvieron durante la campaña preelectoral.

Unidos por la común impresión de que se les hace víctimas de una "burla y mofa", todos los dirigentes políticos anuncian su disposición a encabezar la lucha.

Pero también coinciden en pedir al ejército y al presidente Kjell Laugerud García que intervengan para garantizar la pureza de los escrutinios.

El alcalde y presidente de la Junta Municipal Electoral, Leonel Ponciano León, aceptó ya que "hubo fraude", pero aseguró que éste se había efectuado sin su conocimiento.

Dentro de este panorama, el amanecer se presenta bajo la impresión de que todo pende de un hilo.

El alegato de fraude de todos los partidos incluye la detención de personas a las que los supervisores de la Democracia Cristiana" encontraron votando por segunda y aún por tercera vez.

"Es muy grande el voto doble que ejerce este domingo", indicaron voceros de la "Democracia Cristiana" al anunciar que impugnarán los resultados electorales.

Hasta la dirección de la campaña del candidato oficialista, Lucas García, indicó que levantó actas de irregularidades y estudia los casos para establecer si impugna o no el proceso.

El anticomunista "Movimiento de Liberación Nacional" denunció que muchos de sus partidarios no pudieron ejercer el voto, porque ya otros lo habían hecho anteriormente en su nombre.

Se agrega que "la municipalidad capitalina, en contubernio con el partido oficialista («Institucional Democrático») emitió cédulas falsas para favorecer el triunfo ilícito de Lucas García".

La propia Municipalidad, según voceros del "Movimiento de Liberación", dispuso —en su carácter de Junta Municipal electoral— que los presidentes de mesa no firmen las papeletas electorales sino hasta que se haga el recuento final.

CAMBIA RIÑON POR UNA CASA

BRASILIA, 5 (AFP). — Un ex miembro de la policía militar de Brasilia puso en venta uno de sus riñones por 45.000 cruzeiros, unos 2.250 dólares.

Ildon Monteiro anunció hoy en un periódico local que con ese dinero espera poder comprar una casa en los suburbios de Brasilia.

♦ RATA AGRESIVA

LIEJA, Bélgica, 6 (EFE). — La policía de esta ciudad prestó hoy uno de sus servicios más singulares: salvar a un ciudadano atacado por una rata.

La rata, que según su "víctima", Maurice Conrard, de 48 años, "era tan grande como un gato", atacó al hombre, que se defendió como pudo.

♦ CON EL PERRO

Conrard buscó a su perro y le obligó a seguir las huellas del roedor, al que mordió, pero fue, a la vez, mordido por la rata.

Finalmente, la policía, después de ser avisada, llegó al domicilio de Conrard y dio muerte al agresivo animal.

EE.UU., "CULPABLE" DE LA INMORALIDAD COLOMBIANA

BOGOTA, 6 (DPA). —El presidente Alfonso López afirmó que le ha correspondido gobernar a Colombia en una de las épocas más difíciles de los últimos 45 años, debido a la ola de inmoralidad que "nos desataron los consumidores norteamericanos en materia de droga".

El jefe del Estado habló la víspera, cerca de la ciudad de Villavicencio, en los llanos orientales, al inaugurar una planta deárroz precocido.

Al expresar su queja contra los traficantes norteamericanos, López dijo también que en Estados Unidos se puso en marcha una verdadera montaña rusa de alzas y bajas del café.

Además, aseguró que en contra de lo que afirman algunos de sus amigos, el presidente de Colombia no ha sido el ganador de las elecciones realizadas el domingo 26 de febrero para renovar el parlamento, con amplio triunfo liberal.

TERRIBLE MASACRE POR EL TRAFICO DE DROGAS

EL CAIRO, 6 (AFP). — Un caso de venganza, que la policía sospecha ligado al tráfico de drogas, provocó anoche 10 muertos y otro heridos en el centro de esta capital, se informó hoy.

Tres hombres, armados de fusiles automáticos, dispararon más de mil balas contra una confitería, con el objeto de matar a su propietario, que resultó ileso, mientras que 10 clientes y transeúntes fueron muertos.

♦ INTERRUPCION

ROMA, 6 (DPA). — La policía italiana desorganizó hoy una reunión de jefes de la mafia en las cercanías de la localidad calabresa de Soverato.

Durante un control de rutina, un grupo de carabineros sorprendió a dos hombres armados con metralletas que vigilaban una casa de campo. Sin previo aviso, empezaron a disparar sobre los policías hiriendo a uno 15 jefes de la mafia que tomaban parte en la reunión pudieron huir.

JIMMY CARTER, PRIMERO EN UNA LISTA DE "PINTONES"

LOS ANGELES, 6 (UPI). — El presidente Jimmy Carter encabeza la lista de este año de "los diez hombres mejor vestidos en ropa de calle", porque el mandatario le inspira confianza a los hombres para que vistan cómodamente, sin perder el buen gusto, según una asociación dedicada a las modas.

El cantante Harry Belafonte está incluido porque es pionero de la ropa de calle y "en sus actuaciones, a principios de su carrera artística, cambió el traje de etiqueta por pantalones corrientes y una camisa abierta", según la California Mart, que dio a la publicidad la lista de los seleccionados.

El lanzador del equipo de béisbol de Los Angeles, Tommy John, "es un destacado ejemplo de cómo las camisetas encajan en una figura atlética", mientras que George Allen, nuevo instructor del club de fútbol Los Angeles Rams, "viste fascinantemente".

SERIES DE TV YANQUI A CUBA

TENSION ENTRE LOBATO Y LAPLACE. ENTUERTO ENTRE BAMBALINAS. COMICO NO SE CASA. PINKY: 'LAVIE ES EL MEJOR'. PERIODISMO EN TV: CAMBIO. NO DESCANSA



Existen tensiones en la pareja formada en el 71 entre Nélida Lobato, la acróbata, y Víctor Laplace, el tandilense. La separación fue uno de los motivos incidentales. Al principio, doña Nélida iba a Marpla los lunes. Luego (infección bucal) fue impedida de hacerlo. Se la detectó noches atrás (cuatro de la madrugada), conversando en bar de la Libertador con señor desconocido. A don Víctor se lo vio en Marpla recorriendo calles con su rodado y sonriendo a las mimosas marplanautas. Además, se sabe que debió superar un entuerto complicado con elementos de compañía donde actúa. Pero el mar de fondo entre la vedette y el galancete podría o no superarse con la inminente llegada a aBires de la paote masculina de la pareja. ¿Quedarán como eran antes,

♦ ENTUERTO

Fuentes generalmente bien informadas cuentan que hubo un serio entuerto que afrontaron en reducto marplatense. El mismo se debió a reyerta mantenida entre la actriz empresaria Thelma Biral y el actor Wagner Mautone. Don Wagner quiso dejar la compañía, pero, luego, fue convencido para quedarse. El carácter intempestivo de la sobreactuada actriz juega esas malas pasadas. Que se analice.

♦ CON LA "SECRE", NO

De ninguna manera Joe Rigoli, el que cambió el rostro (se hizo cirugía luego de su accidente de rodado se casará con su secretaria, joven llamada Cuqui. La citada dice que celebrará nupcias con otro señor. No se descarta la hipótesis de que don Joe tenga romance con una bailarina madrileña. Cuando vuelva a Baires (dentro de poco) se dilucidará el enigma.

♦ SE VA PINKY

Convaleciente de su grave lesión en un ojo (causa de un accidente en su quinta de San Isidro y munida de anteojos oscuros y pañuelo donde no se filtra la luz Pinky, la cocinera mayor, prepara sus valijas para marchar mañana a España, según primiciamos en la víspera. Allí grabará junto con el director Pancho Guerrero, diversos entremeses de la culinaria hispánica. Al tiempo, entrevistará a personalidades del país europeo

Asimismo, Pinky participará de dos shows netamente argentinos a ofrecerse en recinto de José Lata Liste. En los mismos intervendrá Raúl Lavié, el negro, quien viajará también. De don Lavié la famosa conductora sigue manifestando que "es el mejor cantor de tangos porque una separación no entraña un cambio de ideas". Además, con el citado, Pinky mantiene estupenda relación, sobre todo en el cuidado de los dos retoños de la que fuera pareja.

♦ SIN "VACANZA"

Martita González, la renovada, se quedó sin vacaciones de verano. Sucede que debió grabar en los tres meses del estío y eso le originó un problema de no-descanso. Menos mal que a sus dos pibes se los llevó la nona a Marpla. Si no los chicos se quedaban sin el solcito (y la lluvia) de verano...

♦ ESTA EN "DIVA"

Impetu inmobiliario le sobrevino a Ambar la Fox, la complicada. Quiere adquirir un inmueble en San Isidro que es zona de lo más bienuda. Doña Ambar debe considerar que es una "star", ya que vez pasada hizo esperar vanamente a un escriba de plaza. ¡Pensar que hay auténticas divas que se pasan de discretas!

♦ CAMBIO DE ESTRUCTURA

Habrá cambios fundamentales en la estructura de "Tarde-Visión" a partir del próximo mes. Canela, la dulzona, será la conductora del ciclo vespertino acompañada por Miguel Core, el prometedor, Lidia Durán, la consejera, Liliana López Foresi, la climática, y Horacio Formica, el compuesto. En lo tocante a Valentina, Carlos Maza, Horacio Aiello y Rosemarie que formaban en la estructura anterior (llamándose "Matinée") serían incorporados a otros espacios. En lo que hace a Emilio Ariño, reciente renunciante a cargo directivo del canal leonino, se apostará en "Videoshow". Mientras, Rodolfo Pousa, el informativo, quien estaba en el noticiero del canal de la calle Pavón desde hace algunas semanas se encuentra en el de Constitución. En éste, Juan Carlos Mendizábal, el novio de la Mariquita, se encuentra de licencia por motivos de salud (se recuperó en Necochea al lado de su suave prometida, María del Carmen Valenzuela). Stop.

♦ CELESTE Y BLANCO

Un ciclo que anduvo por el canal palermitano, "Canto celeste y blanco", con Quique Dapiaggi, el folklorista, como conductor, se apostará, ahora, en la telemisora platense. Irá los días sábados. Asimismo, don Quique alienta proyectos para sacar otro programa. ¡Ahijuna!

♦ CRAGEAS

Desde este fin de semana, Edda Díaz, la chiquita, se apostará de viernes a domingos en recinto de Marpla. Enero y febrero estuvo en Gesell, donde festejó su onomástico número 34. Acudió Tita Merello, la corbatera. ★ El lunes 13 se hará la premiere de "Todos somos stars", music-hall con 80 trajes, libros de Larresse y Vannelli y música de Buby Lavecchia, el ambarino. Interpretarán Cristina Allende, Reina Reech, Raúl Casinerio y otros. ¡Plaf! ★ Cambiará de horario "Argentina deportiva". Desde mañana irá por el canal 9, a las 22. ★ Ricardo Passano, el juvenilio, empezó cursos en Callao 37. Enseña cine y TV. ★ Dicen que empresarios españoles se quieren llevar a Virginia Lago, la medosa, para que interprete "Pigmalión", en Madrid. ¿Viajará? ★ Nazareno, el sin lobo, hizo gol en Paraná. En Club Universitario metió 5.300 personas. Casi el record de Sandro, el enigmático. ¡Plum!

♦ TENACIDAD

La tenacidad no abandona a Julia von Grolman, la decidida, quien pese al fracaso (injustificado) de su primera vista se larga a producir la segunda. "Comedia rota" es un viejo proyecto del 72 que, recién ahora, puede materializar. A tal fin ofreció ágape en el piso undécimo de la Libertador en donde habita desde que se casoriara. Asistieron el comodoro Bello, director del Instituto de Cine, Elsa Daniel, la aniñada, quien vuelve al ecran tras inmerecedora ausencia y Nacho Quirós, el engordado. El detalle risueño: una perra que trabajará en la vista hizo necesidad fisiológica en el alfombrado. ¡Ouch!

FIDEL CASTRO TAMBIEN COMPRARA DISCOS EN EE.UU.

LA HABANA 6 (AP). — El gobierno de Fidel Castro planea comprar programas de la televisión norteamericana e iniciar su transmisión aquí en unas dos a tres semanas dijo el productor norteamericano de televisión.

El gobierno cubano también efectuó arreglos preliminares para obtener películas y discos norteamericanos, según dijeron miembros de una delegación comercial de California.

El productor Paul Drew dijo que el acuerdo tentativo sobre televisión fue alcanzado después de reuniones con el ministro cubano de Cultura, y fue aprobado personalmente por Castro el jueves durante una recepción para la delegación.

Castro repitió a la delegación sus deseos por normalizar las relaciones con Estados Unidos y dijo a un periodista que confiaba en que los periodistas norteamericanos regresarían pronto a La Habana en una base regular que informarán objetivamente sobre nuestro país.

♦ "PADRE PADRONE"

TOKIO, 6 (ANSA). — Una película destinada a pantalla grande, italiana, "Padre Padrone" de los hermanos Taviani, merecedora de varios premios y recientemente exhibida también en el Festival de Belgrado con éxito, ha sido ahora comprada por la televisión japonesa, la Sacis, entidad relacionada con la RAI-TV para las actividades comerciales, en efecto, cedió a la N.H.K. compañía televisiva estatal nipona, los derechos de transmisión del filme. Con Japón ya son 27 los países que compraron el filme de los hermanos Taviani.

♦ DEBUTA REALIZADOR

LOS ANGELES, 6 (ANSA). — El camarógrafo (director de fotografía fílmica) John A. Alonzo, uno de los más cotizados de Hollywood (entre otros filmes que tuvieron su firma como fotógrafo figura "Chinatown" de Polarski debuta ahora como realizador con un filme titulado "FM". La película, con guión de Ezra Sacks y producido por Vern Fiels, es interpretada por Eileen Brennan, Cleaven Little, Linda Ronstadt, Michael Brandon, James Keach y Norman Lloyd.

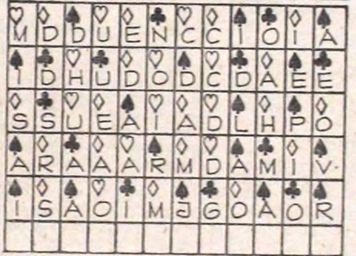
ITALIA: OBRA TEATRAL SACRILEGA EN LA JUSTICIA

ROMA, 6 (EFE). — La magistratura italiana se pronunciará en los próximos días sobre la obra teatral "Sancta Susana", cuya presentación en Roma ha provocado la enérgica protesta de autoridades y ambientes católicos y del Vaticano.

Esta reacción se produjo ante la presencia, en el escenario, de una monja desnuda, con fantasías místico-eróticas, lo que ha sido considerado "blasfemo y sacrílego" por el "Osservatore Romano", la radio vaticana y el vicario de Roma, cardenal Ugo Poletti.

La obra teatral, perteneciente al autor alemán Paul Hindemith, es presentada en una sala romana, bajo el auspicio del ayuntamiento de la ciudad.

En la tarde de ayer, el procurador Giovanni de Matteo, concurrió al teatro a presenciar la obra y ahora se espera su pronunciamiento al respecto, que se producirá en los primeros días de la presente semana.



♡ M	◇ D	♠ D	♡ U	◇ E	♣ N	♡ C	◇ C	♠ I	♣ O	◇ I	♠ A
♠ I	♣ D	♡ H	♣ U	◇ D	♡ O	♠ D	♡ C	♣ D	◇ A	♠ E	♣ E
◇ S	♣ S	♡ U	◇ E	♠ A	♡ I	◇ A	♡ D	♠ L	◇ H	♠ P	◇ O
♠ A	◇ R	♣ A	◇ A	♡ A	♠ R	◇ M	♡ D	♠ A	♣ M	◇ I	♠ V
♠ I	◇ S	♠ A	♡ O	♣ I	◇ M	♠ J	♣ G	◇ O	♠ A	♣ O	♠ R

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera. si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas Así obtendrá el mensaje requerido.

FABIO TESTI: "¡BASTA DE HOMBRES-OBJETO!"

ROMA, 6 (ANSA). — "Y ahora basta también de hombres —objeto si es que verdaderamente queremos hablar de justicia y paridad". En el presente, en efecto. se habla mucho de mujeres— objeto pero se olvida que muchas películas y revistas ilustradas abusan igualmente del hombre —objeto—, de modo que yo también me siento tan irritado por ello como dicen estarlo tantas mujeres feministas... Por lo tanto, se trata de un problema en común y en mi caso, como actor, me duele tener que figurar siempre como el "varón clásico" junto a bonitas actrices como Charlotte Rampling, Dominique Sanda, Schneider o Ursula Andress". Esta es la declaración anticonformista hecha por Fabio Testi, uno de los más importantes galanes del cine italiano.

"Naturalmente —aclara el actor— no son momentos de exigir demasiado y tener excesivos miramientos... No es el momento de pedir solamente papeles más intimistas, pero, después de haber trabajado para Patroni-Griffi, Zulawski, Bolognini y Chabrol, con un equipaje de valiosas experiencias en mi haber, todo me hace desear de salir finalmente del tipo común de personajes que me suelen ser confiados".

Fabio Testi se refiere, evidentemente, a la crisis que afecta a la cinematografía italiana en este momento

LA ARGENTINA VA AL FESTIVAL DE CINE DE CARTAGENA

CARTAGENA DE INDIAS, Colombia, 6 (EFE). — Quince países anunciaron oficialmente su participación en el Festival Internacional de Cine de esta ciudad colombiana, a desarrollarse a partir del 10 del mes en curso.

Se indicó, asimismo, que la mayor parte de los participantes pertenecen a Latinoamérica, que en esta oportunidad estará representada por once países, incluyendo a Colombia, país anfitrión.

Durante el certamen también tendrá lugar una serie de coloquios de cineastas y productores latinoamericanos, al tiempo que se realizará un diálogo de directivos

Los países inscriptos hasta el momento son Bolivia, Argentina, México, Cuba, Panamá, Venezuela, Brasil, Puerto Rico, Ecuador, Chile, Inglaterra, España, Francia, Italia, Estados Unidos y Colombia.

TV PROGRAMA

16
- (9) El show de Dick Van Dyke
- (13) Festival infantil

16.30
- (7) Alegres vacaciones

17
- (9) El mundo de Calculín

18
- (2) Los Beverly ricos
- (9) El show de Elio Roca

18.30
- (2) Bonanza
- (11) Los invasores
- (13) El hombre araña

19
- (7) El circo de Marrone
- (9) Hora de noticias
- (13) Caravana

19.30
- (2) Con sabor a Pinky
- (7) Revista de noticias
- (2) Bonanza
- (11) Teleonce informa

20
- (7) La Pantera Rosa
- (11) Nanny y el profesor
- (13) Telenoche

20.30
- (2) Notidós
- (9) Preestreno semanal
- (11) Los amigos del camino
- (13) Mónica presenta

20.55
- (9) Las cartas de Larguirucho

21
- (2) Cosmos 1999
- (7) La mujer biónica

21.25
- (11) Estrellas de la Televisión

21.30
- (11) Telemanías
- (13) "Emergencia"

22
- (2) Kojak
- (7) Falta el título

22.30
- (9) Harry "O"
- (13) S.W.A.T.
- (13) "El mundo del espectáculo"

23
- (2) Switch
- (7) Cine de trasnoche

23.30
- (9) Enciclopedia británica
- (11) Videoshow

23.45
- (13) Noticiero 13

24
- (13) Trasnoche 13
- (9) Marcos Welby

0.30
- (7) Noticiero 7

0.45
- (2) Los intocables

1.30
- (9) Dios con nosotros
- (11) Teleonce informa

1.45
- (2) Ven, Señor Jesús
- (13) Un Momento de Meditación

Ciencia Ficción a la Japonesa

ROMA, 6 (ANSA). — Se titula "Guerra espacial" a respuesta del Oriente a los filmes de ciencia-ficción norteamericanos que, en los últimos tiempos, han invadido el mercado mundial.

"Guerra espacial" actualmente uno de los mayores éxitos de taquilla del mercado oriental es del director japonés Jun Fukuda, esperado en Roma en estos días para presentar el filme. "Guerra espacial" es una coproducción entre Japón, Filipinas y la India.

Se estima que los yanquis estimularán sus películas para competir con Japón.

JUZGARAN HOY A CUATRO ACTORES ESPAÑOLES

SE LOS ACUSA DE INSULTAR AL EJE RCITO EN UNA OBRA DE PANTOMIMA

BARCELONA, 6 (AFP). — El juicio suspendido de la compañía teatral Els Joglars, bajo cargos de insultar al ejército en una obra de está efectuando hoy, dijeron los abogados defensores. El ejército suspendió el martes el juicio del grupo teatral Els Joglars —Los Juglares, en catalán— después que dos de sus seis miembros no aparecieron.

El director del grupo, Alberto Boadella, escapó de un hospital horas antes de su presentación en el juicio, y el actor Ferrán Rane no se presentó. Se cree que ambos están en Francia. Los abogados dijeron que los cuatro restantes, tres actores que se encuentran en huelga de hambre y una actriz, serán juzgados por un tribunal militar. Boadella y Rane serán juzgados en ausencia.

El fiscal del ejército había pedido cuatro años de cárcel para Boadella y tres para los otros cinco. Todos los acusados, con excepción de Boadella, estaban libre bajo fianza, pero después de la suspensión del juicio los cuatro fueron detenidos y empezaron una huelga de hambre como protesta por su arresto. acusados de insultar a las fuerzas armadas por representar "La torna", una obra sobre la ejecución en 1974 de un polaco, Heinz Chez, de 33 años, declarado culpable de matar a un guardia

♦ ELECTRA CON FREUD

ROMA, 6 (ANSA). — Francesca Benedetti es "Electra", en la tragedia homónima de Hugo von Hofmannsthal, que se representa por vez primera en Italia, en el teatro Valle de Roma, con la dirección de Beppe Menegatti, música de Silvano Bussotti y decorados de Luisa Spinatelli. "Electra" fue descubierta en 1903 por Max Reinhardt y por él representada el mismo año. "Es un gran texto —dice Francesca Benedetti. El mito es visto como inconsciente freudiano; la riqueza, la abundancia de referencias culturales se transforman en alucinada elegancia decadente. "Electra" está ligada con un hilo ideal a ciertas experiencias personales de teatro; encuentro un lazo con el mundo devastador y obsesivo de "Los lunáticos", que hice con Ronconi, y retorna angustioso el problema de la relación con la madre, que viví en el Macbeth de Testori.

PALABRAS CRUZADAS

1	2	3	■	4	5	6		■	7	8	9
10			11	■	12		■	13			
14				15	■	■	16				
■	17		■	18	19	20		■	21		■
22	■	23	24	■	25		■	26		■	27
28	29	■	30	31			32		■	33	
34		■	35						■	36	
	■	37		■	38		■	39	40	■	
■	41		■	42			43	■	44	45	■
46			47		■	■	48	49			50
51				■	52	53	■	54			
55			■	56				■	57		

Horizontales

1) Baile andaluz; 4) Del verbo nadar; 7) Signo de adición; 10) Piedra plana de poco peso; 12) Conozco; 13) Mueble que se compone de una tabla sostenida por una o más patas; 14) Variedad de acasia, de flores amarillas muy perfumadas; 16) Región del Africa Central comprendida entre el Sahara, Abisinia, la región de los grandes lagos, la cuenca del Congo, la Ginca y el Atlántico; 17) Opus; 18) Del verbo reír; 21) Abreviatura de Isaac Newton; 23) Vocal doble; 25) Abreviatura de señor; 26) Apócope de mamá; 28) Contracción; 30) Habitante de una colonia; 33) Bajo, debajo de; 34) Infusión; 35) Poner al humo; 36) Preposición inseparable; 37) Antigua moneda romana; 38) Símbolo del gallo; 39) Artículo masculino determinante singular; 41) Terminación verbal; 42) Suceso 44) Del verbo ir; 46) Comarca de la antigua Grecia, al NO del Penopoloso; 48) Cortar mieses o hierbas; 51) Tosco, basto; 52) Afirmación; 54) Espacio corto de tiempo; 55) Sufijo de adjetivo y sustantivo; 56) De subido precio; 57) A nivel.

Verticales

1) Fenómeno atmosférico que provoca variación repentina de la temperatura; 2) Ave trepadora de pico corvo y plumaje de colores brillantes; 3) Fabulista griego, autor de célebres cuentos; 5) El primero en cualquier cosa; 6) Preposición; 7) Prenda que cubre el pie y la pierna; 8) Del verbo asar; 9) Apócope de santo; 11) Ante Meridiano; 13) Mujido; 15) Sufijo de nombres abstractos; 16) Consonante doble; 19) Volcán chileno, situado en la Cordillera de los Andes; 20) Olor muy agradable (pl.); 22) Interjección que equivale a: poco a poco, o detanto; 24) Patos salvajes; 26) Habite en el lugar; 27) Barro, fango; 29) Acusativo del pronombre personal de 3ra. pers.; 31) Interjección que denota pena, asombro; 32) Símbolo del sodio; 33) Sociedad Anónima; 37) Esteril, seco; 40) Atar, unir, enlazar; 41) Masa que se derrumba de las montañas; 42) Símbolo del calcio; 43) Dat. y acus. del pron. de 2da. pers. del pl.; 45) Indicación del lugar y tiempo en que se hace algo; 46) Período de tiempo; 47) Nota musical; 49) Terminación verbal; 50) Especie de morrión de fieltro; 52) Sociedad Anónima; 43) Trasladarse de un lugar a otro.



(Solución del problema anterior)

RUDY CHERNICOFF EN UN MONOLOGO TRAGICOMICO DE QUEIROZ TELLES

Bambalinas Producciones anunció como su próximo estreno, en la Sala Bambalinas (Chacabuco 960), la obra del autor brasileño Carlos Queiroz Telles "Lucas" que se representa actualmente en París, luego de haber obtenido igual suceso en Brasil y Praga. La traducción es de Alfredo Zemma ("El canto del Fantoche", "Juan Moreira Super Show", "Vecinos y parientes", "Genoveva y los enanos", "Cabaret Bijou", "Estefano", "El padre el hijo y Cía. Lda."), quien también será el responsable de la dirección integral del espectáculo.

Rudy Chernicoff es el intérprete absoluto de esta estimulante pieza, **considerada un monólogo tragicómico**. Chernicoff-Lucas" construirá día a día una pared de ladrillos real. Una pared que constituye su pan cotidiano, producto de su trabajo y que simbólicamente es el biombo que lo separa del mundo, de su familia, de su medio social.

LANDO BUZZANCA TAMBIEN TIENE SU COMEZON DEL "SEPTIMO AÑO"

ROMA, 6 (ANSA). — Una peligrosa crisis sentimental de Lando Buzzanca, cuya unión conyugal ha llegado al fatal séptimo año (la época en la cual tantos lazos matrimoniales y familiares se deshacen) se encuentra en los comienzos de un nuevo libreto firmado por la pareja Amurri y Faele, que el director Eros Macchi está rodando para la televisión en el Teatro de las Victorias.

♦ NO ES UN NOVATO

Buzzanca no es un novato en materia de situaciones conyugales o pre-conyugales atormentadas y divertidas: basta pensar en "Señores y señoras", realizado hace algunos años con Delia Scala. Los dos entonces eran novios y trataban de despejar los obstáculos que debían conducirlos al matrimonio. Esta vez el caso es distinto, Lando está casado, pero tanto él como la mujer —la actriz Ivana Monti— no van más.

Esta historia matrimonial, titulada simbólicamente "Sétpimo año", será narrada en siete capítulos y se transmitirá en la semana de la próxima Pascua, en el canal 2 de la TV italiana durante la noche.

♦ PERSONAJE IMPORTANTE

En el curso de una pausa en el rodaje, el actor siciliano explicó el sentido de los siete capítulos y la impostación de su personaje: "En reaildad, se trata de una historia matrimonial con todas sus crisis e imprevistos. Un hombre y una mujer no pueden ya vivir juntos. Desde hace un tiempo, tanto en la cama como en la sala, o en el comedor, no tienen más nada que decirse, y entonces prueben todos los métodos antes de darse cuenta que la vida en común es imposible entre ellos y, posteriormente, tratan de separarse. Por supuesto, no se trata de una historia dramática, sino de algo ligero y divertido, tal vez nuevo desde el punto de vista de la escritura y la narración. El conjunto será amable, por lo menos así lo esperamos. Se incluyen cinco canciones para cada capítulo".

USTED Y LOS ASTROS

ACUARIO
(21 de enero al 20 de febrero)
Colabore en asunto de trabajo, confían en usted. Amor, imprevisto encuentro. Buena noticia en el hogar. Visitas.

PISCIS
(21 de febrero al 20 de marzo)
Buena noticia en su trabajo, pero mantenga todo al día. Amor, siga un consejo. Se aleja preocupación familiar.

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)
Asunto de trabajo toma un giro favorable, obre sin temor. Amor, todo se aclara. Evite discusión. No al tabaco.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)
Active plan de trabajo, de usted depenle una solución. Amor, imprevista situación, No ingiera alcohol ni fume.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)
Se aclara plan de trabajo, pero mantenga todo en orden. Amor, altibajos, sea prudente. Se concreta viaje.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
Es el momento de poner en práctica plan de trabajo. Amor, cuidado con los celos. Se aclara situación en casa.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
No permita retrasos en asunto de trabajo bien encaminado. En amor, grato día. Proyecto en el hogar.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de set'bre)
Cambio o traslado en su trabajo, obre con fe. En amor, nada nuevo. Apoyo de familiares en proyectos.

LIBRA
(23 de set'bre al 23 de octubre)
Satisfacción en su trabajo, sus méritos son reconocidos. En amor, imprevisto encuentro. Alegría en el hogar.

ESCORPIO
(24 de octubre al 22 de nov'bre)
Asunto de trabajo se retrasa, no se desanime. En amor, todo llega a buen término. No olvide a amigos.

SAGITARIO
(23 de nov'bre al 21 de dic'bre)
Se aclara situación difícil en en su trabajo. En amor, sepa esperar el momento oportuno. Buenos momento.

CAPRICORNIO
(22 de dic'bre al 20 de enero)
Es el momento de activar tareas, apoyo de superiores. En amor, altibajos, obre con prudencia. Salud, mejora.

PELICULA DE OPHUL QUE NO PERDONA A NINGUNO

BERLIN, 6 (UPI). — La película de Marcel Ophul, "Memoire de la justice" (Memoria de la Justicia), fue recibida con entusiasmo por un público predominantemente joven durante el Festival Internacional de Cine de Berlín Occidental.

La cinta se completó en 1975 y Ophul, nacido en 1927 en Francfort, e hijo del cineasta francés Max Ophul, llegó a Berlín para la ocasión. "Creo que fue muy importante mostrar la película en Alemania", declaró Ophul.

La cinta es una requisitoria no solo contra el nazismo de Hitler, sino también contra la intervención de Estados Unidos en Vietnam, la era de Stalin y la tortura a opositores políticos en regímenes totalitarios latinoamericanos.

Premio por su Amor al Niño

NACIONES UNIDAS, Nueva York, 6 (DPA). — El secretario general de la ONU, Kurt Waldheim, distinguió hoy al actor de cine británico Peter Ustinov con el premio internacional de la UNICEF.

El premio, consistente en una estatua de oro de un adulto con un niño, le fue concedido a Ustinov (56) en renocimiento al apoyo que durante muchos años ha prestado a la UNICEF.

EXITO EN MIAMI DE UN GRUPO TEATRAL CRIOLLO

"Ha llegado un inspector", la conocida pieza de John B. Priestley, se estrenó en el Teatro de las Américas de Miami, llevada por la compañía argentina integrada por Jorge Barreiro, Elcira Olivera Garcés, Adrián Guio, Christina Alberó y Ricardo Citro con la actuación y dirección de Raúl Rossi.

Con la asistencia del cónsul argentino, en esa ciudad, Eduardo Colombo y distinguidas personalidades locales, artistas y director recibieron los aplausos

La buena recepción que ha dado el público de Miami a esta versión argentina de "Ha llegado un inspector", ha tenido como consecuencia el que hayan debido correrse las fechas para el Teatro Bijou de New York.

PELICULAS HISPANAS GANAN EL "OSO DE ORO" DE BERLIN

BERLIN, 6 (ANSA). — El jurado internacional del 28º Festival Internacional de Cine de Berlín, concedió el máximo premio; el Oso de Oro, a la totalidad de las películas de España, presentadas en la reseña— y el Oso de Plata (premio especial), al filme brasileño "A queda" (La caída), de Ruy Guerra y Nelson Xavier.

El Oso de Plata a la mejor dirección fue asignado al búlgaro Gueorgui Djulverov por "avantage" (La ventaja).

La mejor actriz y el mejor actor (Osos de Plata), fueron considerados la norteamericana Gena Rowlands, por "Opening night" (Noche de estreno), de John Cassavetes y el canadiense Craig Russe por "Outrageous", de Richard Benner.

El Oso de Plata a la mejor ópera prima fue otorgado al filme cubano "El brigadista", de Octavio Cortazar.

En la sesión de Cortos fue premiado con el Oso de Plata el filme británico "The contramption", de James Dearden, y el francés "La vieille soupiere", de Michel Longuet. Asimismo, el jurado acuerda una mención especial, ea filme germano-federal "Deutschland in herbst" (Alenamia en otoño"), "por ser la primera vez que un grupo de realizadores reacciona directamente con el cine a la situación política actual, en la República Federal

♦ EL EJEMPLO

PARIS, 6 (AFP). — Francia va a seguir el ejemplo de Estados Unidos para tratar de que la televisión y el cine no sean medios competitivos sino complementarios

La primera cadena de la TV de Francia (TF1) lanza con este propósito a mediados de mes, una experiencia revolucionaria.

El objetivo es conseguir que el cine —en enterno déficit en este país— no sufra de la clientela que a diario atrae la pantalla casera.

Buñuel Prepara Ahora un Filme Sobre la Anarquía

PARIS, 6 (AFP). — El cineasta hispano-mexicano Luis Buñuel está preparando un filme cuyo tema central será la anarquia, reveló hoy el vespertino parisiense "France-Soir".

El cotidiano recordó asimismo que la última película de Buñuel, proyectada en Francia hace seis meses, "Cet obscur objet du desir" (Este oscuro objeto del deseo), "Fue propuesta dos veces para el Oscar, célebre recompensa cinematográfica norteamericana, en lo rubros del mejor filme extranjero y del mejor guión".

Tras calificar a Buñuel de "viejo joven", nacido con el siglo, el 22 de febrero de 1900, en el seno de una familia burguesa española, "France Soir" agregó: "Curiosamente, este anticonformista fue educado por los jesuitas y es quizá por eso mismo que nunca cesó de fustigar al cristianismo que, a su juicio, es la mayor de las manifestaciones".

"France-Soir" recordó la primera llegada a Francia de Buñuel, en 1925, año en que se vinculó con el movimiento surrealista y, en especial, con su compatriota, el pintor catalán Salvador Dalí.

Ambos escribieron el guión de "Un perro andaluz" que, junto a "La edad de oro", fueron, según el vespertino, "los gritos más bellos proferidos por el séptimo arte".

Se Esconden del Temporal y les Roban las Cámaras

MENPHIS, Nueva York, 6 — Por segunda vez los ladrones han causado la suspensión del rodaje del filme "The rip off", que el director Anthony M. Dawson está terminando en Nueva York.

La primera vez, el hecho ocurrió cerca de un hotel del Brooklyn, donde la troupe se había refugiado durante una nevada: al fin de la pausa imprevista, cuando el grupo se disponía a ponerse a trabajar, se dieron cuenta de la "desaparición" del camión cargado con todo el equipo técnico, incluida la cámara filmadora.

El segundo "robo", en cambio, tuvo lugar durante el rodaje en los alrededors de Menphis, no lejos de la estación ferroviaria. Aprovechando una tempestad de nieve que había obligado a interrumpir la filmación y confundidos entre los pasajeros de un tren de más de 150 vagones, los ladrones hicieron desaparecer la cámara perjudicando notablemente las tareas de la película, que tiene como intérpretes principales a Lee Van Cleef y Karen Black.

"The rip off" está ambientado en tres ciudades: Hamburgo, Munich y Nueva York y es la historia de robos y crímenes, traiciones, tráfico de piedras preciosas y homicidios. No faltan golpes de escena y suspenso.

TEATROS

★ **MUNICIPAL ENRIQUE SANTOS DISCEPOLO**, en La Manzana de las Luces. Perú 222. 46-9740. Hoy a las 21 hs. JAZZ EN LA MANZANA DE LAS LUCES. Organiza el Club de Jazz. Loc. $ 500. Boletería 19 hs.

En el Larreta. Cuba 2150. 46-9470. Hoy, a las 21 hs.: EL SI DE LAS NIÑAS, de Fernández de Moratín. Dir.: José M. Vilches. Con: José Canosa, Ana M. Casó, Emilio Comte y elenco. Loc. $ 500.

En el Fernández Blanco. Suipacha 1422: 46-9470. Hoy 21 horas: EL ROSAL DE LAS RUINAS, de Belisario Roldán. Escenog. y vest.: E. Lerchundi. Dir.: Santángelo. Con: Nora Massi, Aldo Kaiser, Virginia Romay y elenco. Loc. $ 500.

★ **ASTRAL**, Corrientes 1630.46-5707. Hoy descanso. Exclusivamente para reír: Guillermo Bredeston y Nora Cárpena en:
SE VENDE DESOCUPADA
con María Noel, Pablo Codevilla y gran elenco. Inc. men. 14 años.

★ **ATENEO.** Paraguay 918. Hoy descanso. Ultimos días.
QUIEN INVENTO LOS FERIADOS
de C. Lozano Dana. Con I. Láinez, A. Marinelli, T. Estefani y E. Massari. Dir.: W. Ferrán.

★ **AVENIDA.** Avda. de Mayo 1222. 38-2295. Jueves 9, a las 22 hs. Debut de:
PILAR RIOJA
en cinco únicos recitales de danzas españolas. Con: E. Morente, P. Habichuela y D. Schack.

★ **BAMBALINAS**, Chacabuco 947. 27-0810. Hoy descanso.
LA GAVIOTA
de Anton Chejov. Con A. Alainz, L. Cámpora, J. Fadstin, R. Cortés. Escenog.: R. Fuks. Dir.: Lorenzo Quinteros. Martes a domingos 22 hs.

★ **COMICO.** Corrientes 1280. 35-2108. Hoy descanso.
¡QUE PIERNAS PARA EL MUNDIAL!
Gran revista de actualidad, con **DRINGE FARIAS, ADRIANA AGUIRRE, ALFREDO BARBIERI, DRIANA PARETS, VICENTE RUBINO, TINI ARAUJO y 40 piernas más para el 78.** Martes a viernes 21 y 23 hs. Sábados, 21, 23 y 1.15 hs. Domingos, 21 y 23 hs.

★ **COSMOPOLITA.** Bmé. Mitre 1259 46-1181. Cont. de 13.30 a 20.30 hs. la revista más sexy del momento:
CONTRASTES DEL VERANO
P|m|18. Platea c|consumisión $ 1.000.

★ **FLORIDA.** Florida 165 (Galería Güemes). 30-5360. Presenta su nueva revista:
REINAS DEL STRIP
Grandes atracciones y las chicas del Florida. Cont. lunes a jueves, 13 a 21 hs. Viernes, 13 a 23 hs. Sábado, de 18 a 1.30 hs. Domingo descanso. P|m|18|a.

★ **LICEO.** Rivadavia y Paraná. 38-4291. Hoy descanso. Mañana, a las 21.30 hs. Directamente de España:
MANUELA VARGAS
y su compañía. Quince cantaores y bailaores. Solo cuatro semanas.

★ **MAIPO.** Esmeralda 413. 392.1882. Hoy descanso.
POR SIEMPRE MAIPO
NORMA PONS, JAVIER PORTALES, NAANIN TIMOYKO, ADOLFO GARCIA GRAU, M. SAPAG, A IRIZAR, R. PUENTE, ADRIANA QUEVEDO, SELVA MAYA, MONICA BRANDO, JUAN VERDAGUER. Dir: **GERARDO SOFOVICH.** P|m|18.

★ **NAC. CERVANTES.** Libertad 815. 45-4224. Hoy 21.30 hs.: CONCIERTO ORQUESTA SINFONICA NACIONAL Obras de Gaito, Ibert y Dvorak. Solista flauta: José Slivskin. Director: Mariano Drago. Pl. $ 1.000 Refriger. Mañana 21 hs.: "La importancia de llamarse Ernesto.

★ **ODEON.** Esmeralda 867. 45.3635. Hoy descanso.
COCKTAIL PARA TRES
Con Jorge Luz, Amelita Baltar y Karen Mails. Localid. desde $ 500 Miérc., Juev. y Dgos. 21.30 horas Viernes y sábados 21 y 23 hs.

★ **OLIMPIA.** Sarmiento 777. 40-2678. Hoy descanso. Espectáculo Olimpia Grupo Repertorio:
BUTLEY
de Simón Gray, con: O. Cruz, N Díaz, M. Cignacco, M Nowak, V Cuidet, L. Laphitz y Hugo Arana. Dir.. A. Alezzo. Jueves día popular

★ **PAYRO.** San Martín 766. 32-5922. Hoy a las 21 hs. Equipo Teatro Payró en: VISITA, de Ricardo Monti. Dir.: Jaime Kogan. Con: Aldo Braga, Patricio Contreras y elenco. Loc. $ 1.000.

★ **PETIT TABARIS INTERNATIONAL.** Corrientes 827. 392-6691. Presenta: la revista de Paco Parra
PORNOMANIA
con Rommy Ray, Juancito Díaz, Alicia Randal, Carlos Romero (Romerito), Roberto Rey, Topin (Mago) 8º conjunto folklórico Los Nombradores, y Las Bellezas de Petit Tabaris. (P|18|a.)

★ **REGINA.** Santa Fe 1235. 41-5709. Hoy descanso.
ENCANTADA DE CONOCERLO
de Oscar Viale, con China Zorrilla, Ana María Picchio, Carlos Moreno y Federico Wolff. Esc.: S. Benavente, Dir.: Carlos Gandolfo.

★ **TANGO BAR.** — Corrientes 919. Cont. de 11 a 23 hs. Show en vivo sexy y realista. "Varieté Picaresco". Exclusivamente para adultos. Con las mejores modelos en naturales Strip Teasea. P|M|18.

VARIEDADES

★ **LUNA PARK.** Corrientes 99 — 31-1990-5100. Sábado 11 de marzo a las 21.45 hs.:
BOXEO PROFESIONAL
Espectacular combate entre **HECTOR "YEYE" HERNANDEZ** (campeón argentino de los medio mediano liviano) y **MIGUEL MALDONADO** (Córdoba). Diez (10) rounds.

CINES

★ **A. B. C.** Esmeralda 506; 392-9506. Cont. de 10 a 3 de la madrug. En escena show en vivo: "Futboleras colosales, estas chicas son mundiales", con el cómico Pipo. En pantalla: "Sección toxicomanía", con Franco Gasparri. P.m.18.

★ **ADAN.** Corrientes 959. 392-8115. A las 12.50, 14.40, 16.50, 19, 21.10 y 23.15 hs., C. Rampling, O. Tobias, Fabio Testi y A. Faist en
ADIOS HERMANO CRUEL
P|m|18|a. A las 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs., Notic. Sáb. trasn., 1 hs.

★ **ALFA.** Lavalle 842. 392-1114. Refrig. A las 12.45, 14.50 16.55, 19 21,5 y 23.10 hs. Terence Hill y Bud Spencer en:
DOS SUPER POLICIAS FUERA DE ORDEN
S|R. Dirigida por E. B. Clucher.

★ **ALFIL.** Corrientes 1753. 40-7575. Refrig. A las 14.40, 16.45, 18.50, 21.5 23.25 y Sáb. trasn.: 1.15 hs:
NUNCA TE PROMETI UN JARDIN DE ROSAS
P|M|18. Con Bibi Anderson y Kathleen Quinlan. A las 14.10, 16.15, 18.20 20.35 y 22.55 hs.: Notic.

★ **AMBASSADOR.** Lav. 777. 392-9700 A las 12.50, 14.50, 16.55, 19, 21.10 y 23.20 hs.: de Michel Lang:
SECRETOS DE UNA CHICA FORMAL
P.m.18. Con France Dougnac y Serge Reggiani. 12.30, 14.35, 16.40, 1845, 20.55 y 23 hs.: Notic. Sáb. trasn.

★ **AMERICA.** Callao 1057. A as 14, 16.15, 18.30, 20.55 y 23.15 hs.:
AMANTES
P.m.18. Con: Isabelle Hupert e Ives Beneyton. Dir.: Claude Goreta. 13.40, 15.50, 18.5, 20.30 y 2250 hs.: Not. Arg. Sáb. trasn. 110 hs.

★ **ARIZONA.** Lavalle 727. 392-6067. Cont.: A las 13.15, 16.30, 19.55 y 23.20 hs.:
SOY CURIOSA
14.55, 18.10 y 21.35 hs.: Ultraje a la inocencia. P.m.18. Sáb trasn.: 1.10 hs.: Soy curiosa

★ **ARTE.** Diag. Norte 1158: 35-7934. Cont.: 14.30, 16.20, 18.10, 20, 21.50 y 23.20 hs.: "Bubu", de Mauro Bolognini, con M. Ranieri y O. Piccolo.

★ **ATENEO.** Paraguay 918. 33-2966. A las 14, 15.30, 17, 18.30 hs. MARIA DE ORO Y EL PERRITO ... Dibujos animados en castellano.

★ **ATLAS.** Lavalle 869; 392-1936. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.: de Robert Wise:
LA OTRA VIDA DE AUDREY ROSE
P.m.18. Con Marsha Mason y Anthony Hopkins. 15.10, 17.40, 2010 y 22.40 hs.: Not. Arg. Sáb. trasn. 1:15

★ **AVENIDA.** Av. de Mayo 675.33-626. Refrig.: 12.30, 15.40, 18.50, 22.20 hs. Crazy Joe matón; 11, 14.10, 17.30, 20.50 hs.: Billy el asqueroso. P.m.18.

★ **BIARRITZ.** Suipacha 482. 392-0356 A las 13, 15.20, 17.45, 20.25 y 23 hs Roger Moore en
LA ESPIA QUE ME AMO
(P|14|a). 15.5 17.30, 20.5 y 22.45 hs Not. Sáb. Trasnoche.

★ **BROADWAY** Ctes. 1155; 35-2345. Refrig.: 12.40, 14.40, 16.40, 18.50, 21 y 23.15 hs.: de Claude Goretta:
AMANTES
P.m.18. Con Isabelle Huperty e Yves Beneyton, 14.20, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.55 hs.: Notic. Sáb. trasn. 120 h.

★ **CALLAO.** Callao 27. 40 - 1898. Refrig. 15, 17, 19, 21 y 23 hs.
EL TIO DISPARATE
S|R. Con Carlos Balá y Javier Portales. 14.30, 16.35, 18.35, 20.35 y 22.35 hs. Not. Arg.

★ **CAPITOL.** Sta. Fe 1848; 44-2379. Refrig.: 14.30, 16.40. 18.50. 21 y 23.10
SECRETOS DE UNA CHICA FORMAL
P.m.18. Con France Dougnac y Audre Landry. 14.10, 16.15, 18.25, 20.35 y 22.45 hs.: Notic. Sáb. trasn. 1 h.

★ **CERVANTES.** Belg. 1820. 38-2698. Cont.: 16, 19.40, 23.10 hs.: EL CORSARIO NEGRO. 14.15, 17.45, 21.15 hs.: Cinco locos en Hong Kong S|r.

★ **CINEMA UNO.** Suip. 460. 392-1112. Refrig. 13.10, 15, 17, 19, 21 y 23.10. Woody Allen en:
DOS EXTRAÑOS AMANTES
(Annie Hall). P|m|18. Con Diane Keaton. Dir.: W. Allen. 14.45, 16.45. 18.45, 20.40 y 22.50. Not. Arg. Sáb. trasnoche.

★ **CINEMATECA** (Teatro SHA). Sarmiento 2255. Hoy a las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: "Hambre", de Henning Carlsen. P.m.18.

★ **CONCORDE.** Lavalle 925. 35-1850. A las 13. 15.25. 17.55. 20.25 y 22.55 en sonido SENSURROUND, la gran producción:
TERROR EN LA MONTAÑA RUSA
con G. Segal, R Widmark, H. Fonda, T. Bottoms y S. Strasberg. P|14 Dur. 120 min. 15.5, 17.35, 20.5, y 22.35 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs

★ **COSMOS 70.** - Corrientes 2046. 49-0862. A las 14.40, 17 y 19.20 hs.: SOLO PARA ELEFANTE CON ORQUESTA. S|r., de Oldrich Lipsky. 14.30, 16.50, 19.10 hs.: Varied. Noche solamente a las 21.35 y 23.20 hs. LA FUENTE DE LA DONCELLA, de Ingmar Bergman.

★ **ELECTRIC.** Lavalle 836: 392-1816 Cont. desde las 13 hs.: VOY, LO MATO Y VUELVO; LA BANDA DE LOS PERROS ASALTANTES. S|r. Sáb. Trasnoche.

★ **EMPIRE.** H. Yrigoyen 1934. 47-8770. Cont.: 16, 19.25 y 22.50 hs. hs. UN NIÑO LLAMADO BAXTER. 14.20, 17.45, 21.10 hs. Un caso de escopeta. S|R.

★ **GAUMONT.** Rivad. 1635. 40-4650. A las 14.10, 16.55 y 22.45 hs:
NEW, YORK, NEW YORK
con Liza Minnelli y Robert de Niro. P|M|18. Dir.: M. Scorsese. 14, 16.30, 19.25 y 22.20 hs.: Notic.

★ **G. MITRE**, B. Mitre 1382: 38-5430. Cont.: 15, 18.45, 22.30 hs.: Lo importante es amar: 16.40, 20.25 hs.: AMIGOS MIOS: 14.30 hs.: Varied. P.m.18.

GUIA DE TEATROS Y CINES

★ **GRAN REX.** Ctes. 857; 392-8000. A las 12.40, 14.30, 16.35, 18.45, 21 y 23.15 hs.: Kabin Bedi, Carol Andre y Mel Ferrer en:
EL CORSARIO NEGRO
S|r. 14.20, 16.15, 18.25, 20.40 y 22.55 hs.: Not. Arg. Próx. estreno: "La cruz de hierro", de Sam Peckinpah

★ **G. VICTORIA.** Av. de Mayo 882. 34-1493. continuado de 8 a 3 horas. Los supervivientes de Los Andes; La choca; El gran golpe de Papillón. P.m.18. Pl. $ 250.

★ **GRAND SPLENDID.** Sta. Fe 1360 A las 15.10, 17.50, 20.30, 23.10 hs. y Sáb. trasn. 1 h., de John Cassavetes:
UNA MUJER BAJO INFLUENCIA
P.m.18., con Peter Falk y Gena Rowlands. 14.40, 17.20, 20 y 22.40 hs.: Noticiero

★ **IDEAL.** Suipacha 378. 35-3300. Refrig. A las 14.30, 16.40, 18.50, 21 23.10 y sáb. trans. 1.15 hs.: Un film de Jean Jacques Annaud:
NEGRO Y BLANCO EN COLOR
P|18|a. Con Jean Carmet, Jacques Dufilho y Catherine Rouvel. Música: Pierre Bachelet. A las 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 hs.: Noticiero

★ **IGUAZU.** Lavalle 940; 392-4431. A as 13, 15, 17, 19, 21.5 y 23.10 hs.: Anthony Andrews y Susan Payer en:
LAS ADOLESCENTES
P.m.18. 14.35, 16.35, 18.35, 20.40 y 22.45 hs: Notic. Sáb. trasn.: 1.30 h.

★ **LARA.** Av. de Mayo 1221. 38-6966. Cont.: 15.30, 19.10, 22.50 hs.: CANTANDO BAJO LA LLUVIA, con Genne Kelly; 13.45, 17.25 y 21.5 hs.: "Una ventana al cielo. S|R. 13.30. 17.10 y 20.50 hs. Notic. S|R.

★ **LEOPOLDO LUGONES.** Corrientes 1580. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: "Luna de papel". S|rest. Dir.: Peter Bogdanovich. Pl.: $ 300 Refr. Notic. P.m.18. Pl. $ 500.

★ **LIBERTADOR.** Ctes. 1334. 40-7443. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs. Raquel Welch y Bill Cosby en:
MANICOMIO SOBRE RUEDAS
P|M|18., de Peter Yates. 15, 17, 19, 21 y 23 hs. Variedades

★ **LOIRE.** Corrientes 1521; 49-1900. A las 13.10, 15, 16.55, 19, 21.10 y 23.20 hs.: de Ridley Scott:
LOS DUELISTAS
P.m.14. Con Keith Carradine. 14.45, 16.40, 18.45, 20.55 y 23 hs.: Varied. Sáb trasn.

★ **LORANGE.** Ctes. 1372. 45-7386. Refriger. A las 13.10 15,30, 18. 20.30 y 23 hs.: Liza Minnelli en
CABARET
P|18|a. Con M. York, J. Grey y M. Berenson. 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45 hs. Varied. Sáb. Trasn. 1.15 hs

★ **LORCA.** Corrientes 1428; 40-5017. Refrig. 13.30, 15.15, 17.10, 19.5, 21 y 23 hs.:
EL JUEZ FAYARD
P.m.18., de Ives Boisset. 15.5, 17. 18.55, 22.45 hs.: Not. Sáb. trasn. 0.50 horas.

★ **LORENA** Corrientes 1551. 46-7501. Refrig.: 13.25, 15.15, 17.10, 19.15. 21.20 y 23.25 hs.:
LAS ADOLESCENTES
P.m.18. Con Anthony Andrews. 15 16.50, 18.55, 21 y 23 hs.: Varied Sáb. trasn. 1.15 hs. Pre-estr.: Led Zeppelin en: La canción es la misma

★ **LOS ANGELES.** Corrientes 1770. 40-3742. Primera sala del mundo consagrada a
WALT DISNEY
A las 14, 15.30, 17.20, 19.10, 21 y 22.45 hs. ¡Primer impacto 1978!
DONALD Y SUS AMIGOS CONQUISTAN EL OESTE
Dibujo animado de largo metraje. Próx.: "La isla del fin del mundo".

★ **LOSUAR.** Corrientes 1743. 40-6100 Refrig. A las 13.20, 15.35, 18.5, 20.35 y 23.5 hs., un milagro de la imaginación:
STAR WARS
LA GUERRA DE LAS GALAXIAS
S|R. Con Alec Guiness, Peter Cushing y Mark Hamill: 15.20 17.45 20.15 y 22.45: Varied. Sáb. Trasn.: 1.15 hs.: "La canción es la misma", con Led Zeppelin.

★ **LUXOR.** Lavalle 669; 392-3893. A las 13.35, 15.30, 17.25, 19.20, 21.15 y 23.20 hs.:
CASANOVA Y COMPAÑIA
Con Tony Curtis y Marisa Berenson. P.m.18. 13.15, 15.10, 17.5, 19. 20.55 y 22.55 hs.: Varied. Sáb. trasn. 1.30 hs. Jueves 16: Jesús de Nazareth.

★ **METRO.** Cerrito 570. 35-4210. Hoy a las 13.50, 16.32, 19.29 y 22.30 hs Sensacional estreno:
2001: ODISEA DEL ESPACIO
S|R, con Keir Dullea, Gary Lockwood, 16.17, 19.14 y 22.23 hs, Variedades. Sáb. trans. 1.20 hs.

★ **METROPOLITAN.** Corrientes 1343 40-0164. Refrig. 14.45, 16.50, 18, 21.10, 23.25 y Sáb. Trasn. 1.15 h. Un filme que traspasa los límites de la imaginación:
CONTACTO CON EL COSMOS
P|M|14. A las 14.20, 16.25, 18.35, 20.45 y 23 hs.: Notic. Próx.: Los sobrevivientes de la Tierra.

★ **MONUMENTAL.** Lavalle 780. 392-1815. A las 13.40, 16.50, 19.45 y 22.40 hs.:
EL BOTIN DE LOS VALIENTES
con Clint Eastwood y Telly Savalas. P|m|14|a. A las 13.20, 16.10, 19.25 y 22.20 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.30 horas.

★ **MULTICINE.** (5 microcines). Corrientes 758. Lavalle 750. 392-4473. Cont. de 7 de la mañ. a 1 de la madrug. Sáb. Trasn. 1.15 hs. Pl $ 900 **SALA UNO.** P|m|18. Seguro de castidad; La casa del amor. **SALA DOS:** P.m.18. La venus desnuda; Los primerísimos amores de Casanova. **SALA TRES: P.m.18.** La orgía; Superdecamerón Nº 3. **SALA CUATRO:** P.m.18. La casa de Madame Lulú; Deliciosamente amoral. **SALA CINCO:** P.m.18. Los cachorros; Con la tentación en la piel.

★ **NORMANDIE.** Lav. 861. 392-1000. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.:
CUENTOS PARA DESPUES DE CENAR
(P|m|18). Con Ursula Andress y Barbara Bouchet; 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45 hs.: Not. Arg. Sáb Trasn. 1.15 h.

★ **OCEAN.** Lavalle 739. 392-1515 Refrig. 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10 hs. Alain Delon en:
LOS GANGSTERS
P|m|18. De Jacques Deray. 13.25, 15.45, 18.5, 20.25 y 22.45 hs. Not. Arg. Sáb. Trasn. Próx.: "Venga esta noche a dormir en casa".

★ **OPERA.** Corrientes 860. 45-1335. A las 13.30, 15.35, 17.55, 20.20 y 22.45 hs. Notic. A las 13.50, 16.05, 18.25, 20.50 y 23.15 y Sáb. Trasn. 1.15 horas:
PROCESO A LA INFAMIA
P|m|18. Con: Rodolfo Bebán, Idelma Carlo, Villanueva Cosse, S. Montanari, L. Benedetto. Dir.: Alejandro Doria.

★ **PARAMOUNT.** Lav. 845. 392-9999. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs.:
SANGRE DE ESBIRRO
P|M|18, con Jack Palance; 15, 17, 19, 21 y 23: Not. Arg. Sáb. trasn.

★ **PARIS.** Lavalle 769. 392-2016. - Cont.: 14.50, 16.55, 18.55, 20.55 y 23 hs. Notic. A las 13, 15.5, 17.5, 19.5, 21.10 y 23.15 hs.: LOS TIGRES NO LLORAN, con Anthony Quinn. P|m|14. Sáb. Trasn. 130 hs.

★ **PLAZA.** Corrientes 939. 392.7577. A las 13.45, 16, 18.30, 20.40 y 23.5 hs. Peter Sellers en:
LA FIESTA INOLVIDABLE
S|R: 13.30, 15.35, 17.55, 20.20 y 22.45 hs. Notic.

★ **PREMIER.** Corr'tes. 1565. 46-2113 A las 13.5, 15, 16.55, 19, 21.5 y 23.10
DOS EXTRAÑOS AMANTES
P|m|18 c/Woody Allen y D. Keaton 14.40, 16.35, 18.35, 20.40 y 22.45 hs Notic. Sáb. Trasn 1 20 h.

★ **REAL.** Esmeralda 425. 392-3600. A las 13, 14.50, 16.40, 18.35, 20.35 y 22.35 hs. PATAS, GARRAS Y QUIJADAS. S|R. 14.35, 16.20, 18.15, 20.15 y 22.10 hs. Notic. Continuado.

★ **ROSE MARIE.** C'tes 780. 45-6448. A las 12.35, 16.10, 19.45, 23.25 hs. EL MATRIMONIO. 14.15, 17.50, 21.30 hs. Esta especie de amor. P|m|18.

★ **ROYAL.** Corrientes 831. 392-8500 A las 12.20, 14.25, 16.30, 18.45 y 23.15 hs. PASCUALINO SIETE BELLEZAS de Lina Wertmuller. P|18 Sáb. Trasn. 1.30 hs.

★ **SANTA FE 1.** S. Fe 1917. 44-8980. A las 14.5, 16.20, 18.35, 20.55 y 23.10 hs. Alain Delon en:
LOS GANGSTERS
P|m|18. De la novela de Roger Barniche. 13.45, 16, 18.15, 20.35 y 22.50 hs. Varied. Sáb. Trasn. 1.10 hs. Próx.: "Operación Telefón".

★ **SANTA FE 2.** S. Fe 1917. 44-8980. A las 13.35, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 horas:
DOS SUPER POLICIAS FUERA DE ORDEN
cer. 13.15, 15.40, 17.55, 20.10 y 22.25 S|R. Con Terence Hill y Bud Spencer. hs. Varied. Sáb. Trasn. 1 hs. Próx. "Jesús de Nazareth".

★ **SARMIENTO.** Lav. 852. 392-3338. A las 13.15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.:
EL TIO DISPARATE
con Carlos Balá, Las Trillizas de Oro y Javier Portales. Dir.: Palito Ortega; 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45 hs.: Notic. Arg. S|R. Sábado Trasn. 1.15 hs.

★ **S. LAVALLE.** Lavalle 921. 35-0235. Cont.: 14.35, 17.55 y 21.25 hs.: "La isla misteriosa y el Capitán Nemo" 13. 16.20, 19.40 y 23.10 hs.: INVASION A LA TIERRA AÑO 2150. S|R

★ **STUDIO.** Santa Fe 2541. 821-5845. A las 14.50, 16.55, 19, 21.05 23.10 hs. de Jan Kadar:
MEMORIAS DE MI JUVENTUD
P|M|18. 14.30, 16.35, 18.40, 2045 y 22.50 hs. Not. Sáb. Trasn. 1 hora "Un fantasma en el paraíso".

★ **SUIPACHA.** Sup. 442. 392-1195. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs ABISMO, con Robert Shaw y Jacqueline Bisset. P|m|14. 15.10, 17.40, 20.10, 22.40 hs. Notic. Sáb. Trasn 1.30 horas.

★ **TROCADERO.** Lav. 820. 392-1456. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs
LA BETIA
(Dos maridos para una mujer) con Rossanna Schiafino y Nino Manfredi. 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.50 hs. Notic Sáb. Trasn. P|m|18 Refrig

ALMAGRO

★ **BIOGRAFO UNO.** Corr'tes 4636. Cont.: Refrig.: 14.40, 18.40, 22.45 hs. Not. y: Proceso a la infamia. 16.35, 20.40 hs. ¿Qué es el otoño? P|m|18.

★ **PALACIO DEL CINE.** Rivadavia 3636. 812-4818. Cont.: 14.40, 18.30, 22.30 hs. El juez Fayard. 16.30, 20.30 hs. El joven Drácula. 14.10, 18.20, 22.20 hs. Notic. P|m|18.

★ **ROCA.** Rivadavia 3753. 812-1517. Refrig.: 15.10, 19.5 y 23 hs. Proceso a la infamia. 16.50, 20.45 hs ¿Qué es el otoño? 14.50, 18.50, 22.45 hs. Notic. P|m|18. Plat. 500.

BELGRANO

★ **BELGRANO.** Cabildo 2356. 78-5691. Cont.: 15, 17.40, 20.20 y 22.40 hs. El juez Fayard. 14.30, 17, 19.50, 22.15 hs. Notic. P|m|18, Sáb. Trans. 1.10 hs.

★ **CABILDO.** Cabildo 2347. 73-3852. Cont.: 16.20, 19.40, 23 hs. El corsario negro. 14.40, 18, 21.10 hs. Fantomas se defiende. S|R. Sáb. Trasn. Cuentos para después de cenar.

★ **FANTASY.** Cabildo 685. 771-0686. 2ª sala consagrada a Walt Disney. A las 14, 15.30, 17.20, 19.10, 21 y 22.45 hs.: DONALD Y SUS AMIGOS CONQUISTAN EL OESTE. S|R. Jueves a las 23.50 hs.: "El hermano más listo de Sherlock Holmes". P|m|18.

★ **G. PAZ.** Cabildo 2700. 781-1412. Cont.: 15.45, 19.15, 22.50 hs. El tío disparate. 14, 17.15, 20.55 hs. Dos locos en el aire. 15.40, 19, 22.36 hs Not. S|R. Refrig.

★ **G. SAVOY.** Cabildo 2829. 781-6500 Cont.: 14.45, 18.40, 22.40 hs. Solo para elefante con orquesta. 16.55, 20.50 hs. 5 Osos locos y un payaso. 14.30, 18.25, 22.25 hs. Notic. S|R Sáb. Trasn. 1.10 hs.

★ **LIDO.** Cabildo 3241. 701-2996. - Cont.: Desde 14.30 hs. El lechero, con Dany Kaye. Caperucita Roja S|R.

★ **MIGNON.** Juramento 2433. 73-3899 Cont.: 14.30 hs. Varied. 15, 17, 19, 21 y 23 hs. Nunca te prometí un jardín de rosas. P|m|18. Sáb Trasn. 1.10 hs.

BOEDO

★ **CUYO.** Boedo 858. 97-6975. — Cont. 15.50, 19.30, 23.10 hs. El tío disparate. 14.15, 17.30 y 21.10 hs Dos locos en el aire. S|R. Sábado trasn.: Secretos de una chica formal.

★ **G. S. JUAN.** S. Juan 3246. 97-4293 Cont.: Marta, memoria de la perversión; La corrupción de Chris Miller: La piel del amor. P|m|18.

★ **LOS ANDES.** Boedo 777. 97-1233 Cont.: 15.30, 19, 22.35 hs. El corsario negro. 13.50, 17.10, 20.45 hs. Cinco locos en Hong Kong. S|R.

★ **NAT. PALACE.** San Juan 2461. 341-1728. Cont.: 15, 18.50, 22.30 hs. Solo para elefante con orquesta. 17.15, 20.55 hs. 5 osos locos y un payaso. S|R.

★ **N. SELECT.** San Juan 3510. - Cont.: 16.10, 19.30, 23 hs. Cuentos para después de cenar. 14.30, 17.50, 21.10 hs. El gran jefe. P|m|18.

COLEGIALES

★ **ARGOS.** F. Lacroze 8455. 51-0678. Cont.: 15.10, 19,22.50 hs. Proceso a la infamia. 16.45, 20.35 hs. ¿Qué es el otoño? Notic. P|m|18. Juev.: Contacto en el cosmos.

★ **ATALAYA.** Córd. 4633. 773-0700. Cont.: 17.30, 22.30 hs. Melody. 16.10, 20.50 hs. Clint, el solitario. 14.45, 19.20 hs. Aventuras del Topo Gigio. S|R. Sáb. Trans. Bubú.

★ **RIALTO.** Córdoba 4287. 86-8764. Cont.: 14.50, 18.35, 22.15 hs. La guerra de las galaxias. 16.50, 20.30 hs. Aguas azules muerte blanca.

FLORES

★ **AUD. SAN ROBERTO.** Bolivia 667. 612-0084. Hoy 10 y 14.30 hs.: Cine infantil exclusivo para escuelas. Loc: $ 300.

★ **COLISEO.** Bonorino 36, 631-6181 Cont.: 16.25, 19.50, 23 hs. Casanova y Compañía. 14.30, 17.55, 21.15 hs. Holocausto. P|m|18.

★ **CONTINENTAL.** Carabobo 935. 631-2218. Cont.: 15.50, 19.20, 22.50 hs. Operación Dragón. 14.15, 17.40, 21.10 hs. Cleopatra Jones y el casino de oro. P|m|18.

★ **FENIX.** Rivadavia 7802. 612-8858 Cont.: 15.55, 19.25, 23 hs. Catástrofe 15.45, 19.15, 22.50 hs. Not. 14, 17.30, 21.5 hs. La fuga. P|m|14. Próx.: Proceso a la infamia.

★ **FLORES.** Rivad. 6661. 631-3701. Cont.: 14.40, 18.40, 22.45 hs. El juez Fayard. 16.40, 20.45 hs. El joven Drácula. 18.25, 22.30 hs. Not. P|m|18.

★ **G. PRIX.** Gaona 3263. 59-2351. Cont.: 15, 18.50, 22.45 hs. Solo para elefante con orquesta. 17.15, 21.10 hs. 5 osos locos y un payaso. S|R

★ **G. RIVADAVIA.** Riv. 8636. 69-1356 Cont.: Desde 14.30 hs. Nos encontraremos en el infierno; Buffalo Bill y los indios.

★ **L. DE VEGA.** L. de Vega 1744. 567-4343. Cont.: P|m|18. 15.45, 19, 22.30 hs. Casanova y Compañía. 14.10, 17.20, 20.30 hs. Julie, Julie.

★ **MORENO.** Rivad. 5650. 90-4303. Cont.: 14.30 hs. Varied. 15, 19.5, 23.10 hs. El corsario negro. 16.55, 20.50 hs. El lechero. S|R.

★ **PUEYRREDON.** Rivadavia 6831. 612-0383. Cont.: 14.30, 18.30, 22.35 hs, Not. y: Proceso a la infamia 16.25, 20.30 hs. ¿Qué es el otoño? P.m.18. Pl. $ 500. Próx.: Contacto con el cosmos.

★ **R. INDARTE.** Rivera Indarte 44. 612-5500. Cont. 15.50, 19.25, 23 hs.: El tío disparate. 14, 17.0, 21.5 hs. Dos locos en el aire. S|R. Not. Sáb. trasn.: 1 h. "Amantes"

★ **SAN JOSE.** Rivadavia 7350. - 611-5989. Cont.: desde 13.30 hs.: El corsario negro; El lechero. S|R.

★ **S. MARTIN.** Riv. 7060. 612-5416. Cont.: desde 13.30 hs. Invasión a la tierra año 2150; La isla misteriosa y el Capitán Nemo. S|R.

LINIERS

★ **G. LINIERS.** G. Paz 47. 652-2268. Cont. 14, 17.30, 21.5 hs.: Las adolescentes; 15.45, 19.15, 22.50 hs.: Los gangsters (P|18|a.).

★ **M. FIERRO.** G. Paz 47. 653-2266. Cont. 14, 17.40, 21.20 hs.: La mala vida; 16, 19.40, 23.20 hs.: Proceso a la infamia (P|18|a.).

★ **ODEON.** Montiel 160. 641-7678. Cont.: 14.25, 18.20, 22.30 hs. El tío disparate. 16.15, 20.30 hs. Dos locos en el aire. S|R.

MATADEROS

★ **ALBERDI.** Juan B. Alberdi 6169. Cont. 14, 17.50, 22 hs.: Abismo; 16.10, 20.20 hs.: No robarás a menos que sea necesario (P|14|a.).

★ **BUENOS AIRES.** Av. del Trabajo 5427 68-2525 Cont. 16.20, 19.20 y 22.30 hs.: Donald y sus amigos conquistan el Oeste; 14.45, 17.45, 20.45 hs.: La pandilla de Cúpido motorizado. S|R.

★ **EL PLATA.** J. B. Alberdi 5751 68-1118. Cont. 16, 19.30, 23 hs.: El tío disparate; 14.15, 17.35, 21 hs.: Dos locos en el aire. S|R.

★ **G. LUGANO.** Murguiondo 4062. 601-3457. Cont. 15, 19, 22.50 hs.: La guerra de las galaxias; 17.10, 21.10 hs.: Aguas azules, muerte blanca. S|R.

★ **JORGE NEWBERY.** (Barrio G. Savio) (Ex Lugano I y II) Cont. desde 14.30 hs. Chity Chity, Bang Bang. Sáb. Trans.

ONCE

★ **LORIA.** Rivadavia 3058. 87-1436. Cont.: 14.20, 17.20, 20.10, 23.10 hs. Las turistas quieren guerra; 15.40, 18.40, 21.30 hs.: Los hombres piensan solo en eso. (P|18|a.).

★ **MAJESTIC.** Av. Pueyrredón 230. Cont. 14.30, 18.50, 23 hs.: Abismo; 17 y 21 hs.: No robarán a menos que sea necesario. Sáb. Trasn. 1.15

PALERMO

★ **GRAN NORTE.** Santa Fe 3730. 72-8168. Cont. 15.55, 19.25, 23 hs.: El tío disparate; 14.15, 17.30, 21.5 hs.: Dos locos en el aire; 19.10, 22.25 hs.: Not. S|R.

★ **ROSEDAL.** Serrano 2454. 774-3101. Cont. 14.30, 18.30, 22.30 hs.: El corsario negro; 16.15, 20.30 hs.: Me siguen llamando Trinity. S|R.

PARQUE PATRICIOS

★ **RIVAS.** La Rioja 2054. 91-1841. Cont. desde 14.30 hs.: Nos encontraremos en el infierno; Tigre de papel.

SUR

★ **DANTE.** A. Brown 1215. 21-6184. Cont. desde 14.30 hs.: El mundo esta loco, loco, loco; Socorro. S|R.

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA.** Avda. G. Mosconi 3360. 581-5208. Cont. desde 14.30 hs.: El mundo está loco, loco, loco; La pantera rosa ataca de nuevo. S|R.

★ **EUROCINE.** N. York 3330. 50-1443. Cont. desde 14.30 hs.: Mágica aventura; Invasión a la Tierra año2150 S|R. Noche: Después de la victoria (P|18|a.).

★ **PARQUE.** Cuenca 3256. 50-4448 Cont. desde 14.30 hs.: Terremoto Fuga en el siglo 23.

VILLA URQUIZA

★ **EDEN.** Bauness 2506. 51-2135. Cont. 14.30, 18.30, 22.30 hs.: Rocky; 16.40, 20.40 hs.: La pantera rosa ataca de nuevo (P|14|a.).

★ **25 DE MAYO.** Triunvirato 4438. Cont.: 15.45, 19.20, 22.50 hs. El tío disparate. 14, 17.25, 21 hs. Dos locos en el aire. S|R.

GRAN BUENOS AIRES

★ **AVELLANEDA - Colonial:** Baby Sitter; Primo prima; El visitante.
—**Gral. Roca:** El gran jefe; El guerrero chino; Texas a través del río.
—**Maipú:** Proceso a la infamia; La mala vida.
—**Mitre:** Casanova y compañía; California adiós. Sáb. trasn.
—**San Martín:** El tío disparate; Dos locos en el aire.

★ **BELLA VISTA - Gran Pacífico:** Abismo: Jason y los argonautas.

★ **BERNAL - Monumental:** Donald y sus amigos conquistan el oeste; La pandilla de Cupido motorizado; Festival de Walt Disney.

★ **BOULOGNE - General Belgrano:** Proceso a la infamia; Salvar la cara.
—**Súper:** Cuando los ángeles comen porotos; La guerra de las galaxias.

★ **CASEROS - General Urquiza:** Proceso a la infamia; La mala vida; Sáb. trasn.
—**Paramount:** La guerra de las galaxias; La última locura del Mel Broocks.

★ **CIUDADELA - Nuevo Ciudadela:** Mujeres desesperadas; La inocencia de Romy; Si la tocan explota.

★ **EL PALOMAR - Hellog** New York, New York; Secreto de un pasado.

★ **HAEDO - Gran Rex:** El tío disparate; Dos locos en el aire.

★ **HURLINGHAM - G. Hurlingham:** Tarde: El niño de oro; 5 locos avivados. Noche; Una esposa infiel; Pánico en el puente.

★ **JOSE C. PAZ - J. Paz:** Nos encontramos en el infierno; Búffalo Bill y los indios.

★ **LOMAS DE ZAMORA - Avenida:** La guerra de las galaxias; La última locura de Mel Brooks.
—**Coliseo.** El botín de los valientes; Aeropuerto 77.
—**Español:** El tío disparate; Dos locos en el aire.
—**Gran Lomas:** Proceso a la infamia; Qué es el otoño.

★ **MORON - Morón:** Proceso a la infamia; La mala vida; Sáb. trasn.
—**Ocean:** Abismo; Crimen por muerte. Sáb. trasn.: El hombre de hielo.

★ **QUILMES - Cervantes:** Proceso a la infamia; Qué es el otoño.
—**Moderno:** Abismo; No robarás a menos que sea necesario.
—**Rivadavia:** El tío disparate; Dos locos en el aire.

★ **RAMOS MEJIA - San Martín:** Casanova y compañía; Keoma.

★ **SAN MARTIN - Ateneo:** La guerra de las galaxias; La última locura de Mel Brooks.
—**Gran Plaza:** El tío disparate; Dos locos en el aire. Sáb. trasn.
—**Moreno:** Proceso a la infamia; La mala vida.

★ **SAN MIGUEL - Mayo:** El tío disparate; No hay que aflojarle a la vida.
—**San Miguel:** Proceso a la infamia; La mala vida; Sáb. trasn.

★ **VILLA BALLESTER - Majestic:** La guerra de las galaxias; La última locura de Mel Brooks.
—**Sarmiento:** Proceso a la infamia; Qué es el otoño.

★ **VIRREYES - Virreyes:** Proceso a la infamia; Salvar la cara.

★ **WILDE - Wilde:** La guerra de las galaxias; La última locura de Mel Brooks.

CRONICA, Edición de la Tarde. Registro Propiedad Intelectual Nº 1.390.965. Director: Ricardo Gangeme. Redacción, Administración y Publicidad: Azopardo y Garay. Tel. 221-1001|1051|1101

"CUMBRE" DE LA MAFIA

Villarino y Otros Gangsters Reunidos en Italia

ROMA, 6 (ANSA, EFE y AFP). — Criminales de todo el mundo, entre los que se encuentran miembros de la "cosa nostra" norteamericana, la mafia siciliana, productores de heroína turcos y árabes y distribuidores latinoamericanos, **entre ellos el famoso delincuente argentino Jorge Villarino,** se reunieron hace unos días en el norte de Italia. Esta "cumbre" de la delincuencia internacional analizó y coordinó sus futuras actividades, especialmente en el tráfico de drogas y el contrabando de diamantes. No se descarta, sin embargo, que se haya tratado, también, un tema ahora muy de actualidad: el secuestro de ricos empresarios.

En este sentido, la policía italiana está realizando en estos momentos exhaustivas investigaciones para desentrañar los entretelones de este encuentro que fue denunciado anoche domingo por la televisión estatal israelí. El comentarista aseguró que muchos de los malhechores fueron seguidos y filmados por un grupo de investigadores al mando de un capitán de la policía de Tel Aviv.

En la reunión —manifestó la televisión israelí— tomaron parte, además de los **gangsters** estadounidenses, italianos y sudamericanos, cinco "peces gordos" de la delincuencia de Israel, que llegaron a Roma en un avión de Al-Italia.

Según la televisión, el cónclave mafioso se llevó a cabo en "una localidad tranquila de la Italia septentrional", aunque no se precisó exactamente dónde. Sin embargo, los investigadores romanos, en una tarea conjunta con la policía de Milán, habrían determinado que ese encuentro se efectuó a pocos kilómetros de esta ciudad, en la zona montañosa.

♦ CONEXIONES

N. de la R.: Esta nueva información sobre las actividades de narcotraficantes en Italia, especialmente en Roma y Milán confirma lo adelantado en nuestra edición del 22 de febrero último sobre las conexiones de Villarino y otros delincuentes a nivel internacional. Además, la unión de bandas en otros tiempos irreconciliables, ha llevado a un aumento en la producción de estupefacientes, sobre todo heroína y cocaína.

Un dramático informe de las Naciones Unidas destaca este hecho, además de asegurar que **el consumo de drogas, especialmente la heroína, es la cuarta causante de muertes jóvenes en los Estados Unidos, pese al número creciente de detenciones y decomisos.**

Si bien en nuestro país se ha aumentado considerablemente el accionar de la policía en la persecución de narcotraficantes, no hay semana que pase sin que la crónica diaria no suministre la desalentadora información sobre nuevas bandas. El mes pasado, por ejemplo, ciudades como Mar del Plata y centros bailables del barrio de Mataderos fueron noticia: eran centros de ventas de narcóticos. Mendoza, Bahía Blanca también son "centros" elegidos por los delincuentes como lugares de distribución o venta, o simplemente "puertos" de embarque. El panorama, evidentemente, es desalentador, pues todo depende de la unidad (los delincuentes internacionales lo han hecho) de las policías de los principales países productores y expendedores de drogas para lograr la erradicación de esta deleznable actividad.

Mató al Novio Por un Error

LIMA, 6 (DPA). — Silvia Jiménez, 21, sufrió un desmayo cuando paseaba en compañía de su novio Juan Torres (18). Al llegar a su casa, la joven creyó haber sido violada, durante su inconsciencia, por su pretendiente.

Furiosa, decidió vengarse para lo cual invitó a su novio a beber una gaseosa en la que había echado estricnina.

El supuesto violador murió. El certificado médico reveló muerte por edema pulmonar.

La policía desechó el informe médico y siguió sus investigaciones. Por su parte, la novia recurrió a un médico quien le aseguró que su virginidad no había sufrido atropello alguno.

Mujer e Hijo Carbonizados

NUEVA DELHI, 6 (AP). — Un ama de casa de 30 años de edad, se prendió fuego junto a su hijito de tres años, tres días después que su marido, que acababa de sorprenderla en brazos de otro hombre, se disparó un tiro que le provocó la muerte, informa hoy el diario "Indian Express" en un despacho desde Lucknow. La mujer y su niño sufrieron heridas fatales ayer.

Durga Prasad, un guardia de seguridad del gobierno, llegó a su casa el pasado jueves trayendo en su bolsillo el sueldo de la quincena. Al aproximarse a su hogar, Durga vio que su mujer se hallaba intimando con el vecino.

A TRAVES DE UN SENCILLO ANALISIS DE SANGRE SERA POSIBLE DETECTAR PRECOZMENTE EL CANCER

PARIS, 6 (France Presse). — Un método muy sencillo para detectar precozmente el cáncer —un simple análisis de sangre— será lanzado pronto en el mundo entero por un gran laboratorio europeo, multiplicando así las posibilidades de luchar contra esa enfermedad.

Pese al optimismo de que dan pruebas ciertos especialistas, el cáncer no es para la mayoría de los cancerólogos una enfermedad como las demás. Al contrario, un mal que por sus múltiples incógnitas sorprende y a menudo desafía a la ciencia.

Pero todos reconocen que detectarlo a tiempo equivale sino a una curación segura sí por lo menos probable.

Un médico de Dijón, centroeste de Francia, el Dr. illequez, lleva treinta y tantos años empeñado en hacer algo contra esa peste moderna.

El Dr. Villequez es todo menos un charlatán. Después de haber ocupado durante muchos tiempo la dirección del Centro de Transfusiones Sanguíneas de esa ciudad y de haber sido profesor en la escuela de medicina ha conservado a los 76 años de edad una clientela reducida, un laboratorio pequeñito y un coraje a prueba de pesimismo académico.

"Los cancerólogos franceses oficialistas —declaró a AFP— han terminado por aceptar las tesis universalmente reconocidas de que el cáncer es una enfermedad infecciosa de virus. Pero todavía no han sido capaces de ver lo que yo he llamado desde hace treinta y cinco años el parasitismo latente de la sangre".

Ese descubrimiento le condujo a fabricar una vacuna a base de sangre de canceroso y que sirve para tratar al enfermo, asociada con otros medicamentos clásicos del pequeño arsenal de la quimioterapia.

"El principal efecto conseguida con esa vacuna —específica— es una acción bastante radical e inmediata sobre el dolor, seguida en algunos casos de una detención de la evolución del cáncer, lo cual puede traducirse por un comienzo de curación. He tenido oportunidad de tratar a un enfermo en los comienzos de la enfermedad y los resultados han sido sumamente positivos... "Estoy convencido de que con mi vacuna se podrían obtener excelentes resultados.

DESDE HACE UN AÑO, 15 JOVENES INGLESES VIVEN LA EDAD DE HIERRO, PERO CON TE Y LA "PILDORA"

LONDRES, 6 (AFP). — Quince jóvenes ingleses viven desde hace un año la experiencia del retorno a los hábitos de la Edad de Hierro, aislados del mundo en una aldea reconstruida al sur de Gran Bretaña.

La idea tuvo su origen en la televisión británica, que seleccionó al grupo de entre un millar de voluntarios, para vivir una aventura que será reflejada en una serie de doce emisiones. La experiencia de retorno a la Edad de Hierro, que comenzó en abril del año pasado, concluirá el 31 de marzo, con la filmación del último programa de la serie.

Los quince jóvenes elegidos viven en su comunidad primitiva, una experiencia que parece haber sido tomada con toda seriedad: emplean útiles fabricados por ellos a partir de originales de museo.

Las únicas concesiones permitidas a la vida moderna son las píldoras anticonceptivas y el té, inseparable de los hábitos británicos. Los jóvenes "prehistóricos" construyeron con sus propias manos una choza cónica en la que desarrollan lo esencial de sus actividades cotidianas.

Cada pareja está separada de sus vecinos por un tabique y, en el centro de la cabaña se encuentra el hogar encendido permanentemente desde el principio de la experiencia. A la hora de comer, los miembros del grupo se reúnen en torno del fuego y cada pareja se encarga por turno de cocinar y lavar sus cacharros primitivos.

En torno de la choza central, se construyeron otras donde se guardan los útiles de trabajo y las reservas de alimentos de la comunidad.

Una agricultura rudimentaria, a base de patatas, maíz y trigo, constituye la base alimentaria del núcleo.

Hasta el momento, la única defección en el grupo inicial fue la de un niño, miembro de una familia incorporada a la singular aventura, que debió ser hospitalizado para curarse con medios impropios de la edad de hierro.

Cada uno de los quince voluntarios recibe como remuneración 1.000 libras esterlinas (2.000 dólares) que, como es obvio, no sirven para nada en el medio primitivo que eligieron para vivir un año.

FEBRERO: COSTO DE VIDA SERIA DEL 6,7%

"El costo de vida durante febrero pasado no superó el 7 % de incremento", dijo a CRONICA una fuente altamente responsable del Palacio de Hacienda esta mañana.

El INDEC (Instituto Nacional de Estadística y Censos) que funciona en el piso 12 del ministerio, dará a conocer oficialmente el índice de precios al consumidor de febrero en las próximas horas "o a más tardar mañana martes", añadió el vocero. Se estima que la cifra será del 6,7 %, con lo que se establecería un fuerte contraste en relación a la del mes de enero, que fue del 13,4 %.

El mes pasado se ha caracterizado por una fuerte retracción en las ventas de los artículos de la canasta familiar, sin embargo. Pero rubros como la carne vacuna —de especial incidencia en los cálculos de nomenclador con que el INDEC elabora sus estadísticas— —no parecen haber experimentado alzas significativas. Estaría allí, en gran parte, la clave del contraste aludido. Empero, para muchos especialistas, el alza en las tarifas de los servicios públicos también ha tenido su incidencia momentánea, ya que recién se sentirían sus efectos durante el presente mes, como consecuencia de una variación en las facturaciones de orden bimestral, aún no recibidas por los usuarios. Esto implicaría que durante el corriente mes de marzo el costo de vida volvería a denotar una tendencia a subir, aunque no ya en la dimensión del índice desestacionalizado.

Cabe señalar que la actitud de algunas empresas del Estado y privadas, aun con el aumento de los combustibles, se han negado a aplicar los incrementos autorizados. Tal el de las empresas aéreas, que aún no aplican el 8 por ciento por encima de las tarifas anteriores y, por el contrario, las mantienen. Buscan así no deteriorar un mercado viajero tradicional que entre diciembre y enero pasados, prácticamente boicoteó la actividad comercial aérea como consecuencia de los fuertes aumentos tarifarios.

¡Cayó de Diez Pisos y se Salvó!

SALTO (Uruguay), 6 (UPI). — Una niña de dos años cayó desde lo alto de un edificio de diez pisos, pero un toldo en el primer piso del inmueble detuvo la caída y la pequeña no sufrió ni siquiera un rasguño, informó la policía.

El increíble episodio conmocionó a esta ciudad distante 600 kilómetros al nordeste de Montevideo, frente a la población argentina de Concordia y es motivo de amplios comentarios de la prensa nacional.

La niña, Ana Claudia Rocca, se hallaba jugando en la terraza del edificio y en un descuido de sus padres, trepó a una baranda y cayó al vacío.

♦ AMENAZA

BEIRUT, 6 (AFP). — Cuatro "ricachones" árabes residentes en países extranjeros viven bajo la amenaza permanente del extremista venezolano "Carlos" Ilich Ramírez Sánchez, informó aquí esta mañana el diario "Al Bairak" en una crónica de su corresponsal en Londres.

UN DESASTRE PREVISIBLE

Para construir un país es imprescindible, en todos los órdenes, pensar con visión de futuro, proyectar en las dos dimensiones de la realidad, el espacio y el tiempo. De lo contrario, se estará desperdiciando esfuerzo, talento y recursos. Y la historia no tiene intervalos ni puede repetirse. **En general el estancamiento y la falta de previsión resultan fácilmente reconocibles en la vida de una comunidad, pero se manifiesta más notoria y patéticamente en las obras públicas, que son lo que ahora nos interesa, con el recuerdo reciente del desastre ferroviario ocurrido en Sa Pereyra, Santa Fe, y ante los anuncios formulados por Vialidad de la provincia de Buenos Aires para informar de distintas obras que se inician tras larga postergación.**

No cabe duda de que el accidente de Sa Pereyra se debió fundamentalmente a la imprudencia criminal del camionero Bianchino. Sin embargo, cabe preguntarse si no existieron otros motivos accesorios. Al respecto acaba de expresarse un prestigioso abogado santafecino, el doctor Iván José María Cullen, quien puso énfasis en la inexistencia de barreras en el paso a nivel y en la insuficiencia de la señal fono-luminosa existente en el lugar, teniendo en cuenta que las vías cruzan allí una ruta nacional de tránsito intenso. ¿Es que nadie llegó a prever una contingencia tan dolorosa y a la vez tan evitable como la ocurrida? Evidentemente, no.

Ferrocarriles no juzgó el cruce suficientemente peligroso como para instalar barreras y, por su parte, Vialidad no estimó necesario construir un paso bajo o sobre nivel como, por otra parte, no lo hace con otros numerosísimos cruces de igual o mayor peligro. ¿Cuál es el motivo de esa deficiencia? ¿Incapacidad, desidia, falta de planificación o un sentido muy particular del ahorro?

Como el de Sa Pereyra hay muchos casos que, sin ser tan cruentos, indican que algo no funciona del todo bien. Un ejemplo concreto y penoso es el camino Parque Centenario, que une La Plata con el empalme de la ruta 2 (acceso sud a Buenos Aires. Fue terminado en 1977 con un enorme gasto. Sin embargo los arquitectos e ingenieros que proyectaron la obra parecen haber olvidado que el camino cruza un ramal ferroviario del Roca que va de La Plata a Brandsen. Un paso a nivel fue la solución, por cierto que anacrónica, absurda, desproporcionada si se tiene en cuenta la inversión global que significó la magnífica carretera.

Hay casos en que, ciertamente, ocurre lo contrario. Una muestra de buen criterio arquitectónico y vial es el túnel de la avenida Libertador, en el barrio de Belgrano, que justamente elimina el peligro del ferrocarril que pasa cerca de las Barrancas. Otra obra encomiable es el paso sobre nivel para trasponer las vías del Roca, en Quilmes, cuya ejecución data de 1967. Pero esos son casos aislados y, obviamente, escasos.

En ese marco, a pocos días de la tragedia de Sa Pereyra, Vialidad Provincial entregó un detalle de las obras iniciadas: ruta 4, tramo Morón-ruta nacional 8, bajo nivel en vías del ferrocarril San Martín; parada Podestá del Urquiza, estructura de hormigón pretensado con dos puentes paralelos de 4 tramos cada uno y un ancho de calzada de 10 metros; bajo nivel en vías del Roca, en Temperley, a la altura de calle Pasco; ramal Lobos, alto nivel sobre vías del Sarmiento, con ancho de calzada de 8,30 metros; acceso a Villars, puente sobre vías del Belgrano; ramal Luján del Sarmiento, estructura de hormigón de 6 tramos con 2 puentes paralelos; ruta prov. 50, Arenales-Vedia, sobre el San Martín un alto nivel con 3 tramos y un ancho de 8,30 metros; ruta prov. 51, ensanche en alto nivel sobre vías del Sarmiento.

Problema en la "D"

Un convoy de la línea "D" de subterráneos que sufrió inconvenientes de orden técnico a la altura de la estación Nueve de Julio provocó la interrupción del servicio entre Tribunales y Catedral; la empresa aplicó un servicio de emergencia entre Tribunales y Palermo.

Mientras una cuadrilla de operarios de Subterráneos de Buenos Aires se encuentra trabajando en el lugar, en procura de subsanar el inconveniente en breve plazo, los trenes de la citada línea funcionan con diagrama de emergencia entre Tribunales y la estación terminal de Palermo.